

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Улыбка»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол от 30.08.2019г. № 5

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 4 «Улыбка»
Л.Н.Борзова
Приказ от 02.09.2019г № 902



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая
программа по коррекции речевого развития
детей 4 – 5 лет**



Возраст детей: 4 – 5 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Григорьева Татьяна Петровна
Учитель-логопед МБДОУ
«Детский сад № 4 «Улыбка»

г. Рассказово

2019 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «УЛЫБКА» города Рассказово
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по коррекции речевого развития «Речеветик»
3. Сведения об авторах:	
3.1. Ф.И.О., должность	Григорьева Татьяна Петровна, учитель-логопед детского сада
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база	Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р); Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008; Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.); Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации, режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» Постановление администрации города Рассказово Тамбовской области от 31.08.2018г. № 1230 «Об утверждении стоимости платных образовательных услуг, оказываемых МБДОУ «Детский сад № 4 «Улыбка» на 2018-2019 уч.г.» Положение об оказании платных образовательных услуг в МБДОУ «Детский сад № 4 «Улыбка» от 01.09.2015г. № 66А
4.2. Область применения	дополнительное образование
4.3. Направленность	Коррекционно-развивающее
4.4. Уровень освоения программы	долгосрочный
4.5. Вид программы	общеразвивающая
4.6. Возраст учащихся по программе	4-5 года
4.7. Продолжительность обучения	1 год

Пояснительная записка

Развитие речи – одна из важнейших задач воспитания детей дошкольного возраста. Решение этой задачи предполагает совершенствование звуковой стороны речи ребенка, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирование грамматического строя речи.

Интеллектуальное воспитание ребенка неразрывно связано с его правильно поставленной речью. Речь ребенка формируется и развивается на примере речи окружающих его близких и родных ему людей. Ребенок, начинающий понимать обращенную к нему речь взрослых, с раннего детства пытается воспроизводить звуки и слова, учится воспринимать окружающий мир. Что влечет за собой развитие речи. Правильное и четкое произношение ребенку необходимо для того, чтобы его речь была понятной для окружающих, а неправильное произношение может мешать пониманию самим ребенком речи других.

Некоторые родители считают, что звукопроизношение у ребенка развивается произвольно, и он самостоятельно, постепенно и непринужденно овладевает правильным произношением звуков, слов т.д. На самом деле взрослые должны непосредственно участвовать в процессе формирования детской речи, так как речевые недостатки, укоренившись в детстве, в дальнейшем преодолеваются намного труднее и не позволяют ребенку полноценно развиваться.

Если ребенок неправильно произносит отдельные звуки речи, то, следовательно, он неправильно выговаривает слова, строит предложения. Отсюда могут возникнуть трудности в общении ребенка со сверстниками и взрослыми: скоро он почувствует себя неполноценным, все чаще станет отмалчиваться, так постепенно будет развиваться неуверенность в себе. Такие дети, поступив в школу, очень плохо пишут и читают.

Чем раньше будут приняты необходимые меры для улучшения речевого развития ребенка, тем полноценнее будет и его общее развитие. Кроме того, непринятие своевременных мер по формированию правильного звукопроизношения ведет к тому, что у ребенка при произнесении ряда звуков закрепится неправильная артикуляция, и исправить этот недостаток в дальнейшем будет довольно сложно.

Дошкольное образовательное учреждение является первой ступенью непрерывного образования и входит в систему общественного дошкольного воспитания. Ему принадлежит ведущая роль в воспитании, развитии детей и в подготовке их к обучению в школе. Правильная речь является одним из важных показателей готовности ребёнка к обучению в школе, залогом успешного освоения грамоты и чтения.

В настоящее время нарушение речи - распространенное явление среди детей дошкольного возраста. Вовремя устраняя нарушения звукопроизношения, а также развивая фонематические процессы у детей, мы помогаем преодолевать

трудности общения с окружающими, а в дальнейшем хорошо учиться в школе и в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности. В дошкольном возрасте происходит становление речи и ее формирование. Ребенок учиться отличать одни речевые звуки от других, близких по звучанию, его артикуляционный аппарат приобретает гибкость и подвижность, необходимые для правильного и четкого произношения звуков и слов.

Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Одним из показателей готовности ребенка к чтению и письму является чистая, четкая, правильная во всех отношениях речь. В 4 года многие дети правильно произносят все звуки родного языка без вмешательства специалиста-логопеда, и, казалось бы, нет препятствий к усвоению ими грамоты. Вместе с тем в процессе обучения чтению и письму таких дошкольников взрослые могут сталкиваться с определенными трудностями. Если у 4-летнего ребенка обнаруживаются дефекты произношения или более сложные речевые нарушения (дизартрия, общее недоразвитие речи), то процесс обучения грамоте такого дошкольника серьезно осложняется. Обладая нормальным слухом и интеллектом, они имеют нарушение речи, охватывающее как фонетико – фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка и остро нуждаются в комплексной коррекционно-логопедической помощи.

Эта проблема становится еще более актуальной в связи с наличием значительного процента детей, которым для успешного усвоения грамоты (по разным причинам) необходимы эффективные вспомогательные средства. По этому, возникла необходимость создания модифицированной программы по устранению недостатков звукопроизношения.

Программа составлена с учетом и использованием современных инновационных приемов и методов, разработок в области воспитания правильного дыхания, использованием приемов самомассажа. Неоценимо значение развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развития речи дошкольников.

Чем раньше будут приняты необходимые меры для улучшения речевого развития ребенка, тем полноценнее будет и его общее развитие. Кроме того, непринятие своевременных мер по формированию правильного звукопроизношения ведет к тому, что у ребенка при произнесении ряда звуков закрепится неправильная артикуляция, и исправить этот недостаток в дальнейшем будет довольно сложно.

Программа логопедического кружка «Речецветик» по развитию и коррекции речи составлена для детей 4-5 лет, которые еще не посещают логопедические занятия на логопункте.

При составлении программы были использованы методические разработки ряда известных авторов В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Е.В. Колесниковой М. Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко и других авторов, а также

собственные разработки по развитию мелкой моторики рук у детей с нетрадиционными предметами.

Новизна программы

Программа направлена на развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Успешное развитие речи имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в школе. Программа реализуется в доступной и интересной форме: дидактических играх и упражнениях с использованием наглядного материала. Неотъемлемо значение развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развития речи дошкольников.

