Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 4 «Улыбка»

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол от 30.08.2019г. № 5

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сать № 4 «Улыбка»
Л.Н.Борзова
Приказ от 02.09.2019г № 482
"ДЕТСКИЙ САД № 4
"УПЫБКА"

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по коррекции речевого развития детей 4 – 5 лет



Возраст детей: 4 – 5 лет Срок реализации: 1 год

Составитель:

Григорьева Татьяна Петровна Учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 4 «Улыбка»

ИНФОРМАЦИОНАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

| 1. Учреждение | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «УЛЫБКА» города Рассказово | | | | | | | |
|------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 2. Полное название | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая | | | | | | | |
| программы | программа по коррекции речевого развития «Речецветик» | | | | | | | |
| 3. Сведения об авторах: | | | | | | | | |
| 3.1. Ф.И.О., | Григорьева Татьяна Петровна, учитель-логопед детского сада | | | | | | | |
| должность | - F «F» | | | | | | | |
| 4. Сведения о программ | ρ: | | | | | | | |
| 4.1. Нормативная база | Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об | | | | | | | |
| 7.1. 110рминиония бизи | образовании в Российской Федерации»; | | | | | | | |
| | Концепция развития дополнительного образования детей | | | | | | | |
| | (утверждена распоряжением Правительства Российской | | | | | | | |
| | Федерации от 4 сентября 2014 г.№1726-р); | | | | | | | |
| | Порядок организации и осуществления образовательной | | | | | | | |
| | деятельности по дополнительным общеобразовательным | | | | | | | |
| | программам (утвержден Приказом Министерства образования и | | | | | | | |
| | науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа | | | | | | | |
| | 2013 г. N 1008; | | | | | | | |
| | Методические рекомендации по проектированию | | | | | | | |
| | дополнительных общеразвивающих программ (включая | | | | | | | |
| | разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России | | | | | | | |
| | совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный | | | | | | | |
| | педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт | | | | | | | |
| | развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», | | | | | | | |
| | 2015r.); | | | | | | | |
| | Постановление Главного государственного санитарного врача | | | | | | | |
| | Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об | | | | | | | |
| | утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно- | | | | | | | |
| | эпидемиологические требования к устройству, содержанию и | | | | | | | |
| | организации, режима работы образовательных организаций | | | | | | | |
| | дополнительного образования детей» | | | | | | | |
| | Постановление администрации города Рассказово Тамбовской | | | | | | | |
| | области от 31.08.2018г. № 1230 «Об утверждении стоимости | | | | | | | |
| | платных образовательных услуг, оказываемых МБДОУ «Детский | | | | | | | |
| | сад № 4 «Улыбка» на 2018-2019 уч.г.» | | | | | | | |
| | Положение об оказании платных образовательных услуг в | | | | | | | |
| | МБДОУ «Детский сад № 4 «Улыбка» от 01.09.2015г. № 66A | | | | | | | |
| 4.2. Область | дополнительное образование | | | | | | | |
| применения | | | | | | | | |
| 4.3. Направленность | Коррекционно-развивающее | | | | | | | |
| 4.4. Уровень освоения программы | долгосрочный | | | | | | | |
| 4.5. Вид программы | общеразвивающая | | | | | | | |
| 4.6. Возраст учащихся | 4-5 года | | | | | | | |
| по программе | | | | | | | | |
| 4.7.Продолжительность | 1 год | | | | | | | |
| обучения | | | | | | | | |

Пояснительная записка

Развитие речи — одна из важнейших задач воспитания детей дошкольного возраста. Решение этой задачи предполагает совершенствование звуковой стороны речи ребенка, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирование грамматического строя речи.

Интеллектуальное воспитание ребенка неразрывно связано с его правильно поставленной речью. Речь ребенка формируется и развивается на примере речи окружающих его близких и родных ему людей. Ребенок, начинающий понимать обращенную к нему речь взрослых, с раннего детства пытается воспроизводить звуки и слова, учится воспринимать окружающий мир. Что влечет за собой развитие речи. Правильное и четкое произношение ребенку необходимо для того, чтобы его речь была понятной для окружающих, а неправильное произношение может мешать пониманию самим ребенком речи других.

Некоторые родители считают, что звукопроизношение у ребенка развивается непроизвольно, и он самостоятельно, постепенно и непринужденно овладевает правильным произношением звуков, слов т.д. На самом деле взрослые должны непосредственно участвовать в процессе формирования детской речи, так как речевые недостатки, укоренившись в детстве, в дальнейшем преодолеваются намного труднее и не позволяют ребенку полноценно развиваться.

Если ребенок неправильно произносит отдельные звуки речи, то, следовательно, он неправильно выговаривает слова, строит предложения. Отсюда могут возникнуть трудности в общении ребенка со сверстниками и взрослыми: скоро он почувствует себя неполноценным, все чаще станет отмалчиваться, так постепенно будет развиваться неуверенность в себе. Такие дети, поступив в школу, очень плохо пишут и читают.

Чем раньше будут приняты необходимые меры для улучшения речевого развития ребенка, тем полноценнее будет и его общее развитие. Кроме того, непринятие своевременных мер по формированию правильного звукопроизношения ведет к тому, что у ребенка при произнесении ряда звуков закрепится неправильная артикуляция, и исправить этот недостаток в дальнейшем будет довольно сложно.

Дошкольное образовательное учреждение является первой ступенью непрерывного образования и входит в систему общественного дошкольного воспитания. Ему принадлежит ведущая роль в воспитании, развитии детей и в подготовке их к обучению в школе. Правильная речь является один из важных показателей готовности ребёнка к обучению в школе, залогом успешного освоения грамоты и чтения.

В настоящее время нарушение речи - распространенное явление среди детей дошкольного возраста. Вовремя устраняя нарушения звукопроизношения, а также развивая фонематические процессы у детей, мы помогаем преодолевать

трудности общения с окружающими, а в дальнейшем хорошо учиться в школе и в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности. В дошкольном возрасте происходит становление речи и ее формирование. Ребенок учиться отличать одни речевые звуки от других, близких по звучанию, его артикуляционный аппарат приобретает гибкость и подвижность, необходимые для правильного и четкого произношения звуков и слов.

Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Одним из показателей готовности ребенка к чтению и письму является чистая, четкая, правильная во всех отношениях речь. В 4 года многие дети правильно произносят все звуки родного языка без вмешательства специалиста-логопеда, и, казалось бы, нет препятствий к усвоению ими грамоты. Вместе с тем в процессе обучения чтению и письму таких дошкольников взрослые могут сталкиваться с определенными трудностями. Если у 4-летнего ребенка обнаруживаются дефекты произношения или более сложные речевые нарушения (дизартрия, общее недоразвитие речи), то процесс обучения грамоте такого дошкольника серьезно осложняется. Обладая нормальным слухом и интеллектом, они имеют нарушение речи, охватывающее как фонетико – фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка и остро нуждаются в комплексной коррекционно-логопедической помощи.

Эта проблема становится еще более актуальной в связи с наличием значительного процента детей, которым для успешного усвоения грамоты (по разным причинам) необходимы эффективные вспомогательные средства. По этому, возникла необходимость создания модифицированной программы по устранению недостатков звукопроизношения.

Программа составлена c учетом И использованием современных инновационных приемов и методов, разработок в области воспитания правильного дыхания, использованием приемов самомассажа. Неоценимо пальчиковой И общей значение развития моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развития речи дошкольников.

Чем раньше будут приняты необходимые меры для улучшения речевого развития ребенка, тем полноценнее будет и его общее развитие. Кроме того, непринятие своевременных мер по формированию правильного звукопроизношения ведет к тому, что у ребенка при произнесении ряда звуков закрепится неправильная артикуляция, и исправить этот недостаток в дальнейшем будет довольно сложно.

Программа логопедического кружка «Речецветик» по развитию и коррекции речи составлена для детей 4-5 лет, которые еще не посещают логопедические занятия на логопункте.

При составлении программы были использованы методические разработки ряда известных авторов В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Е.В. Колесниковой М. Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук , Т. А. Ткаченко и других авторов, а также

собственные разработки по развитию мелкой моторики рук у детей с нетрадиционными предметами.

Новизна программы

Программа направлена на развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Успешное развитие речи имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в школе. Программа реализуется в доступной и интересной форме: дидактических играх и упражнениях с использованием наглядного материала. Неоценимо значение развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развития речи дошкольников.

При составлении программы были использованы методические разработки ряда известных авторов В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Е.В. Колесниковой М. Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко и других авторов, а также собственные разработки по развитию мелкой моторики рук у детей с нетрадиционными предметами.

Актуальность программы

Заключается в том, что занятия носят не стихийный, а системный характер. Данные занятия помогут подготовить дошкольников к обучению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию звуковой культуры речи детей, фонематического слуха, звукопроизношения и элементов звукового анализа.