При составлении программы были использованы методические разработки ряда известных авторов В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Е.В. Колесниковой М. Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко и других авторов, а также собственные разработки по развитию мелкой моторики рук у детей с нетрадиционными предметами.

Актуальность программы

Заключается в том, что занятия носят не стихийный, а системный характер. Данные занятия помогут подготовить дошкольников к обучению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию звуковой культуры речи детей, фонематического слуха, звукопроизношения и элементов звукового анализа.

Цель программы - совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 4-5 лет, то есть произношения звуков, формирование навыков звукового анализа, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

Основные задачи:

- Развитие у детей речевой активности, фразовой и связной речи, обогащение словарного запаса, грамматического строя речи.
- Развитие, уточнение основных движений органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной речевой гимнастики.
- Развитие у детей фонематического (звукового) слуха, умения управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи, речевого дыхания).
- Развитие у детей мелкой пальцевой моторики, посредством пальчиковой гимнастики, самомассаж кистей рук с нетрадиционными предметами и т.д.

- способствовать овладению фонетической системой русского языка, самостоятельной правильной речью, что формирует готовность к обучению детей к школе.
- оказание практической помощи в устранении недостатков звукопроизношения через систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами и словами;

Формы и методы проведения занятий:

- групповая;
- пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, предназначенных для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- логопедическая гимнастика - комплекс упражнений для укрепления мышц артикуляционного аппарата;
- рассматривание разнообразных игрушек;
- составление описательных рассказов, сказочные путешествия;
- дидактические подвижные игры на звукоподражание;
- заучивание считалок, загадок и стихов;
- использование мультимедиа;
- песочная терапия, пальчиковый сухой бассейн и т.п.

Программа имеет в своей основе принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации.

Структура программы и основные направления коррекционно-развивающей работы для детей 4-5 лет:

- Формирование звуковой стороны речи;
- Работа над слоговой структурой слова;
- Развитие фонематических представлений и навыков.

Программа «Речевчик» рассчитана на обучение детей в возрасте от 4 до 5 лет, имеющие речевые недостатки. Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется на базе МБДОУ «Детский сад №4 «Улыбка».

- Количество занятий в неделю: 2
- Количество занятий в месяц: 8.
- Количество занятий в год: 72.

Данная программа позволяет устранить речевой дефект, а также предупредить возможные трудности в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием. К программе прилагается календарно-тематическое планирование в соответствии с возрастом ребенка.

Результаты коррекционно-развивающего процесса фиксируются логопедом в диагностической карте по итогам диагностики (первичной, итоговой).

Ожидаемый результат:

- Правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- Различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие и тихие, делить слова на слоги;
- Определять и называть первый звук в слове (без призвука гласного);
- Произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- Рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;
- Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- Овладение интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Организация процесса обучения подчинена принципу последовательного решения частных задач с использованием при этом многообразных методических приемов, что обеспечивает прогресс в развитии речи у детей для активного коммуникативного общения с окружающими.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ
1 НЕДЕЛЯ. Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.	1 НЕДЕЛЯ Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.	1 НЕДЕЛЯ Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
2 НЕДЕЛЯ Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.	2 НЕДЕЛЯ Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.	2 НЕДЕЛЯ Звуки «З-ЗЬ», («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера,
3 НЕДЕЛЯ Сравнение слов по	3 НЕДЕЛЯ Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко»,	рисование ушей зайчикам.

звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам. 4 НЕДЕЛЯ Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	нахождение несоответствий в рисунках. 4 НЕДЕЛЯ Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я.Козловского.	3 НЕДЕЛЯ Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, нахождение различий в двух похожих рисунках. 4 НЕДЕЛЯ Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
ДЕКАБРЬ 1 НЕДЕЛЯ. Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки. 2 НЕДЕЛЯ Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко 3 НЕДЕЛЯ Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений. 4 НЕДЕЛЯ Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова.	ЯНВАРЬ 1 НЕДЕЛЯ. Звук «Ч», моделирование, рисование предметов. 2 НЕДЕЛЯ Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки. 3 НЕДЕЛЯ Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской. 4 НЕДЕЛЯ Звуки «Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой.	ФЕВРАЛЬ 1 НЕДЕЛЯ. Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной. 2 НЕДЕЛЯ Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус. 3 НЕДЕЛЯ Звуки «К-КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса. 4 НЕДЕЛЯ Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
МАРТ 1 НЕДЕЛЯ. Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной. 2 НЕДЕЛЯ Звуки «Д-ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой. 3 НЕДЕЛЯ Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова.	АПРЕЛЬ 1 НЕДЕЛЯ. Закрепление пройденного материала. Звуки «З-ЗЬ», «Ж», С-СЬ», повторение стихотворений, штриховка. 2 НЕДЕЛЯ Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов. 3 НЕДЕЛЯ Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений. 4 НЕДЕЛЯ	МАЙ Закрепление пройденного материала.

4 НЕДЕЛЯ Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений	Закрепление пройденного материала.	
--	---------------------------------------	--

Календарно-тематическое планирование

<i>Месяц</i>	<i>№</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Содержание</i>	<i>Инструментарий</i>
Сентябрь	1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.	Познакомить детей с основными органами артикуляционного аппарата: рот, губы, язык, небо. Познакомить с основными движениями языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к углам рта). Пальчиковая гимнастика. Учить понимать и правильно употреблять термин «слово». Познакомить с многообразием слов.	Сказка М.Г. Генинг и Н.А. Герман «О веселом язычке». Упражнения для развития артикуляционного аппарата: статистические упражнения для языка («Лопатка», «Чашечка», «Горка»); динамические («Часики», «Качели», «Почистим зубы», «Лошадка»); упражнения для губ («Улыбка», «Заборчик», Трубочка»). Упражнения для развития мелкой моторики «Шнуровочка». Игровое упражнение «Обведи правильно». Игра с мячом «Назови скорее».
	2	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.	Продолжить знакомство детей с основными органами артикуляционного аппарата: рот, губы, язык, небо. Повторить основные движения языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к углам рта). Развитие мелкой моторики пальцев рук. Учить воспринимать стихотворение, подбирать слова подходящие по смыслу. Познакомить с простым моделированием.	Чтение сказки Н.В. Новоторцевой «О веселом язычке» Упражнения для развития артикуляционного аппарата: статистические упражнения для языка («Иголочка», «Трубочка», «Грибок»); динамические («Катушка», «Гармошка», «Маляр», «Вкусное варенье»); упражнения для губ («Хоботок», «Бублик», Кролик»); Игра «Что делает кошка? Что делает собака?», «Чудесный мешочек».

3	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на неречевых звуках. Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.	Познакомить со звуками окружающего мира. Знакомство с понятием «звук». Учить различать неречевые звуки по силе, высоте. Различение неречевых звуки по силе, высоте, тембру. Научить ребенка узнавать музыкальные инструменты по звуку. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Учить понимать и правильно употреблять термин «слово». Учить моделировать слово в виде прямоугольника. Учить находить различия в двух похожих рисунках.	Музыкальные инструменты (Бубен, барабан, колокольчик, дудочка). Звучащие предметы (пустой стакан, стакан с водой, бумага, мяч, металлическая и деревянная ложки, молоток, погремушка). Дидактические игры «Узнай музыкальный инструмент», «Отгадай предмет по звуку». Упражнение для пальчиков на столе «Пианино», «Футбол». Игровое упражнение «Назови правильно», «Кто внимательный?» Игра «Загадки-обманки»
4	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на неречевых звуках. Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.	Познакомить с понятиями «быстро-медленно», «протяжно-отрывисто», «громко-тихо»; Вспомнить звуки природы: Ветра, капель дождя, журчание ручейка и т. п. Научить ребенка узнавать музыкальные инструменты по звуку, учить детей подбирать определения к звучанию музыкальных инструментов. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах. Симулировать зрительно-поисковую активность, избирательность зрительного восприятия.	Музыкальные инструменты (Бубен, барабан, колокольчик, дудочка). Дидактические игры «Тихо-громко», «Угадай, что звучит». Упражнение для пальчиков «Дождик», «Грядка». Игра «Будь внимательным». Путаницы.
5	Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Развитие	Учить подбирать речевую характеристику к голосам животных; вырабатывать быструю голосовую реакцию; воспитывать	Диски с записями звуков природы. Картинки с изображением домашних животных. Дидактические игры

		фонематического восприятия. Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием. Рисование иголок ежикам	речевую активность. Воспитывать у детей интерес и внимание к звукам природы; учить передавать Звучание неживой природы с помощью звуков и слов. Знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Познакомить с тем, что слова могут звучать похоже. Развивать внимание, логическое мышление. Учить детей делить слова на слоги.	«Кто как голос подает?». Упражнение для пальчиков из пособия «Пальчиковые шаги» Игровое упражнение «Соедини правильно». Игра «Загадки и отгадки», «Какие бывают слова». Дорисуй иголки ежикам.
	6	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием. «Звучащее слово»	Продолжать знакомить со звучащим словом. Упражнять в различении близких по звучанию слов. Показать, что слова состоят из разных звуков. Учить узнавать слова, в которых не хватает одного звука. Учить сравнивать слова по звучанию. Учить рисовать короткие линии (иголки ежикам).	Сюжетные картинки. Предметные картинки. Дидактические игры: «Сложи картинку», «Закончи слово». Пальчиковый театр – Пересказ сказки «Колобок». Игра «Подскажи нужное слово». Путаница
	7	Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	Различение близких по звуковому составу слов, состоящих из бездефектных звуков. Развитие чувства ритма и рифмы в стихотворной речи. Пространственное восприятие. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Учить сравнивать слова по звучанию (громкие, звонкие, тихие). Формировать интерес к речевой деятельности.	Сюжетные картинки. Предметные картинки: дом, дым, бант, бинт, коса, коза. Дидактические игры: «Запомни, повтори», «Подбери нужное слово к картинке», «Закончи предложение». Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Продолжи ряд» (по цвету). Упражнение для пальчиков из пособия «Пальчиковые шаги» Игровое упражнение «Кто в домике живет?», «Соедини правильно». Игра «подскажи словечко».

Октябрь	8	Развитие правильного речевого дыхания и голоса. Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	Развивать слуховое внимание. Пальчиковые игры. Дать отличие речевого дыхания от обычного жизненного дыхания. Определить цель дыхательных упражнений. Научить детей быстро, бесшумно производить вдох и рационально, экономно расходовать воздух на выдохе. Выработка правильного диафрагмального дыхания. Учить рисовать округлые и прямые линии (солнце).	Дидактическая игра: «Узнай музыкальный инструмент по звуку». Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши», «Договори словечко» (назови первый звук в словах). Игровые упражнения на дыхание «Мячик», «Шарик», Шарик – ямочка», «Дуют ветры сильные, дуют ветры слабые» (дутье на полоски, листочки и др.). «Погреем ручки» (произносить на выдохе звук х-х-х-х-х). Упражнения для развития мелкой моторики «Паучок». Игра «Как звучат слова?». Чтение стихотворения «Плим»
	9	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.	Развивать слуховое внимание. Учить детей правильно отвечать на вопросы. Пальчиковая гимнастика. Закреплять умение сравнивать слова по звучанию. Учить делить слова на слоги. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Закреплять умение рисовать короткие отрывистые линии (иголочки на елке).	Дидактическое упражнение «Откуда взялся звук?» «Договори словечко» (назови последнее слово стихотворения). Сюжетная картинка «Птичка кормит птенцов». Упражнения для развития мелкой моторики «Рисуем на манке». Игровое упражнение «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Раздели правильно», «Дорисуй иголочки ёлкам. Физкультминутка «Игра с пальчиками».
	10	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги.	Развитие силы и высоты голоса. Развивать логическое мышление; уметь соотносить усвоенные знания с изображением на картинке. Учить понимать учебную	Дидактические упражнения «Тихо-громко». Дидактическая игра: «Доскажи словечко», «По дорожке пойдём и песенку споем», «Включаем - выключаем

		задачу и выполнять ее самостоятельно. Продолжать учить подбирать слова, которые звучат похоже. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова. Учить подбирать слово к схеме. Учить находить различия в двух похожих рисунках. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.	радио». Игра «Какие бывают слова?», «Звуки поменялись местами».
11	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках	Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова. Учить подбирать слово к схеме. Учить находить различия в двух похожих рисунках. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.	Артикуляционная гимнастика. Фонематические игры. Пальчиковая игра «Тук, тук». Дидактическая игра «Чего не стало», «Четвертый лишний». Игровое упражнение «Раздели правильно», «Загадки и отгадки», «Кто у кого?»
12	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках	Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова. Учить подбирать слово к схеме. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Артикуляционная гимнастика. Предметные картинки. Потешка «Кошкин дом». Загадки. Игра «Подскажи словечко», «Кто внимательный». Самооценка выполненной работы.