Цель программы - совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 4-5 лет, то есть произношения звуков, формирование навыков звукового анализа, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

Основные задачи:

- Развитие у детей речевой активности, фразовой и связной речи, обогащение словарного запаса, грамматического строя речи.
- Развитие, уточнение основных движений органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной речевой гимнастики.
- Развитие у детей фонематического (звукового) слуха, умения управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи, речевого дыхания).
- Развитие у детей мелкой пальцевой моторики, посредством пальчиковой гимнастики, самомассаж кистей рук с нетрадиционными предметами и т.д.

- способствовать овладению фонетической системой русского языка, самостоятельной правильной речью, что формирует готовность к обучению детей к школе.
- оказание практической помощи в устранении недостатков звукопроизношения через систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами и словами;

Формы и методы проведения занятий:

- групповая;
- пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, предназначенных для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- логопедическая гимнастика комплекс упражнений для укрепления мышц артикуляционного аппарата;
- рассматривание разнообразных игрушек;
- составление описательные рассказов, сказочные путешествия;
- дидактические подвижные игры на звукоподражание;
- заучивание считалок, загадок и стихов;
- использование мультимедиа;
- песочная терапия, пальчиковый сухой бассейн и т.п.

Программа имеет в своей основе принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации.

Структура программы и основные направления коррекционно-развивающей работы для детей 4-5 лет:

- Формирование звуковой стороны речи;
- Работа над слоговой структурой слова;
- Развитие фонематических представлений и навыков.

Программа «Речецветик» рассчитана на обучение детей в возрасте от 4 до 5 лет, имеющие речевые недостатки. Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется на базе МБДОУ «Детский сад №4 «Улыбка».

- Количество занятий в неделю: 2
- Количество занятий в месяц: 8.
- Количество занятий в год: 72.

Данная программа позволяет устранить речевой дефект, а также предупредить возможные трудности в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием. К программе прилагается календарнотематическое планирование в соответствии с возрастом ребенка.

Результаты коррекционно-развивающего процесса фиксируются логопедом в диагностической карте по итогам диагностики (первичной, итоговой).

Ожидаемый результат:

- Правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- Различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие и тихие, делить слова на слоги;
- Определять и называть первый звук в слове (без призвука гласного);
- Произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- Рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;
- Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- Овладение интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Организация процесса обучения подчинена принципу последовательного решения частных задач с использованием при этом многообразных методических приемов, что обеспечивает прогресс в развитии речи у детей для активного коммуникативного общения с окружающими.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

СЕНТЯБРЬ ОКТЯБРЬ НОЯБРЬ 1 НЕДЕЛЯ. 1 НЕДЕЛЯ 1 НЕДЕЛЯ Знакомство с Знакомство с Звуки «С-СЬ» («песенки многообразием слов, многообразием слов, большого и маленького моделированием, деление слов на слоги, насоса»), знакомство с рисование коротких, рисование иголок на елках. твердыми и мягкими отрывистых линий. согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание 2 НЕДЕЛЯ 2 НЕДЕЛЯ Знакомство с стихотворения Г. Сапгира. Знакомство с многообразием слов, 2 НЕДЕЛЯ многообразием слов, деление слов на слоги, Звуки «З-ЗЬ», («песенки моделированием, нахождение различий в большого комара и маленького нахождение различий в двух похожих рисунках. комарика»), знакомство с двух похожих рисунках. 3 НЕДЕЛЯ твердыми и мягкими согласными, заучивание Знакомство с 3 НЕДЕЛЯ стихотворения Б. Заходера, многообразием слов, игра Сравнение слов по рисование ушей зайчикам. «Подскажи словечко»,

звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам. 4 НЕДЕЛЯ Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.

нахождение несоответствий в рисунках.

4 НЕДЕЛЯ Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я.Козловского.

3 НЕДЕЛЯ

Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, нахождение различий в двух похожих рисунках. 4 НЕДЕЛЯ Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира.

ДЕКАБРЬ 1 НЕДЕЛЯ. Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки. 2 НЕДЕЛЯ Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко 3 НЕДЕЛЯ Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений. 4 НЕДЕЛЯ Звук «Щ», моделирование,

ЯНВАРЬ

1 НЕДЕЛЯ. Звук «Ч», моделирование, рисование предметов.

2 НЕДЕЛЯ Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки. 3 НЕДЕЛЯ Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской. 4 НЕДЕЛЯ Звуки «Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой.

ФЕВРАЛЬ

1 НЕДЕЛЯ. Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной. 2 НЕДЕЛЯ Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус.

3 НЕДЕЛЯ Звуки «К-КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса.

4 НЕДЕЛЯ Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира.

MAPT

рисование щеток,

С. Михалкова.

1 НЕДЕЛЯ. Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной.

разучивание стихотворения

2 НЕДЕЛЯ Звуки «Д-ДЬ», щтриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой. 3 НЕДЕЛЯ Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова.

АПРЕЛЬ

1 НЕДЕЛЯ. Закрепление пройденного материала. Звуки «3-3Ь», «Ж», С-СЬ», повторение стихотворений, щтриховка.

2 НЕДЕЛЯ Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов. 3 НЕДЕЛЯ Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений. 4 НЕДЕЛЯ

МАЙ

Закрепление пройденного материала.

| 4 НЕДЕЛЯ | Закрепление пройденного | |
|--------------------------|-------------------------|--|
| Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», | материала. | |
| моделирование, рисование | | |
| домика, повторение | | |
| стихотворений | | |

Календарно-тематическое планирование

| календарно-тематическое планирование | | | | | |
|--------------------------------------|-----|---------------------|---------------------------------------|---|--|
| Месяц | Ŋoౖ | Тема занятий | Содержание | Инструментарий | |
| Сентябрь | 1 | Знакомство с | Познакомить детей с | Сказка М.Г. Генинг и | |
| | | органами | основными органами | Н.А. Герман «О веселом | |
| | | артикуляционного | артикуляционного | язычке». | |
| | | аппарата. | аппарата: рот, губы, язык, | Упражнения для | |
| | | | небо. | развития | |
| | | Знакомство с | Познакомить с | артикуляционного | |
| | | многообразием слов, | основными движениями | аппарата: статистические | |
| | | моделированием, | языка (поднимать язык | упражнения для языка | |
| | | рисование коротких, | вверх, опускать вниз, | («Лопатка», «Чашечка», | |
| | | отрывистых линий. | направлять язык к углам | «Горка»); динамические | |
| | | | рта). | («Часики», «Качели», | |
| | | | Пальчиковая гимнастика. | «Почистим зубы», | |
| | | | | «Лошадка»); упражнения | |
| | | | Учить понимать и | для губ («Улыбка», | |
| | | | правильно употреблять | «Заборчик», Трубочка»). | |
| | | | термин «слово». | Упражнения для развтия | |
| | | | Познакомить с | мелкой моторики | |
| | | | многообразием слов. | «Шнуровочка». | |
| | | | | Игровое упражнение | |
| | | | | «Обведи правильно». | |
| | | | | Игра с мячом «Назови | |
| | 2 | ח | П | скорее». | |
| | 2 | Знакомство с | Продолжить знакомство | Чтение сказки Н.В. | |
| | | органами | детей с основными | Новоторцевой «О | |
| | | артикуляционного | органами | веселом язычке» | |
| | | аппарата. | артикуляционного | Упражнения для | |
| | | Dyvarian rampa a | аппарата: рот, губы, язык, | развития | |
| | | Знакомство с | небо. | артикуляционного | |
| | | многообразием слов, | Повторить основные | аппарата: статистические | |
| | | моделированием, | движения языка | упражнения для языка | |
| | | рисование коротких, | (поднимать язык вверх, | («Иголочка», «Трубочка», «Грибок»); | |
| | | отрывистых линий. | опускать вниз, направлять | 1 2 | |
| | | | язык к углам рта). Развитие мелкой | динамические («Катушка», | |
| | | | моторики пальцев рук. | («катушка», «Гармошка», «Маляр», | |
| | | | Учить воспринимать | «Гармошка», «Маляр», «Вкусное варенье»); | |
| | | | стихотворение, подбирать | «вкусное варенье»), упражнения для губ | |
| | | | слова подходящие по | упражнения для туо («Хоботок», «Бублик», | |
| | | | смыслу. | («доооток», «вуолик», Кролик»). | |
| | | | Познакомить с простым | Кролик»). Игра «Что делает кошка? | |
| | | | моделированием. | Что делает собака?», | |
| | | | моделированием. | «Чудесный мешочек». | |
| | | | | « тудосный мешичек». | |