	13	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.	Продолжать знакомить с многообразием слов (слова звучат по-разному и похоже), знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Артикуляционная гимнастика. Фонематическая игра «Хлопни, если услышишь». Дидактическая игра «Назови, как можно больше». Упражнение для пальчиков из пособия «Пальчиковые шаги». Игровое упражнение «Соедини правильно», «Найди ошибки художника». Игра «Подскажи словечко», «Встреча друзей».
	14	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.	Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Основной комплекс артикуляционной гимнастики. Упражнения для развития мелкой моторики «Мальчик-пальчик». Фонематическая игра «Хлопни, если услышишь». Дидактическая игра «Назови, как можно больше». Игра с мячом «Назови скорее». Игра «Доскажи словечко».
	15	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек. Заучивание стихотворения Я. Козловского	Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова. Развивать поэтический слух. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Пальчиковая игра «Твоя ладошка-это пруд». Артикуляционная гимнастика. Игра «Звуки поменялись местами» Игровое упражнение «Скажи правильно». «Нарисуй дорожки». Заучивание стихотворения.
	16	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование	Расширять представления дошкольников о звуках русского языка; Познакомить с	Стихотворения про согласные звуки. Загадки.

		дорожек. Повторение стихотворения Я. Козловского. «Согласные звуки»	фонетическими и артикуляционными особенностями согласных звуков. Многократное произнесение изолированных согласных звуков, произносимых детьми без искажения. Определение положения органов артикуляции при произнесении согласных звуков. Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями. передавать свое отношение к содержанию.	Дидактическая игра «Угадай, чего не стало». Игра «Слово к слову», «Звуки поменялись местами». Повторение стихотворения.
--	--	---	--	--

	17	Звуки «С – СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира.	Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата; ввести в пассивный словарь понятия: согласный звук, Развитие фонематического слуха. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Учить различать и произносить изолированно звуки «С – СЬ» в игровых упражнениях. Учить интонационно выделять звуки «С – СЬ» в словах, во фразовой речи. Продолжать учить детей делить схему слова на слоги. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Предметные картинки: Сани, сад, самолет, сапог, салют, самокат, оса, лиса, коса, сок, совы, суп, колесо, сом. Фразы «Я пью сок» (мы, вы, он, она, они). «Я ем суп». «Я еду на самокате». Взрослый проговаривает только местоимение - ребенок всю фразу в нужной форме. Игровое упражнение «Песенка насоса». Игра «Доскажи словечко». Заучивание стихотворения. Задание «Раскрась листья».
Ноябрь	18	Звуки «С – СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, повторение стихотворения Г. Сапги. ра	Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Развивать фонематический слух. Развивать двигательные функции рук. Развивать произвольную память.	Дидактическая игра: «Ловишка», «Подарки», «Цветные дорожки», «Мячики», «Лесенка». Игра «Кто внимательный», «Пальчики». Повторение стихотворения. Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

19	Звуки «З – ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными. Заучивание стихотворения Б. Заходера.	Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «З». Развивать фонематический слух. . Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «З – ЗЬ». Учить четкому и ясному произношению звуков. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Учить различать неречевые звуки по силе (громко-тихо).	Дидактические игры: «Дорожки», «Поймай комара», Повтори, не ошибись», «Песенки». Игровое упражнение «Как поют комары?» Игра «Загадки и отгадки» Заучивание стихотворения. Игровое упражнение «Что забыл нарисовать художник?»
20	Звуки «З – ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными. Заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам.	Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «З – ЗЬ». Учить четкому и ясному произношению звуков. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Учить различать неречевые звуки по силе (громко-тихо). Учить интонационному выделению звуков «З_ЗЬ» в словах. Рисовать овалы (уши зайцам).	Предметные картинки: Звонок, замок, зонт, фазан, коза. «Составь предложение по картинкам». Чистоговорки наизусть со звуком «З». «Подбери словечко». Игра «Зайке холодно сидеть».
21	Звуки «С – СЬ», «З – ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.	Продолжать учить различать твердые и мягкие согласные звуки «С – СЬ», «З – ЗЬ» в словах и фразовой речи. Учить называть первый звук в словах. Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова. Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать фонематический слух.	Игровое упражнение «Помоги животным найти домик», «Раздели правильно». Игра «Подскажи словечко», «Кто внимательный». Фонематические игры «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «С-З» в словах, фразах».

22	Звуки «С – СЬ», «З – ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.	Пальчиковая гимнастика Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать фонематический слух. Пальчиковая гимнастика Учить называть первый звук в словах. Учить делить слова на слоги, используя схему слова. Развивать поэтический слух.	Дидактические игры: «Ловишка», «Кто поет», «Повтори слоговые цепочки», «Придумай предложения по картинкам». Игра «Зайке холодно сидеть». Игра «Кто внимательный?»
23	Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира	Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «Ц». Развивать фонематический слух. Учить различать и произносить твердый согласный звук «Ц» в словах, во фразовой речи. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Предметные картинки: Овца, лицо, пуговица, полотенце, цапля. Дидактические упражнения: «Придумай предложение по картинкам», «Изменяй предложение по образцу». Стихи и скороговорки со звуком Ц. Чтение рассказа А. Максакова «Цыпленок Цып». Заучивание стихотворения.
24	Звук «Ц», рисование огурцов, повторение стихотворения Г. Сапгира	Учить различать и произносить твердый согласный звук «Ц» в словах, во фразовой речи. Учить внимательно слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Учить детей произносить стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово.	Артикуляционная гимнастика. Предметные картинки. Игра «Закончи предложение». Игровое упражнение «Цапля».
25	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.	Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «Ш».	Дидактическая игра «Чего не стало», «Доскажи словечко». Загадки. Дидактические игры: «Ловишка», «Мячики», «Разноцветные дорожки», «Лестница», «Песенки». Игра «Подскажи словечко», «Шарик».

			Развивать фонематический слух. Продолжать знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах. Учить выразительно читать потешку, пользоваться логическими паузами, ударениями.	Игровое упражнение «Будь внимательным». Заучивание потешки. Рисуем шарики.
Декабрь	26	Звук «Ш»	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Автоматизация звука «Ш» в слогах, словах, фразах, и предложениях. Учить интонационно выделять твердый согласный звук «Ш» («песенку ветра»), в словах. Учить четко и ясно произносить звуки. Выбатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «Ж». Развивать фонематический слух. Учить интонационно выделять звук «Ж» в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развивать графические навыки (рисование желудей). Формировать навык самоконтроля и самооценки. Продолжать развивать общую моторику и двигательные функции рук.	Предметные картинки: Шапка, шаль, шишка, шея, шуба. Дидактические упражнения: «Придумай предложение по картинкам», «Изменяй предложение по образцу», «Помоги мамам найти своих детей». Игра «Чудесный мешок»
	27	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко	Развивать фонематический слух. Учить интонационно выделять звук «Ж» в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развивать графические навыки (рисование желудей). Формировать навык самоконтроля и самооценки. Продолжать развивать общую моторику и двигательные функции рук.	Предметные картинки: Жаба, жало, живот, жук, ножи, лыжи, ежи. Дидактические упражнения: «Придумай предложение по картинкам», «Изменяй предложение по образцу», «Кто на каком этаже живет». Основной комплекс артикуляционной гимнастики. Игра «Загадки и отгадки». Игровое упражнение «Раздели правильно», «Будь внимательным». Игра «Жуки». Дидактическая игра «Подскажи словечко». Заучивание стихотворения. Рисуем желуды.
	28	Звук «Ж»	Развитие фонематического слуха. Учить четко и ясно произносить твердый согласный звук «Ж»	Артикуляционная гимнастика. Предметные картинки. Дидактическая игра «Подскажи словечко».

			(песенка жука) изолированно в словах, во фразовой речи. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.	Заучивание стихотворения. Рисуем желуды. Игра «Кто внимательный». Чистоговорки.
	29	Звуки «Ш – Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш – Ж» в словах. Продолжать знакомить с термином «звук». Развивать графические навыки (рисование дорожек). Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Дидактические игры: «Кто поет», «Наведи порядок», Наоборот», «Песенки», «Превращение». Стихи и скороговорки со звуками Ш и Ж. Игровое упражнение «Помоги животным найти свой вагон», «Соедини правильно».
	30	Звуки «Ш – Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш – Ж» в словах. Продолжать знакомить с термином «звук». Продолжать знакомить с моделированием: учить соотносить схему слова с предметом на основе моделирования. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Пальчиковые упражнения.	Игровое упражнение «Помоги животным найти свой вагон», «Соедини правильно». Игра «Подскажи словечко». Повторяем стихи. Скороговорки.
	31	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова	Постановка звука Щ. Закрепление звука «Щ» в словах, во фразах, в чистоговорках. Учить интонационно выделять согласный звук	Предметные картинки: щётка, щёки, Щенок, ящик, овощи. Дидактические упражнения: «Изменяй предложения

			«Щ» в словах. Учить определять и называть первый звук в словах. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова.	по образцу», «Образуй названия профессий». Дидактическая игра «Угадай, чего не стало». Игра «Подскажи словечко». Игра с мячом «Назови скорее». Игровое упражнение «Соедини правильно», «Дорисуй щетки». Заучивание стихотворения.
	32	Звук «Щ»	Расширять представления дошкольников о звуках русского языка. Развивать графические навыки (рисование щеток). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Основной комплекс артикуляционной гимнастики. Повторение стихотворения . Загадки. Чистоговорки. Игра «Кто внимательный». Самоконтроль и самооценка выполненной работы.
	33	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов.	Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «Ч». Развивать фонематический слух. Продолжать знакомить с термином «звук» и называть первый звук в слове. Продолжать знакомить с моделированием.	Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Поезд». Предметные картинки. Рисование коротких и длинных линий. Произношение за логопедом слов со звуком Ч. Игра «Загадки и отгадки», «Часы». Игровое упражнение «Будь внимательным», «Помоги девочке».
Январь	34	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов.	Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата; Учить интонационно выделять согласный звук «Ч» в словах. Продолжать знакомить с термином «звук» и называть первый звук в слове. Формировать избирательность	Артикуляционная гимнастика. Загадки. Фонетические упражнения со звуком Ч. Игры с предметными картинками. Дидактические игры «Хлопни в ладоши», «Скажи наоборот», «Доскажи словечко». Чистоговорки. Игра «Подскажи словечко».

Январь	35	Звуки «Ч – Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки.	зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развитие фонематического слуха. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ч – Щ» в словах. Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя модель слова. Учить выразительно исполнять потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.	Самоконтроль и самооценка выполненной работы.
	36	Звуки «Ч – Щ»	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ч – Щ» в словах. Способствовать развитию зрительного и слухового внимания. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Фонетические упражнения со звуками «Ч-Щ» Предметные картинки. Сказка «Лисичка со скалочкой». Самоконтроль и самооценка выполненной работы.
	37	Звуки «Р – РЬ», закрашивание предметов, заучивание	Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата; Учить интонационно выделять согласный звук «Р» в словах. Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Р-РЬ» («песенки большого и маленького мотора»); Учить интонационно выделять звуки «Р-РЬ» в словах. Учить определять и называть первый звук в	Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение «Как поет мотор?». Игра «Загадки и отгадки», «Зарядка», «Кто внимательный». Заучивание стихотворения. Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

			словах. Способствовать зрительному и слуховому вниманию. Приучать детей внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.	
	38	Звуки «Р – РЬ»	Учить интонационно выделять звуки «Р-РЬ» в словах. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развитие фонематического слуха. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки.	Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение «Как поет мотор?». Предметные картинки. Повторение стихотворения. Игра «Подскажи словечко».
	39	Звуки «Л – ЛЬ», моделирование, рисование, неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой.	Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата; Учить интонационно выделять согласный звук «Л» в словах. Учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Л – ЛЬ». Учить определять и называть первый звук в словах. Развивать графические навыки (рисование неваляшки). Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика «Снежинка». Рисуем неваляшку. Игра «Подскажи словечко», «Мы немножко рисовали». «Доскажи словечко».
	40	Звуки «Л – ЛЬ»,	Учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Л – ЛЬ». Учить определять и называть первый звук в словах. Развивать активную	Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика «Снежинка». Игровое упражнение «Раздели правильно». Предметные картинки:

			речь детей, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова. Развивать общую моторику и двигательные функции рук.	Стихи для заучивания наизусть. Дидактическая игра «Скажи наоборот», «Доскажи словечко». Стихи для чтения детям. Чистоговорки.
	41	Звуки «М – МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной	Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата; - учить звук М дифференцировать на слух среди других звуков в произношении; - ввести в пассивный словарь понятия: согласный звук, - развитие фонематического слуха. Развивать общую моторику и двигательные функции рук.	Артикуляционная гимнастика. Загадки. Фонетические упражнения со звуком М. Игры с предметными картинками (мак, муха, маска, марка; дом, сом, альбом; сумка, самолет, лампа; мяч, мишка, миска; мел, метро, месяц). Дидактические игры «Хлопни в ладоши», «Скажи наоборот», «Доскажи словечко». Игровое упражнение «Раскрась правильно», «Загадки и отгадки».
	42	Звуки «М – МЬ»	Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «М – МЬ». Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «М-МЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов (короткие и длинные). Учить называть первый звук в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.	Сравнительная артикуляция звуков (характеристика, обозначение). Дидактические упражнения «Хлопни в ладоши», «Скажи наоборот», «Доскажи словечко», «Составь слово из слогов», «Раздели слово на слоги». Заучивание стихотворения. Игра «Подскажи словечко». Загадки. Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

Февраль	43	Звуки «Б – БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус.	Учить интонационно выделять твердые и мягкие согласные звуки «Б-БЬ». Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Продолжать учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Развивать графические навыки (рисование дорожек, бус). Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Артикуляционная гимнастика. Загадки. Фонетические упражнения со звуком М. Игры с предметными картинками (бабушка, банка, бант, барабан, баран и т.д.) Дидактические игры «Хлопни в ладоши», «Скажи наоборот», «Доскажи словечко». Рисуем бусы. Стихи.
	44	Звуки «Б – БЬ»	Продолжать учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Игровые упражнения «Подскажи словечко» и «Раздели правильно». Игра «Соедини правильно», «Буратино». Заучивание стихотворения. Игра «Магазин», «Подскажи слог». Самоконтроль и самооценка выполненной работы.
	45	Звуки «К – КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса.	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков К. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы фразами. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Познакомить с твердыми и мягкими звуками «К_КЬ». Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.	Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Громко – тихо» Предметные картинки: курица, клубок, капуста, кубик, карандаш, кошка, кровать, комар. Произношение за логопедом слов со звуками «К-КЬ». Заучивание стихотворения. Игровое упражнение «Назови первый звук». Игра «Подскажи словечко», «Найди и раскрась».

	46	Звуки «К – КЬ»	Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Громко – тихо» Предметные картинки. Игра «Найди пару», «Кто больше?». Загадки. Стихи для заучивания наизусть.
	47	Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков К. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Учить произносить изолированно твердый согласный звук «Г». Учить называть первый звук в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.	Артикуляционная гимнастика. Загадки. Фонетические упражнения со звуком М. Игры с предметными картинками (молоко, масло, мука, мороженое, мама). Игра «Подскажи словечко», «загадки и отгадки», «Зарядка». Заучивание стихотворения.
	48	Звук «Г», повторение стихотворения Г. Сапгира	Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Развивать графические навыки (рисование кругов).	Артикуляционная гимнастика. Загадки. Фонетические упражнения со звуком М. Игра «Кто внимательный», «Подскажи словечко».

	49	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков Г и К. Упражнять детей в различении звуков по глухости - звонкости. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы фразами. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К». Учить соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит.	Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Громко – тихо» Предметные картинки: глобус, груша, гнездо, глаз, графин, гном, газета, голубь, галоши, курица, клубок, капуста, кубик, карандаш, кошка, кровать, комар. Произношение за логопедом слов со звуками Г и К. Стихи для заучивания наизусть.
	50	Звуки «Г-К»	Выработка двигательной реакции на звук: по инструкции: (г) – это громкий звук; по анализу голосовых связей, по произношению педагога. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Продолжать учить называть первый звук в словах. Способствовать развитию графических навыков. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.	Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение «Раскрась и обведи правильно», «Соедини правильно». Игра «Пальчики», «Скворечник». Повторение выученных стихов.
Март	51	Звуки «Д – ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой	Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Д. Способствовать четкому и правильному произношению звука во	Артикуляционная гимнастика. Пальчиковый массаж, Самомассаж. Игра «Загадки и отгадки», «Птички», «Кто внимательный?». Заучивание стихотворения. Самоконтроль и

			фразовой речи. Способствовать развитию фонематического слуха, учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ». Учить называть изолированно звуки «Д-ДЬ». Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.	самооценка выполненной работы.
	52	Звуки «Д – ДЬ»	Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать фонематический слух. Продолжать учить называть первый звук в словах. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Способствовать развитию графических навыков (рисование кругов, заштриховывание).	Пальчиковый массаж, Самомассаж. Игра «Дятел». Артикуляционная гимнастика. Игра «Доскажи словечко», «Птички». Загадки. Стихи для заучивания наизусть.
	53	Звуки «Т –ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова.	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Т. Развивать логическое мышление; учить соотносить усвоенные знания с изображением на картинке. Способствовать развитию фонематического слуха, учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Т-ТЬ». Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «Т-ТЬ». Учить называть первый	Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Поезд». Предметные картинки: Тарелка, туча, туфли, троллейбус, трамвай, танк, тыква, тигр. Игровое упражнение «Назови первый звук», «Раздели правильно». Рисуем тучи и зонтики. Заучивание стихотворения.