| | 3 | Развитие слухового | Познакомить со звуками | Музыкальные |
|---|---|-------------------------|--|--|
| | | внимания и | окружающего мира. | инструменты (Бубен, |
| | | фонематического | Знакомство с понятием | барабан, колокольчик, |
| | | восприятия на | «звук». Учить различать | дудочка). |
| | | неречевых звуках. | неречевые звуки по силе, | Звучащие предметы |
| | | inop o rozzini ozymani. | высоте. | (пустой стакан, стакан с |
| | | Знакомство с | Различение неречевых | водой, бумага, мяч, |
| | | многообразием слов, | звуки по силе, высоте, | металлическая и |
| | | моделированием, | тембру. | деревянная ложки, |
| | | нахождение различий | Научить ребенка узнавать | молоток, погремушка). |
| | | • | музыкальные | Дидактические игры |
| | | в двух похожих | | «Узнай музыкальный |
| | | рисунках. | инструменты по звуку. Развитие мелкой | « у знаи музыкальный инструмент», «Отгадай |
| | | | | |
| | | | моторики пальцев рук. | предмет по звуку». |
| | | | Учить понимать и | Упражнение для |
| | | | правильно употреблять | пальчиков на столе |
| | | | термин «слово». | «Пианино», «Футбол». |
| | | | Учить моделировать | Игровое упражнение |
| | | | слово в виде | «Назови правильно», |
| | | | прямоугольника. Учить | «Кто внимательный?» |
| | | | находить различия в двух | Игра «Загадки-обманки» |
| | 4 | D | похожих рисунках. | 116 |
| | 4 | Развитие слухового | Познакомить с понятиями | Музыкальные |
| | | внимания и | «быстро-медленно», | инструменты (Бубен, |
| | | фонематического | «протяжно-отрывисто», | барабан, колокольчик, |
| | | восприятия на | «громко-тихо»; | дудочка). |
| | | неречевых звуках. | Вспомнить звуки | Дидактические игры |
| | | - | природы: | «Тихо-громко», «Угадай, |
| | | Знакомство с | Ветра, капель дождя, | что звучит». |
| | | многообразием слов, | журчание ручейка и т. п. | Упражнение для |
| | | моделированием, | Научить ребенка узнавать | пальчиков |
| | | нахождение различий | музыкальные | «Дождик», «Грядка». |
| | | в двух похожих | инструменты по звуку, | |
| | | рисунках. | учить детей подбирать | Игра «Будь |
| | | | определения к звучанию | внимательным». |
| | | | музыкальных | Путаницы. |
| | | | инструментов. | |
| | | | Развитие мелкой | |
| | | | моторики пальцев рук. | |
| | | | | |
| | | | Закреплять навыки | |
| | | | правильного | |
| | | | произношения звуков в | |
| | | | словах. | |
| | | | Симулировать зрительно- | |
| | | | поисковую активность, | |
| | | | избирательность | |
| | | | зрительного восприятия. | |
| | 5 | Развитие слухового | Учить подбирать речевую | Диски с записями звуков |
| | | внимания на | характеристику к голосам | природы. Картинки с |
| | | неречевых звуках. | животных; вырабатывать | изображением домашних |
| | | | быструю голосовую | животных. |
| | | Развитие | реакцию; воспитывать | Дидактические игры |
| - | | | | |

| | фонематинеского | nellenvio autunioani | «Кто как голос подает?». |
|---|--|---|--|
| | фонематического восприятия. | речевую активность. Воспитывать у детей | «кто как голос подает?». |
| | | интерес и внимание к звукам природы; учить передавать Звучание неживой природы с помощью звуков и слов. Знакомить с | Упражнение для пальчиков из пособия «Пальчиковые шаги» Игровое упражнение «Соедини правильно». Игра «Загадки и |
| | Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием. Рисование иголок | протяженностью слов (короткие и длинные). Познакомить с тем, что слова могут звучать похоже. Развивать внимание, логическое мышление. Учить детей | отгадки», «Какие бывают слова». Дорисуй иголки ежикам. |
| 6 | ежикам Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием. «Звучащее слово» | делить слова на слоги. Продолжать знакомить со звучащим словом. Упражнять в различении близких по звучанию слов. Показать, что слова состоят из разных звуков. Учить узнавать слова, в которых не хватает одного звука. | Сюжетные картинки. Предметные картинки. Дидактические игры: «Сложи картинку», «Закончи слово». Пальчиковый театр — Пересказ сказки «Колобок». Игра «Подскажи нужное |
| | | Учить сравнивать слова по звучанию. Учить рисовать короткие линии (иголки ежикам). | игра «подскажи нужное слово». Путаница |
| 7 | Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Развитие фонематического восприятия. | Различение близких по звуковому составу слов, состоящих из бездефектных звуков. Развитие чувства ритма и рифмы в стихотворной речи. Пространственное восприятие. Развитие мелкой | Сюжетные картинки. Предметные картинки: дом, дым, бант, бинт, коса, коза. Дидактические игры: «Запомни, повтори», «Подбери нужное слово к картинке», «Закончи предложение». |
| | Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка. | моторики пальцев рук. Учить сравнивать слова по звучанию (громкие, звонкие, тихие). Формировать интерес к речевой деятельности. | Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Продолжи ряд» (по цвету). Упражнение для пальчиков из пособия «Пальчиковые шаги» Игровое упражнение «Кто в домике живет?», «Соедини правильно». Игра «подскажи словечко». |

| | 8 | Развитие правильного | Развивать слуховое | Дидактическая игра: |
|---------|----|----------------------|--|--|
| | O | речевого дыхания и | внимание. | узнай музыкальный |
| | | голоса. | Пальчиковые игры. Дать | « у знаи музыкальный инструмент по звуку». |
| | | толоса. | отличие речевого | Дидактическое |
| | | | дыхания от обычного | упражнение «Хлопни в |
| | | | | ладоши», «Договори |
| | | Знакомство с | жизненного дыхания. | ладоши», «договори словечко» (назови |
| | | | Определить цель | , |
| | | многообразием слов, | дыхательных | первый звук в словах). |
| | | звучанием их звонко, | упражнений. Научить детей быстро, бесшумно | Игровые упражнения на дыхание «Мячик», |
| | | громко, тихо; | 1 , | дыхание «мячик», «Шарик», Шарик – |
| | | рисование солнышка. | производить вдох и | «шарик», шарик – ямочка», «Дуют ветры |
| | | | рационально, экономно | |
| | | | расходовать воздух на | сильные, дуют ветры слабые» (дутье на |
| | | | выдохе. Выработка | ` • |
| | | | правильного диафрагмального | полоски, листочки и др.). «Погреем ручки» |
| | | | ** | «погреем ручки» (произносить на выдохе |
| | | | дыхания. Учить рисовать округлые | звук х-х-х-х-х). |
| | | | и прямые линии (солнце). | Упражнения для |
| | | | и прямые линии (солнце). | развития мелкой |
| | | | | развития мелкои моторики «Паучок». |
| | | | | моторики «паучок». Игра «Как звучат |
| | | | | ги ра «как звучат слова?». |
| | | | | Чтение стихотворения |
| | | | | «Плим» |
| Октябрь | 9 | Знакомство с | Развивать слуховое | Дидактическое |
| ОКІЛОРЬ | | многообразием слов, | внимание. | упражнение |
| | | деление слов на | Учить детей правильно | «Откуда взялся звук?» |
| | | слоги, рисование | отвечать на вопросы. | «Договори словечко» |
| | | иголок на елках. | Пальчиковая гимнастика. | (назови последнее слово |
| | | | Закреплять умение | стихотворения). |
| | | | сравнивать слова по | Сюжетная картинка |
| | | | звучанию. | «Птичка кормит |
| | | | Учить делить слова на | птенцов». |
| | | | слоги. Развивать | Упражнения для |
| | | | внимание, наглядно- | развития мелкой |
| | | | образное и логическое | моторики «Рисуем на |
| | | | мышление. | манке». |
| | | | Закреплять умение | Игровое упражнение |
| | | | рисовать короткие | «Загадки и отгадки», |
| | | | отрывистые линии | «Соедини правильно», |
| | | | (иголки на елке). | «Раздели правильно», |
| | | | | «Дорисуй иголки ёлкам. |
| | | | | Физкультминутка «Игра |
| | | | | с пальчиками». |
| | 10 | Знакомство с | Развитие силы и высоты | Дидактические |
| | | многообразием слов, | голоса. | упражнения |
| | | деление слов на | Развивать логическое | «Тихо-громко». |
| | | слоги. | мышление; уметь | Дидактическая игра: |
| | | | соотносить усвоенные | «Доскажи словечко», |
| | | | знания с изображением на | «По дорожке пойдем и |
| | | | картинке. | песенку споем», |
| | | | Учить понимать учебную | «Включаем - выключаем |

| | | задачу и выполнять ее | радио». |
|----|---------------------------------------|---|---------------------------------------|
| | | OOMOOTOGTOTI HO | |
| | | самостоятельно. | Игра «Какие бывают |
| | | Продолжать учить | слова?», «Звуки |
| | | подбирать слова, которые | поменялись местами». |
| | | звучат похоже. | |
| | | Учить отгадывать | |
| | | загадки, выделяя | |
| | | характерные признаки. | |
| 11 | Знакомство с | Продолжать знакомить с | Артикуляционная |
| | многообразием слов, | протяженностью слов | гимнастика. |
| | деление слов на | (короткие и длинные). | Фонематические игры. |
| | слоги, нахождение | Продолжать учить детей | Пальчиковая игра «Тук, |
| | различий в двух | делить слова на слоги, | Tyk». |
| | похожих рисунках | используя схему слова. | Дидактическая игра |
| | I I I I I I I I I I I I I I I I I I I | Учить подбирать слово к | «Чего не стало», |
| | | схеме. | «Четвертый лишний». |
| | | Учить находить различия | Игровое упражнение |
| | | в двух похожих рисунках. | «Раздели правильно», |
| | | Учить отгадывать | «Загадки и отгадки», |
| | | загадки. Развивать | «Загадки и отгадки», «Кто у кого?» |
| | | | «KTO y KOTO!» |
| | | внимание, наглядно- | |
| | | образное и логическое | |
| 12 | , n | мышление. | |
| 12 | Знакомство с | Продолжать знакомить с | Артикуляционная |
| | многообразием слов, | протяженностью слов | гимнастика. |
| | деление слов на | (короткие и длинные). | Предметные картинки. |
| | слоги, нахождение | Продолжать учить детей | Потешка «Кошкин дом». |
| | различий в двух | делить слова на слоги, | Загадки. |
| | похожих рисунках | используя схему слова. | Игра «Подскажи |
| | | Учить подбирать слово к | словечко», «Кто |
| | | схеме. | внимательный». |
| | | Учить отгадывать | Самооценка |
| | | загадки. Развивать | выполненной работы. |
| | | внимание, наглядно- | |
| | | образное и логическое | |
| | | мышление. | |
| | | Формировать интерес к | |
| | | речевой деятельности, | |
| | | самостоятельность, | |
| | | инициативу в решении | |
| | | познавательных задач. | |
| | | внимание, наглядно- образное и логическое мышление. Формировать интерес к речевой деятельности, | выполненной работы. |

| 13 | Знакомство с | Продолжать знакомить с | Артикуляционная |
|----|---------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| | многообразием слов, | многообразием слов | гимнастика. |
| | игра «Подскажи | (слова звучат по-разному | Фонематическая игра |
| | словечко», | и похоже), знакомить с | «Хлопни, если |
| | нахождение | протяженностью слов | услышишь». |
| | несоответствий в | (короткие и длинные). | Дидактическая игра |
| | рисунках. | Формировать интерес к | «Назови, как можно |
| | | речевой деятельности, | больше». |
| | | самостоятельность, | |
| | | инициативу в решении | Упражнение для |
| | | познавательных задач. | пальчиков из пособия |
| | | | «Пальчиковые шаги». |
| | | | Игровое упражнение |
| | | | «Соедини правильно», |
| | | | «Найди ошибки |
| | | | художника». |
| | | | Игра «Подскажи |
| | | | словечко», «Встреча |
| | | | друзей». |
| 14 | Знакомство с | Учить внимательно | Основной комплекс |
| | многообразием слов, | слушать стихотворение, | артикуляционной |
| | игра «Подскажи | подбирать слова не | гимнастики. |
| | словечко», | просто близкие по | Упражнения для |
| | нахождение | звучанию, но и | развития мелкой |
| | несоответствий в | подходящие по смыслу. | моторики «Мальчик- |
| | рисунках. | Формировать навык | пальчик». |
| | | самоконтроля и | Фонематическая игра «Хлопни, если |
| | | самооценки. | «Алопни, сели услышишь». |
| | | | Дидактическая игра |
| | | | «Назови, как можно |
| | | | больше». |
| | | | 3332 |
| | | | Игра с мячом «Назови |
| | | | скорее». |
| | | | Игра «Доскажи |
| | | | словечко». |
| 15 | Знакомство с | Продолжать знакомить с | Пальчиковая игра «Твоя |
| | многообразием слов, | протяженностью слов | ладошка-это пруд». |
| | деление слов на | (короткие и длинные). | Артикуляционная |
| | слоги, рисование | Продолжать учить детей | гимнастика. |
| | дорожек. Заучивание | делить слова на слоги, | Игра «Звуки поменялись |
| | стихотворения Я. | используя схему слова. | местами» |
| | Козловского | Развивать поэтический | Игровое упражнение |
| | | слух. | «Скажи правильно». |
| | | Формировать навык | «Нарисуй дорожки». |
| | | самоконтроля и | Заучивание |
| | | самооценки. | стихотворения. |
| 16 | Знакомство с | Расширять представления | |
| | многообразием слов, | дошкольников о звуках | Стихотворения про |
| | деление слов на | русского языка; | согласные звуки. |
| | слоги, рисование | Познакомить с | Загадки. |

| дорожек. Повторение | фонетическими и | Дидактическая игра |
|---------------------|-------------------------|--------------------------|
| | | _ · · |
| стихотворения Я. | артикуляционными | «Угадай, чего не стало». |
| Козловского. | особенностями согласных | и с |
| | звуков. | Игра «Слово к слову», |
| «Согласные звуки» | Многократное | «Звуки поменялись |
| | произнесение | местами». |
| | изолированных | Повторение |
| | согласных звуков, | стихотворения. |
| | произносимых детьми без | |
| | искажения. | |
| | Определение положения | |
| | органов артикуляции при | |
| | произнесении согласных | |
| | звуков. | |
| | Продолжать знакомить с | |
| | протяженностью слов | |
| | (короткие и длинные). | |
| | Учить выразительно | |
| | читать стихотворение, | |
| | пользоваться | |
| | естественными | |
| | интонациями, | |
| | логическими паузами, | |
| | ударениями. передавать | |
| | свое отношение к | |
| | | |
| | содержанию. | |

| | 17 | Звуки «С – СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира. | Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата; ввести в пассивный словарь понятия: согласный звук, Развитие фонематического слуха. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Учить различать и произносить изолированно звуки «С – СЬ» в игровых упражнениях. Учить интонационно выделять звуки «С – СЬ» в словах, во фразовой речи. Продолжать учить детей делить схему слова на слоги. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. | Предметные картинки: Сани, сад, самолет, сапог, салют, самокат, оса, лиса, коса, сок, совы, суп, колесо, сом. Фразы «Я пью сок» (мы, вы, он, она, они). «Я ем суп». «Я еду на самокате». Взрослый проговаривает только местоимение - ребенок всю фразу в нужной форме. Игровое упражнение «Песенка насоса». Игра «Доскажи словечко». Заучивание стихотворения. Задание «Раскрась листья». |
|--------|----|--|---|---|
| Ноябрь | 18 | Звуки «С – СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, повторение стихотворения Г. Сапги. ра | Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Развивать фонематический слух. Развивать двигательные функции рук. Развивать произвольную память. | Дидактическая игра: «Ловишка», «Подарки», «Цветные дорожки», «Мячики», «Лесенка». Игра «Кто внимательный», «Пальчики». Повторение стихотворения. Самоконтроль и самооценка выполненной работы. |

| 1 | 19 | Zpraga "D DL | Prince Commence | Пипоменности извети |
|---|----|--|---|--|
| | 17 | Звуки «3 – 3Ь» («песенки большого комара и маленького комарика»), | Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного | Дидактические игры: «Дорожки», «Поймай комара», Повтори, не ошибись», «Песенки». |
| | | знакомство с твердыми и мягкими согласными. Заучивание стихотворения Б. Заходера. | аппарата при произношении звука «З». Развивать фонематический слух Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «З – ЗЬ». Учить четкому и ясному произношению звуков. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Учить различать неречевые звуки по силе (громкотихо). | Игровое упражнение «Как поют комары?» Игра «Загадки и отгадки» Заучивание стихотворения. Игровое упражнение «Что забыл нарисовать художник?» |
| 2 | 20 | Звуки «З – ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными. Заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам. | Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «З – ЗЬ». Учить четкому и ясному произношению звуков. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Учить различать неречевые звуки по силе (громко-тихо). Учить интонационному выделению звуков «З_ЗЬ» в словах. Рисовать овалы (уши зайцам). | Предметные картинки: Звонок, замок, зонт, фазан, коза. «Составь предложение по картинкам». Чистоговорки наизусть со звуком «З». «Подбери словечко». Игра «Зайке холодно сидеть». |
| 2 | 21 | Звуки «С – СЬ», «З – ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках. | Продолжать учить различать твердые и мягкие согласные звуки «С – СЬ», «З – ЗЬ» в словах и фразовой речи. Учить называть первый звук в словах. Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова. Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать фонематический слух. | Игровое упражнение «Помоги животным найти домик», «Раздели правильно». Игра «Подскажи словечко», «Кто внимательный». Фонематические игры «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «С-3» в словах, фразах». |