	54	Звуки «Т – ТЬ»	звук в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие) Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Учить различать на слух короткие и длинные слова. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Продолжать учить делить прямоугольник на несколько частей, сколько слогов в слове. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Рисование коротких и длинных линий. Произношение за логопедом слов со звуком Т. Стихи для заучивания наизусть. Загадки. Дидактическая игра «Подскажи словечко». Игра «Кто больше?». Чистоговорки. Стихи для заучивания наизусть.
	55	Звуки «Д – ДЬ», «Т – ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.	Учить слухо-произносительной дифференциации звуков (дифференциация звонких и глухих, твердых и мягких); Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Д – ДЬ», «Т – ТЬ». Закреплять умение правильно называть первый звук в словах. Развивать графические навыки (рисование домика).	Сравнительная артикуляция звуков (характеристика, обозначение). Дидактические упражнения «Хлопни в ладоши», «Скажи наоборот». Игровое упражнение «Обведи правильно», «Раздели правильно». «Нарисуй домик». Повторяем стихи.
	56	Звуки «Д – ДЬ», «Т – ТЬ»	Учить слухо-произносительной дифференциации звуков (дифференциация звонких и глухих, твердых и мягких); Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к	Сравнительная артикуляция звуков (характеристика, обозначение). Дидактические упражнения «Хлопни в ладоши», «Скажи наоборот», «Раздели слово на слоги». Опорные слова. Дидактическая игра «Подари подарок Дому и

Апрель	57	Закрепление пройденного материала. Звуки «З – ЗЬ», «Ж», «С – СЬ», повторение стихотворений, штриховка.	окружающему. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков З, С и Ж. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы фразами. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Продолжать учить детей подбирать слова, которые звучат похоже. Закреплять умение правильно называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.	Тому». Повторяем стихи. Самоконтроль и самооценка выполненной работы. Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Громко – тихо» Дидактические игры: «Кто поет», «Уборка», «Повтори чистоговорки», «Изменяй предложения по образцу». Стихи и скороговорки со звуками Ж и З. Произношение за логопедом слов со звуками С, З, Ж Стихи для заучивания наизусть. Дидактическая игра «Кто как подает голос?» Игра «Загадки-обманки», «Кто катается на карусели?», «Кто в каком домике живет». «Назови скорее».
	58	Закрепление пройденного материала. Звуки «З – ЗЬ», «Ж», «С – СЬ»,	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков С, З и Ж. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Способствовать развитию графических навыков (штриховка). Формировать интерес к речевой деятельности,	Артикуляционная гимнастика. Дидактическая игра «Что где находится?» (правильное употребление предлога В). Дидактическая игра «Подскажи словечко», «Хлопни, если услышишь». Произношение за логопедом слов со звуками. Игровое упражнение «Соедини правильно»,

			самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Продолжать учить детей подбирать слова, которые звучат похоже. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	«Игра с пальчиками». Игра «Подскажи словечко» (звуки «С_СЬ», «З-ЗЬ», «Ж»).
	59	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р – РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Р-РЬ», «Ш». Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть заданный звук четче, чем другие. Закреплять умение правильно называть первый звук. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Способствовать развитию графических навыков (штриховка). Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Развивать фонематический слух. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Развивать фонематический слух. Развивать двигательные функции рук. Развивать произвольную память. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Формировать интерес к речевой деятельности,	Предметные картинки: Шапка, шаль, шишка, шея, шуба, ракета, рыба, труба, руль. Дидактические упражнения: «Придумай предложение по картинкам», «Изменяй предложение по образцу», «Помоги мамам найти своих детей». Стихи и скороговорки со Фразы «Я пью сок» (мы, вы, он, она, они). «Я ем суп». Чистоговорки со звуком. Игра «Звуки поменялись местами», «Загадки и отгадки». Игровое упражнение «Соедини правильно».
	60	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р – РЬ», «Ш».	Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Развивать фонематический слух. Развивать двигательные функции рук. Развивать произвольную память. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Формировать интерес к речевой деятельности,	Дидактическая игра: «Ловишка», «Подарки», «Цветные дорожки», «Мячики», «Лесенка». Игровое упражнение «Раскрась правильно». Стихи для заучивания наизусть. Самоконтроль и самооценка выполненной работы

	61	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л –Ль», «Б – Бь», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений	самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звуков «Л-Ль», «Б». Закрепит умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Л –Ль», «Б – Бь». Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие). Продолжать учить правильно называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать фонематический слух.	Артикуляционная гимнастика. Стихотворение М.Мышковой «Белка». Предметные картинки: Белка, бабочка, бычок, баран, бегемот, бусы, бант. Подвижная игра «Автомобили». Игра «Необычный цветок», «Раскрась и обведи». Рисуем березку. Загадки.
	62	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л –Ль», «Б – Бь»	Развивать двигательные функции рук. Развивать произвольную память. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить соотносить схему слова, к которому она подходит. Способствовать развитию графических навыков (штриховка, рисование березки). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении	Предметные картинки: Лодка, ложка, лук, лыжи, ласточка, лопата, лак, луч. Чистоговорки наизусть со звуком «Л». «Подбери словечко». Игровое упражнение «Соедини правильно». Повторяем стихи. Игра «Подскажи словечко». Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

63	Закрепление пройденного материала	познавательных задач. Способствовать развитию слухового внимания. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.	Дидактические игры: «Ловишка», «Кто поет», «Повтори слоговые цепочки», «Придумай предложения по картинкам». Игра «Звуки поменялись местами», «Отгадай загадки». Игровое упражнение «Необычный цветок», «Раздели правильно».
64	Закрепление пройденного материала	Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слов. Закрепление произношения пройденных звуков.	Дидактические игры: «Ловишка», «Мячики», «Разминка». Различные дидактические игры и упражнения со звуками. Предметные картинки с разными звуками. Стихи для чтения детям.
65	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков Г и К. Упражнять детей в различении звуков по глухости - звонкости. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы фразами. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К».	Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Громко – тихо» Предметные картинки: глобус, груша, гнездо, глаз, графин, гном, газета, голубь, галоши, курица, клубок, капуста, кубик, карандаш, кошка, кровать, комар. Произношение за логопедом слов со звуками Г и К. Стихи для заучивания наизусть.