| 22 | Звуки «С – СЬ», «З – ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках. | Пальчиковая гимнастика Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать фонематический слух. Пальчиковая гимнастика Учить называть первый звук в словах. Учить делить слова на слоги, используя схему слова. Развивать поэтический слух. | Дидактические игры: «Ловишка», «Кто поет», «Повтори слоговые цепочки», «Придумай предложения по картинкам». Игра «Зайке холодно сидеть». Игра «Кто внимательный?» |
|----|---|--|--|
| 23 | Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира | Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «Ц». Развивать фонематический слух. Учить различать и произносить твердый согласный звук «Ц» в словах, во фразовой речи. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Предметные картинки: Овца, лицо, пуговица, полотенце, цапля. Дидактические упражнения: «Придумай предложение по картинкам», «Изменяй предложение по образцу». Стихи и скороговорки со звуком Ц. Чтение рассказа А. Максакова «Цыпленок Цып». Заучивание стихотворения. |
| 24 | Звук «Ц», рисование огурцов, повторение стихотворения Г. Сапгира | Учить различать и произносить твердый согласный звук «Ц» в словах, во фразовой речи. Учить внимательно слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Учить детей произносить стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово. | Артикуляционная гимнастика. Предметные картинки. Игра «Закончи предложение». Игровое упражнение «Цапля». Дидактическая игра «Чего не стало», «Доскажи словечко». Загадки. |
| 25 | Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки. | Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «Ш». | Дидактические игры: «Ловишка», «Мячики», «Разноцветные дорожки», «Лестница», «Песенки». Игра «Подскажи словечко», «Шарик». |

| | | Звук «Ш» | ударениями. Артикуляционная и | Предметные картинки: |
|---------|----|---|---|---|
| Декабрь | 27 | Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко | «Ш» в слогах, словах, фразах, и предложениях. Учить интонационно выделять твердый согласный звук «Ш» («песенку ветра»), в словах. Учить четко и ясно произносить звуки. Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «Ж». Развивать фонематический слух. Учить интонационно выделять звук «Ж» в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развивать графические навыки (рисование желудей). Формировать навык самоконтроля и самооценки. Продолжать развивать общую моторику и двигательные функции рук | шея, шуба. Дидактические упражнения: «Придумай предложение по картинкам», «Изменяй предложение по образцу», «Помоги мамам найти своих детей». Игра «Чудесный мешок» Предметные картинки: Жаба, жало, живот, жук, ножи, лыжи, ежи. Дидактические упражнения: «Придумай предложение по картинкам», «Изменяй предложение по образцу», «Кто на каком этаже живет». Основной комплекс артикуляционной гимнастики. Игра «Загадки и отгадки». Игровое упражнение «Раздели правильно», «Будь внимательным». Игра «Жуки». Дидактическая игра «Подскажи словечко». Заучивание стихотворения. Рисуем желуди. |
| 2 | 28 | Звук «Ж» | рук. Развитие фонематического слуха. Учить четко и ясно произносить твердый согласный звук «Ж» | Артикуляционная гимнастика. Предметные картинки. Дидактическая игра «Подскажи словечко». |

| 1 | 1 | | |
|------------|-----------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| | | (песенка жука) | Заучивание |
| | | изолированно в словах, во | стихотворения. |
| | | фразовой речи. | Рисуем желуди. |
| | | Закреплять умение делить | Игра «Кто |
| | | слова на слоги, | внимательный». |
| | | пользоваться моделью | Чистоговорки. |
| | | слов. | |
| | | Учить, выделяя | |
| | | характерные признаки, | |
| | | отгадывать загадки. | |
| | | Учить выразительно | |
| | | читать стихотворение, | |
| | | пользоваться | |
| | | логическими паузами, | |
| | | ударениями, передавать | |
| | | свое отношение к | |
| | | окружающему. | |
| 29 | Звуки «Ш – Ж», | Способствовать развитию | Дидактические игры: |
| | моделирование, | фонематического слуха, | «Кто поет», «Наведи |
| | рисование дорожек, | различать согласные | порядок», Наоборот», |
| | повторение | звуки «Ш – Ж» в словах. | «Песенки», |
| | стихотворений. | Продолжать знакомить с | «Превращение». |
| | | термином «звук». | Стихи и скороговорки со |
| | | Развивать графические | звуками Ш и Ж. |
| | | навыки (рисование | Игровое упражнение |
| | | дорожек). | «Помоги животным |
| | | Формировать навык | найти свой вагон», |
| | | самоконтроля и | «Соедини правильно». |
| | | самооценки. | - |
| 30 | Звуки «Ш – Ж», | Способствовать развитию | Игровое упражнение |
| | моделирование, | фонематического слуха, | «Помоги животным |
| | рисование дорожек, | различать согласные | найти свой вагон», |
| | повторение | звуки «Ш – Ж» в словах. | «Соедини правильно». |
| | стихотворений. | Продолжать знакомить с | Игра «Подскажи |
| | 1 | термином «звук». | словечко». |
| | | Продолжать знакомить с | Повторяем стихи. |
| | | моделированием: учить | Скороговорки. |
| | | соотносить схему слова с | - P - P |
| | | предметом на основе | |
| | | моделирования. | |
| | | Формировать | |
| | | избирательность | |
| | | зрительного восприятия, | |
| | | ориентируясь на звуковые | |
| | | свойства предметов. | |
| | | Пальчиковые | |
| | | упражнения. | |
| 31 | Звук «Щ», | Постановка звука Щ. | Предметные картинки: |
| <i>J</i> 1 | звук «щ», моделирование, | Закрепление звука «Щ» в | щётка, щёки, Щенок, |
| | рисование щеток, | словах, во фразах, в | ящик, овощи. |
| | • | | ящик, овощи. Дидактические |
| | разучивание | чистоговорках. Учить интонационно | |
| | стихотворения С. | | упражнения: «Изменяй предложения |
| | Михалкова | выделять согласный звук | «инэмсими предложения |

| | | | 111 | ~ ~~ |
|--------|----|----------------------|---|---|
| | | | «Щ» в словах. | по образцу», «Образуй |
| | | | Учить определять и | названия профессий». |
| | | | называть первый звук в | Дидактическая игра |
| | | | словах. | «Угадай, чего не стало». |
| | | | Учить воспринимать | Игра «Подскажи |
| | | | стихотворение, развивать | словечко». |
| | | | поэтический слух, | Игра с мячом «Назови |
| | | | подбирать слова, | скорее». |
| | | | подходящие по смыслу. | Игровое упражнение |
| | | | Продолжать учить детей | «Соедини правильно», |
| | | | делить слова на слоги, | «Дорисуй щетки». |
| | | | используя схему слова. | Заучивание |
| | | | | стихотворения. |
| | 32 | Звук «Щ» | Расширять представления | Основной комплекс |
| | | | дошкольников о звуках | артикуляционной |
| | | | русского языка. | гимнастики. |
| | | | Развивать графические | Повторение |
| | | | навыки (рисование | стихотворения. |
| | | | щеток). | Загадки. |
| | | | Формировать интерес к | Чистоговорки. |
| | | | речевой деятельности, | Игра «Кто |
| | | | самостоятельность, | внимательный». |
| | | | инициативу в решении | Самоконтроль и |
| | | | познавательных задач. | самооценка выполненной |
| | | | | работы. |
| | 33 | Звук «Ч», | Вырабатывать четкие | Артикуляционная |
| | | моделирование, | движения и правильное | гимнастика. |
| | | рисование предметов. | положение органов | Подвижная игра «Поезд». |
| | | | артикуляционного | Предметные картинки. |
| | | | аппарата при | Рисование коротких и |
| | | | произношении звука «Ч». | длинных линий. |
| | | | Развивать | Произношение за |
| | | | фонематический слух. | логопедом слов со звукам |
| | | | Продолжать знакомить с | Ч. |
| | | | термином «звук» и | Игра «Загадки и |
| | | | называть первый звук в | отгадки», «Часы». |
| | | | слове. | Игровое упражнение |
| | | | Продолжать знакомить с | «Будь внимательным», |
| | | | моделированием. | «Помоги девочке». |
| Январь | 34 | Звук «Ч», | Вырабатывать четкие | Артикуляционная |
| ирь | | моделирование, | движения и правильное | гимнастика. |
| | | рисование предметов. | положение органов | Загадки. |
| | | рисование предметов. | артикуляционного | Фонетические |
| | | | аппарата; | упражнения со звуком Ч. |
| | | | Учить интонационно | Игры с предметными |
| | | | выделять согласный звук | картинками. |
| | | | «Ч» в словах. | Дидактические игры |
| | | | «ч» в словах. Продолжать знакомить с | «Хлопни в ладоши», |
| | | | ттродолжать знакомить с термином «звук» и | «Алопни в ладоши», «Скажи наоборот», |
| | | | | - |
| | | | называть первый звук в | «Доскажи словечко». |
| | | | Слове. | Чистоговорки. |
| | | | Формировать | Игра «Подскажи |
| L | | | избирательность | словечко». |

| | | | зрительного восприятия, | Самоконтроль и |
|--------|----|-----------------------|-------------------------------|--|
| | | | ориентируясь на звуковые | самооценка выполненной |
| | | | свойства предметов. | работы. |
| | | | Развитие | |
| | | | фонематического слуха. | |
| | | | Развивать общую | |
| | | | моторику и двигательные | |
| | | | функции рук. | |
| | 35 | Звуки «Ч – Щ», | Способствовать развитию | Артикуляционная |
| | | моделирование, | фонематического слуха, | гимнастика. |
| | | нахождение различий | различать согласные | Предметные картинки. |
| | | в двух похожих | звуки «Ч – Щ» в словах. | Разучивание потешки. |
| | | рисунках, заучивание | Продолжать учить детей | Игра «Черепахи», «Кто |
| | | потешки. | делить слова на слоги, | внимательный». |
| | | | используя модель слова. | Игровое упражнение |
| | | | Учить выразительно | «Раздели правильно». |
| | | | исполнять потешку, | |
| | | | пользоваться | |
| | | | естественными | |
| | | | логическими паузами, | |
| | | | ударениями, передавать | |
| | | | свое отношение к | |
| | | | окружающему. | |
| Январь | 36 | Звуки «Ч – Щ» | Способствовать развитию | Фонетические |
| | | | фонематического слуха, | упражнения со звуками |
| | | | различать согласные | «Ч-Щ» |
| | | | звуки «Ч – Щ» в словах. | Предметные картинки. |
| | | | Способствовать развитию | Сказка «Лисичка со |
| | | | зрительного и слухового | скалочкой». |
| | | | внимания. | Самоконтроль и |
| | | | Формировать интерес к | самооценка выполненной |
| | | | речевой деятельности, | работы. |
| | | | самостоятельность, | |
| | | | инициативу в решении | |
| | 27 | 2 D DI | познавательных задач. | A |
| | 37 | Звуки «Р – РЬ», | Вырабатывать четкие | Артикуляционная |
| | | закрашивание | движения и правильное | гимнастика. |
| | | предметов, заучивание | положение органов | Игровое упражнение «Как поет мотор?». |
| | | | артикуляционного аппарата; | «как поет мотор: ». Игра «Загадки и |
| | | | Учить интонационно | отгадки», |
| | | | выделять согласный звук | «Зарядка», «Кто |
| | | | «Р» в словах. | внимательный». |
| | | | Познакомить с твердыми | Заучивание |
| | | | и мягкими согласными | стихотворения. |
| | | | звуками «Р-РЬ» («песенки | Самоконтроль и |
| | | | большого и маленького | самооценка выполненной |
| | | | мотора»). | работы. |
| | | | Учить интонационно | - |
| | | | выделять звуки «Р-РЬ» в | |
| | | | словах. | |
| | | | Учить определять и | |
| | | | называть первый звук в | |

| | 1 | | | |
|---|----|------------------|--------------------------|------------------------|
| | | | словах. | |
| | | | Способствовать | |
| | | | зрительному и слуховому | |
| | | | вниманию. | |
| | | | Приучать детей | |
| | | | внимательно слушать | |
| | | | текст стихотворения, | |
| | | | подбирать слова не | |
| | | | просто близкие по | |
| | | | звучанию, но и | |
| | | | подходящие по смыслу. | |
| | 38 | Звуки «Р – РЬ» | Учить интонационно | Артикуляционная |
| | | | выделять звуки «Р-РЬ» в | гимнастика. |
| | | | словах. | Игровое упражнение |
| | | | Формировать | «Как поет мотор?». |
| | | | избирательность | Предметные картинки. |
| | | | зрительного восприятия, | Повторение |
| | | | ориентируясь на звуковые | стихотворения. |
| | | | свойства предметов. | Игра «Подскажи |
| | | | Развитие | словечко». |
| | | | фонематического слуха. | |
| | | | Развивать общую | |
| | | | моторику и двигательные | |
| | | | функции рук. | |
| | | | Учить, выделяя | |
| | | | характерные признаки, | |
| | | | отгадывать загадки. | |
| | 39 | Звуки «Л – ЛЬ», | Вырабатывать четкие | Артикуляционная |
| | | моделирование, | движения и правильное | гимнастика. |
| | | рисование, | положение органов | Дыхательная гимнастика |
| | | неваляшки, | артикуляционного | «Снежинка». |
| | | заучивание | аппарата; | Рисуем неваляшку. |
| | | стихотворения Е. | Учить интонационно | Игра «Подскажи |
| | | Александровой. | выделять согласный звук | словечко», «Мы |
| | | _ | «Л» в словах. | немножко рисовали». |
| | | | Учить различать твердые | «Доскажи словечко». |
| | | | и мягкие согласные звуки | |
| | | | «Л – ЛЬ». | |
| | | | Учить определять и | |
| | | | называть первый звук в | |
| | | | словах. Развивать | |
| | | | графические навыки | |
| | | | (рисование неваляшки). | |
| | | | Формировать навык | |
| | | | самоконтроля и | |
| | | | самооценки. | |
| | 40 | Звуки «Л – ЛЬ», | Учить различать твердые | Артикуляционная |
| | | , | и мягкие согласные звуки | гимнастика. |
| | | | «Л – ЛЬ». | Дыхательная гимнастика |
| | | | Учить определять и | «Снежинка». |
| | | | называть первый звук в | Игровое упражнение |
| | | | словах. | «Раздели правильно». |
| 1 | | | , | |
| | | | Развивать активную | Предметные картинки: |

| | | речьдетей, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. | Стихи для заучивания наизусть. Дидактическая игра «Скажи наоборот», «Доскажи словечко». Стихи для чтения детям. Чистоговорки. |
|----|--|--|--|
| 41 | Звуки «М – МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной | Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата; - учить звук М дифференцировать на слух среди других звуков в произношении; - ввести в пассивный словарь понятия: согласный звук, - развитие фонематического слуха. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. | Артикуляционная гимнастика. Загадки. Фонетические упражнения со звуком М. Игры с предметными картинками (мак, муха, маска, марка; дом, сом, альбом; сумка, самолет, лампа; мяч, мишка, миска; мел, метро, месяц). Дидактические игры «Хлопни в ладоши», «Скажи наоборот», «Доскажи словечко». Игровое упражнение «Раскрась правильно», |
| 42 | Звуки «М – МЬ» | Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «М – МЬ». Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «М-МЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов (короткие и длинные). Учить называть первый звук в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. | «Загадки и отгадки». Сравнительная артикуляция звуков (характеристика, обозначение). Дидактические упражнения «Хлопни в ладоши», «Скажи наоборот», «Доскажи словечко», «Составь слово из слогов», «Раздели слово на слоги». Заучивание стихотворения. Игра «Подскажи словечко». Загадки. Самоконтроль и самооценка выполненной работы. |

| A. | 10 | | 37 | |
|---------|-----|---------------------------------|--|--|
| Февраль | 43 | Звуки «Б – БЬ», | Учить интонационно | Артикуляционная |
| | | моделирование, | выделять твердые и | гимнастика. |
| | | заучивание | мягкие согласные звуки | Загадки. |
| | | стихотворения Г. | «Б-БЬ». | Фонетические |
| | | Сапгира, рисование | Закреплять умение делить | упражнения со звуком М. |
| | | бус. | слова на слоги, | Игры с предметными |
| | | | пользоваться моделью | картинками |
| | | | слов. | (бабушка,банка, бант, |
| | | | Продолжать учить | барабан, баран и т.д.) |
| | | | внимательно слушать | Дидактические игры |
| | | | стихотворение, подбирать | «Хлопни в ладоши», |
| | | | слова не просто близкие | «Скажи наоборот», |
| | | | по звучанию, но и | «Доскажи словечко». |
| | | | подходящие по смыслу. | Рисуем бусы. |
| | | | Развивать графические | Стихи. |
| | | | навыки (рисование | |
| | | | дорожек, бус). | |
| | | | Формировать навык | |
| | | | самоконтроля и | |
| | 4.4 | | самооценки. | ** |
| | 44 | Звуки «Б – БЬ» | Продолжать учить | Игровые упражнения |
| | | | внимательно слушать | «Подскажи словечко» и |
| | | | стихотворение, подбирать | «Раздели правильно». |
| | | | слова не просто близкие | Игра «Соедини |
| | | | по звучанию, но и | правильно», «Буратино». |
| | | | подходящие по смыслу. | Заучивание |
| | | | Формировать интерес к | стихотворения. |
| | | | речевой деятельности, | Игра «Магазин», |
| | | | самостоятельность, | «Подскажи слог». |
| | | | инициативу в решении | Самоконтроль и |
| | | | познавательных задач. | самооценка выполненной |
| | 45 | 2nvrev J. I.I. | By you form your working y | работы. |
| | 43 | Звуки «К – КЬ», | Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию | Артикуляционная гимнастика. |
| | | закрашивание овощей, заучивание | 1 1 1 | |
| | | стихотворения Д. | при произношении звуков К. | Подвижная игра «Громко |
| | | Хармса. | к. Способствовать | — ТИХО» |
| | | лармса. | | Предметные картинки: курица, клубок, капуста, |
| | | | правильному произношению звуков во | кубик, карандаш, кошка, |
| | | | фразовой речи. | кровать, комар. |
| | | | Учить детей отвечать на | Произношение за |
| | | | вопросы фразами. | логопедом слов со |
| | | | Развивать общую | звуками « К-КЬ». |
| | | | моторику и двигательные | Заучивание |
| | | | функции рук. | стихотворения. |
| | | | Познакомить с твердыми | Игровое упражнение |
| | | | и мягкими звуками | «Назови первый звук». |
| | | | и мягкими звуками «К КЬ». | «пазови первый звук». Игра «Подскажи |
| | | | Развивать активную речь, | ги ра «подскажи словечко», |
| | | | отвечать на вопросы | «Найди и раскрась». |
| | | | строчками из | winight if puckpues. |
| | | | стихотворения. | |
| | 1 | | стихотворения. | |