			Учить соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит.	
Май	66	Звуки «Д – ДЬ»	Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать фонематический слух. Продолжать учить называть первый звук в словах. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Способствовать развитию графических навыков (рисование кругов, заштриховывание).	Пальчиковый массаж, Самомассаж. Игра «Дятел». Артикуляционная гимнастика. Игра «Доскажи словечко», «Птички». Загадки. Стихи для заучивания наизусть.
	67	Звуки «Т – ТЬ»	Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Учить различать на слух короткие и длинные слова. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Продолжать учить делить прямоугольник на несколько частей, сколько слогов в слове. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Рисование коротких и длинных линий. Произношение за логопедом слов со звуком Т. Стихи для заучивания наизусть. Загадки. Дидактическая игра «Подскажи словечко». Игра «Кто больше?». Чистоговорки. Стихи для заучивания наизусть.
	68	Звуки «Т – ТЬ»	Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Учить различать на слух короткие и длинные слова. Развивать общую моторику и двигательные функции рук.	Рисование коротких и длинных линий. Произношение за логопедом слов со звуком Т. Стихи для заучивания наизусть. Загадки. Дидактическая игра «Подскажи словечко».

			Продолжать учить делить прямоугольник на несколько частей, сколько слогов в слове. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Игра «Кто больше?». Чистоговорки. Стихи для заучивания наизусть.
	69	Закрепление пройденного материала. Звуки «З – ЗЬ», «Ж», «С – СЬ», повторение стихотворений, штриховка.	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков З, С и Ж. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы фразами. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Продолжать учить детей подбирать слова, которые звучат похоже. Закреплять умение правильно называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.	Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Громко – тихо» Дидактические игры: «Кто поет», «Уборка», «Повтори чистоговорки», «Изменяй предложения по образцу». Стихи и скороговорки со звуками Ж и З. Произношение за логопедом слов со звуками С, З, Ж Стихи для заучивания наизусть. Дидактическая игра «Кто как подает голос?» Игра «Загадки-обманки», «Кто катается на карусели?», «Кто в каком домике живет». «Назови скорее».
	70	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л –ЛЬ», «Б – БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений	Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звуков «Л-ЛЬ», «Б». Закрепит умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Л –ЛЬ», «Б – БЬ».	Артикуляционная гимнастика. Стихотворение М.Мышковой «Белка». Предметные картинки: Белка, бабочка, бычок, баран, бегемот, бусы, бант. Подвижная игра «Автомобили». Игра «Необычный цветок», «Раскрась и

			Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие). Продолжать учить правильно называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать фонематический слух.	обведи». Рисуем березку. Загадки.
	71	Закрепление пройденного материала.	Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы фразами. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Продолжать учить детей подбирать слова, которые звучат похоже. Закреплять умение правильно называть первый звук в словах.	Дидактические игры: «Ловишка», «Мячики», «Разминка». Различные дидактические игры и упражнения со звуками. Предметные картинки с разными звуками. Стихи для чтения детям.
	72	Закрепление пройденного материала.	Учить различать на слух короткие и длинные слова. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Продолжать учить делить прямоугольник на несколько частей, сколько слогов в слове. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Пальчиковый массаж, Самомассаж. Игра «Дятел». Артикуляционная гимнастика. Игра «Доскажи словечко», «Птички». Загадки. Повторение выученных стихов Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

Методическое обеспечение образовательной программы:

- Формы занятий: наблюдения, игра, беседа, инсценировки, путешествие.
- Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса: диагностика, индивидуальные консультации, методические рекомендации для родителей.
- Техническое обеспечение занятий: фотоаппарат, атрибуты, ноутбук, DVD, магнитофон и др.

Материально-техническое обеспечение образовательной программы:

- Логопедический инструментарий: шпатели, логопедические зонды, массажные зонды и т.д.
- Дидактический материал по формированию связной речи (наборы сюжетных картинок и серии сюжетных картинок для составления рассказов различной сложности; тексты для пересказа; тексты для составления рассказов с использованием мнемотехники);
- Дидактический материал для развития памяти, внимания и мыслительной деятельности: (2 крупные пирамиды, состоящие из колец основных цветов.(4-х и 7-и цветные; крупная и средняя мозаики; крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов сборные игрушки (матрешки, домики, машинки и т.п.) и т.д.
- Картотеки:
- Пальчиковых гимнастик;
- Логоритмических игр;
- Дыхательных гимнастик.
- Дидактический материал для развития мелкой моторики:
- Шнуровки, деревянные пазлы;
- Пирамидки, матрешки;
- Мозаика;
- Игры – головоломки и т.д.
- Дидактический материал по формированию звуковой культуры:
- Картинный материал для автоматизации поставленных звуков;
- Альбомы для закрепления поставленных звуков;
- Логопедическое лото по автоматизации и дифференциации звуков;
- Папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;
- Картины для проведения «Общего комплекса артикуляционной гимнастики»; и т.д.

- Дидактический материал по развитию дыхания: (дыхательные тренажёры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, и т.д.)
- Дидактический материал по развитию фонематического восприятия (звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики, волчки и т.д.)

Диагностическое обследование детей по усвоению программы:

Проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком учебной программы дополнительного образования по развитию речи, с целью внесения коррективов в дальнейшую работу, планирования индивидуальной поддержки детей.

Диагностика фонематических функций у детей 4 – 5 лет

1. повторить два слога с разными согласными
2. повторить три одинаковых слога
3. повторить два слова с оппозиционными звуками (мак – бак)
4. показать созвучные предметы (молоко – молоток)
5. показать паронимы (глухие – звонкие, с-ш)
6. повторить слоги с разными ударениями (ту-ту, ту-ту, ту-ту-ту)
7. повторить слова разной слоговой структуры
 - а) кот, вода, стук, мост
 - б) банка, спинка, листочек, последний листочек.

Список литературы.

для педагога

1. Веракса Н.В., Комарова Т.С., Васильева М.А. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Мозаика-синтез, Москва, 2015г.
2. Власова Т.М. Фонетическая ритмика. -М., 2010г.
3. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. – М.: 1985.
4. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». – Ювента,2015 г.
5. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет». Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». – Ювента,2010 г.
6. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. – СПб.: КОРОНА принт, 2004. – 80 с., ил.
7. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
8. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 л е т). – Санкт – Петербург: 2006.
9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Т.В.Туманова, С.А.Миронова ,А.В.Лагутина. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.коррекция нарушений речи. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. _ М. Изд. «Просвещение»,2008.
- 10.Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии. – М.: 1989.
11. Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. 21 век», 2007. – 186 с

для детей

1. Колесникова Е.В. «От слова к звуку» Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. – Ювента,2013 г.