| 46 | Звуки «К – КЬ» | Учить называть первый звук в словах. | Артикуляционная гимнастика. |
|-----|----------------------|---|-----------------------------------|
| | | Учить выразительно | |
| | | _ | Подвижная игра «Громко |
| | | читать стихотворение, | — ТИХО» |
| | | пользоваться | Предметные картинки. |
| | | естественными | Игра «Найди пару», «Кто больше?». |
| | | логическими паузами, | |
| | | ударениями, передавать | Загадки. |
| | | свое отношение к | Стихи для заучивания |
| | | окружающему. | наизусть. |
| | | Формировать интерес к | |
| | | речевой деятельности, | |
| | | самостоятельность, | |
| | | инициативу в решении | |
| 17 | 2 | познавательных задач. | A |
| 47 | Звук «Г», нахождение | Вырабатывать четкую и | Артикуляционная |
| | различий в двух | правильную артикуляцию | гимнастика. |
| | похожих рисунках, | при произношении звуков | Загадки. |
| | заучивание | K. | Фонетические |
| | стихотворения Г. | Способствовать | упражнения со звуком М. |
| | Сапгира | правильному | Игры с предметными |
| | | произношению звуков во | картинками |
| | | фразовой речи. | (молоко,масло, мука, |
| | | Учить произносить | мороженое, мама). |
| | | изолированно твердый | Игра «Подскажи |
| | | согласный звук «Г». | словечко», |
| | | Учить называть первый | «загадки и отгадки», |
| | | звук в словах. | «Зарядка». |
| | | Учить отгадывать | Заучивание |
| | | загадки, выделяя | стихотворения. |
| | | характерные признаки. | |
| | | Развивать внимание, | |
| | | наглядно-образное и | |
| 4.0 | 2 - | логическое мышление. | |
| 48 | Звук «Г», повторение | Способствовать | Артикуляционная |
| | стихотворения Г. | правильному | гимнастика. |
| | Сапгира | произношению звуков во | Загадки. |
| | | фразовой речи. | Фонетические |
| | | Развивать активную речь, | упражнения со звуком М. |
| | | отвечать на вопросы | Игра «Кто |
| | | строчками из | внимательный», |
| | | стихотворения. | «Подскажи словечко». |
| | | Развивать графические | |
| | | навыки (рисование | |
| | | кругов). | |

| Март | 50 | Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной. | Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков Г и К. Упражнять детей в различении звуков по глухости - звонкости. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы фразами. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К». Учить соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит. Выработка двигательной реакции на звук: по инструкции: (г) — это громкий звук; по анализу голосовых связок, по произношению педагога. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Продолжать учить называть первый звук в словах. Способствовать развитию графических навыков. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. | Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Громко – тихо» Предметные картинки: глобус, груша, гнездо, глаз, графин, гном, газета, голубь, галоши, курица, клубок, капуста, кубик, карандаш, кошка, кровать, комар. Произношение за логопедом слов со звуками Г и К. Стихи для заучивания наизусть. Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение «Раскрась и обведи правильно». Игра «Пальчики», «Скворечник». Повторение выученных стихов. |
|------|----|--|--|--|
| Март | 51 | Звуки «Д – ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой | Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Д. Способствовать четкому и правильному произношению звука во | Артикуляционная гимнастика. Пальчиковый массаж, Самомассаж. Игра «Загадки и отгадки», «Птички», «Кто внимательный?». Заучивание стихотворения. Самоконтроль и |

| | I | | |
|----|---------------------|--------------------------|-------------------------|
| | | фразовой речи. | самооценка выполненной |
| | | Способствовать развитию | работы. |
| | | фонематического слуха, | |
| | | учить различать твердые | |
| | | и мягкие согласные звуки | |
| | | «Д-ДЬ». | |
| | | Учить называть | |
| | | изолированно звуки «Д- | |
| | | ДЬ». | |
| | | Учить отгадывать | |
| | | загадки, выделяя | |
| | | характерные признаки. | |
| | | Развивать внимание, | |
| | | наглядно-образное и | |
| | | логическое мышление. | |
| 52 | Звуки «Д – ДЬ» | Способствовать четкому | Пальчиковый массаж, |
| | | и правильному | Самомассаж. |
| | | произношению звука во | Игра «Дятел». |
| | | фразовой речи. | Артикуляционная |
| | | Развивать | гимнастика. |
| | | фонематический слух. | Игра «Доскажи |
| | | Продолжать учить | словечко», «Птички». |
| | | называть первый звук в | Загадки. |
| | | словах. | Стихи для заучивания |
| | | Учить понимать учебную | наизусть. |
| | | задачу и выполнять ее | |
| | | самостоятельно. | |
| | | Формировать навык | |
| | | самоконтроля и | |
| | | самооценки. | |
| | | Способствовать развитию | |
| | | графических навыков | |
| | | (рисование кругов, | |
| | | заштриховывание). | |
| 53 | Звуки «Т –ТЬ», | Вырабатывать четкую и | Артикуляционная |
| | моделирование, | правильную артикуляцию | гимнастика. |
| | рисование тучи и | при произношении звука | Подвижная игра «Поезд». |
| | зонтика, заучивание | T. | Предметные картинки: |
| | стихотворения | Развивать логическое | Тарелка, туча, туфли, |
| | В. Берестова. | мышление; учить | троллейбус, трамвай, |
| | - | соотносить усвоенные | танк, тыква, тигр. |
| | | знания с изображением на | Игровое упражнение |
| | | картинке. | «Назови первый звук», |
| | | Способствовать развитию | «Раздели правильно». |
| | | фонематического слуха, | Рисуем тучи и зонтики. |
| | | учить различать твердые | Заучивание |
| | | и мягкие согласные звуки | стихотворения. |
| | | «T-Tb». | r. |
| | | Учить интонационному | |
| | | выделению твердых и | |
| | | мягких согласных звуков | |
| | | «T-Tb». | |
| | | Учить называть первый | |
| | 1 | A JUIT HUDDIDGID HChapin | |

| 54 | Звуки «Т – ТЬ» Звуки «Д – ДЬ», «Т – ТЬ», моделирование, | звук в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие) Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Учить различать на слух короткие и длинные слова. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Продолжать учить делить прямоугольник на несколько частей, сколько слогов в слове. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Учить слухопроизносительной | Рисование коротких и длинных линий. Произношение за логопедом слов со звуком Т. Стихи для заучивания наизусть. Загадки. Дидактическая игра «Подскажи словечко». Игра «Кто больше?». Чистоговорки. Стихи для заучивания наизусть. |
|----|--|---|--|
| | рисование домика, повторение стихотворений. | дифференциации звуков (дифференциация звонких и глухих, твердых и мягких); Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Д – ДЬ», «Т – ТЬ». Закреплять умение правильно называть | (характеристика, обозначение). Дидактические упражнения «Хлопни в ладоши», «Скажи наоборот». Игровое упражнение «Обведи правильно», «Раздели правильно». «Нарисуй домик». Повторяем стихи. |
| 56 | Эругиу «П. Ш. "Т | первый звук в словах. Развивать графические навыки (рисование домика). | |
| 56 | Звуки «Д – ДЬ», «Т – ТЬ» | Учить слухо- произносительной дифференциации звуков (дифференциация звонких и глухих, твердых и мягких); Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к | Сравнительная артикуляция звуков (характеристика, обозначение). Дидактические упражнения «Хлопни в ладоши», «Скажи наоборот», «Раздели слово на слоги». Опорные слова. Дидактическая игра «Подари подарок Дому и |

| | | T | | |
|--------|----|---|---|--|
| | | | окружающему. | Тому». |
| | | | Формировать навык | Повторяем стихи. |
| | | | самоконтроля и | Самоконтроль и |
| | | | самооценки. | самооценка выполненной работы. |
| | 57 | Закрепление | Вырабатывать четкую и | Артикуляционная |
| | | пройденного | правильную артикуляцию | гимнастика. |
| | | материала. Звуки «3 – 3Ь», «Ж», «С – СЬ», | при произношении звуков 3, С и Ж. | Подвижная игра «Громко – тихо» |
| | | повторение | Способствовать | Дидактические игры: |
| | | стихотворений, | правильному | «Кто поет», «Уборка», |
| | | штриховка. | произношению звуков во фразовой речи. | «Повтори чистоговорки», «Изменяй предложения |
| | | | Учить детей отвечать на | по образцу». |
| | | | вопросы фразами. | C |
| | | | Развивать общую моторику и двигательные | Стихи и скороговорки со звуками Ж и 3. |
| | | | функции рук. | Произношение за |
| | | | Способствовать развитию | логопедом слов со |
| | | | слухового внимания. | звуками С, З, Ж |
| | | | Закреплять умение | Стихи для заучивания |
| | | | называть слова с заданным звуком. | наизусть. Дидактическая игра «Кто |
| | | | Продолжать учить детей | как подает голос? |
| | | | подбирать слова, которые | Игра «Загадки-обманки», |
| | | | звучат похоже. | «Кто катается на |
| | | | Закреплять умение | карусели?», «Кто в каком |
| | | | правильно называть | домике живет». |
| | | | первый звук в словах. | «Назови скорее». |
| | | | Учить выразительно | |
| | | | читать стихотворение, | |
| | | | пользоваться | |
| | | | логическими паузами, | |
| | | | ударениями, передавать | |
| | | | свое отношение к | |
| | | | окружающему. | |
| Апрель | 58 | Закрепление | Вырабатывать четкую и | Артикуляционная |
| | | пройденного | правильную артикуляцию | гимнастика. |
| | | материала. Звуки «3 – | при произношении звуков | Дидактическая игра «Что |
| | | 3Ь», «Ж», «С – СЬ», | С, 3 и Ж. | где находится?» |
| | | | Способствовать | (правильное |
| | | | правильному | употребление предлога |
| | | | произношению звуков во фразовой речи. | В). |
| | | | фразовой речи. Развивать общую | Дидактическая игра «Подскажи словечко», |
| | | | моторику и двигательные | «Хлопни, если |
| | | | функции рук. | услышишь». |
| | | | Способствовать развитию | Произношение за |
| | | | графических навыков | логопедом слов со |
| | | | (штриховка). | звуками. |
| | | | Формировать интерес к | Игровое упражнение |
| | | | речевой деятельности, | «Соедини правильно», |

| | Т | | |
|----|-----------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| | | самостоятельность, | «Игра с пальчиками». |
| | | инициативу в решении | Игра «Подскажи |
| | | познавательных задач. | словечко» |
| | | Продолжать учить детей | (звуки «С_СЬ», «З-ЗЬ», |
| | | подбирать слова, которые | «Ж»). |
| | | звучат похоже. | |
| | | Формировать навык | |
| | | самоконтроля и | |
| | | самооценки. | |
| 59 | Закрепление | Вырабатывать четкую и | Предметные картинки: |
| | пройденного | правильную артикуляцию | Шапка, шаль, шишка, |
| | материала. Звуки «Р – | при произношении звука | шея, шуба, ракета, рыба, |
| | РЬ», «Ш», | «Р-РЬ», «Ш». | труба, руль. |
| | моделирование, | Способствовать развитию | Дидактические |
| | раскрашивание | слухового внимания. | упражнения: |
| | предметов | Закреплять умение | «Придумай предложение |
| | | называть заданный звук | по картинкам», «Изменяй |
| | | четче, чем другие. | предложение по |
| | | Закреплять умение | образцу», «Помоги |
| | | правильно называть | мамам найти своих |
| | | первый звук. | детей». |
| | | Учить отгадывать | Стихи и скороговорки со |
| | | загадки, выделяя | Фразы «Я пью сок» (мы, |
| | | характерные признаки. | вы, он, она, они). «Я ем |
| | | Развивать внимание, | суп». Чистоговорки со |
| | | наглядно-образное и | звуком. |
| | | логическое мышление. | Игра «Звуки поменялись |
| | | Способствовать развитию | местами», «Загадки и |
| | | графических навыков | отгадки». |
| | | (штриховка). | Игровое упражнение |
| | | Способствовать | «Соедини правильно». |
| | | правильному | - |
| | | произношению звуков во | |
| | | фразовой речи. | |
| | | Развивать | |
| | | фонематический слух. | |
| 60 | Закрепление | Способствовать | Дидактическая игра: |
| | пройденного | правильному | «Ловишка», «Подарки», |
| | материала. Звуки «Р – | произношению звуков во | «Цветные дорожки», |
| | РЬ», «Ш». | фразовой речи. | «Мячики», «Лесенка». |
| | | Развивать | Игровое упражнение |
| | | фонематический слух. | «Раскрась правильно». |
| | | Развивать двигательные | Стихи для заучивания |
| | | функции рук. | наизусть. |
| | | Развивать произвольную | Самоконтроль и |
| | | память. | самооценка выполненной |
| | | Формировать | работы |
| | | избирательность | |
| | | зрительного восприятия, | |
| | | ориентируясь на звуковые | |
| | | свойства предметов. | |
| | | Формировать интерес к | |
| | | речевой деятельности, | |
| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |

| 61 | Закрепление пройденного материала. Звуки «Л –ЛЬ», «Б – БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений | самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звуков «Л-ЛЬ», «Б». Закрепит умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Л –ЛЬ», «Б – БЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие). Продолжать учить правильно называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать | Артикуляционная гимнастика. Стихотворение М.Мышковской «Белка». Предметные картинки: Белка, бабочка, бычок, баран, бегемот, бусы, бант. Подвижная игра «Автомобили». Игра «Необычный цветок», «Раскрась и обведи». Рисуем березку. Загадки. |
|----|--|---|---|
| 62 | Закрепление пройденного материала. Звуки «Л –ЛЬ», «Б – БЬ» | фонематический слух. Развивать двигательные функции рук. Развивать произвольную память. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить соотносить схему слова, к которому она подходит. Способствовать развитию графических навыков (штриховка, рисование березки). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении | Предметные картинки: Лодка, ложка, лук, лыжи, ласточка, лопата, лак, луч. Чистоговорки наизусть со звуком «Л». «Подбери словечко». Игровое упражнение «Соедини правильно». Повторяем стихи. Игра «Подскажи словечко». Самоконтроль и самооценка выполненной работы. |

| | | | познавательных задач. | |
|----|-------------------------------|--|---|---|
| 63 | пр. ма | крепление ойденного териала крепление ойденного | Способствовать развитию слухового внимания. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Учить воспринимать | Дидактические игры: «Ловишка», «Кто поет», «Повтори слоговые цепочки», «Придумай предложения по картинкам». Игра «Звуки поменялись местами», «Отгадай загадки». Игровое упражнение «Необычный цветок», !Раздели правильно». Дидактические игры: «Ловишка», «Мячики», |
| | ма | териала | стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слов. Закрепление произношения пройденных звуков. | «Разминка». Различные дидактические игры и упражнения со звуками. Предметные картинки с разными звуками. Стихи для чтения детям. |
| 65 | мо зан пр зау сти | уки «Г-К», оделирование, крашивание едметов, учивание ихотворения Т. орыгиной. | Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков Г и К. Упражнять детей в различении звуков по глухости - звонкости. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы фразами. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К». | Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Громко – тихо» Предметные картинки: глобус, груша, гнездо, глаз, графин, гном, газета, голубь, галоши, курица, клубок, капуста, кубик, карандаш, кошка, кровать, комар. Произношение за логопедом слов со звуками Г и К. Стихи для заучивания наизусть. |

| Май | 66 | Звуки «Д – ДЬ» Звуки «Т – ТЬ» | Учить соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит. Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать фонематический слух. Продолжать учить называть первый звук в словах. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Способствовать развитию графических навыков (рисование кругов, заштриховывание). Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Учить различать на слух короткие и длинные слова. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Продолжать учить делить прямоугольник на несколько частей, сколько слогов в слове. Формировать интерес к речевой деятельность, инициативу в решении | Пальчиковый массаж, Самомассаж. Игра «Дятел». Артикуляционная гимнастика. Игра «Доскажи словечко», «Птички». Загадки. Стихи для заучивания наизусть. Рисование коротких и длинных линий. Произношение за логопедом слов со звуком Т. Стихи для заучивания наизусть. Загадки. Дидактическая игра «Подскажи словечко». Игра «Кто больше?». Чистоговорки. Стихи для заучивания наизусть. |
|-----|----|-------------------------------|---|--|
| | | | познавательных задач. | |
| | 68 | Звуки «Т – ТЬ» | Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Учить различать на слух короткие и длинные слова. Развивать общую моторику и двигательные функции рук. | Рисование коротких и длинных линий. Произношение за логопедом слов со звуком Т. Стихи для заучивания наизусть. Загадки. Дидактическая игра «Подскажи словечко». |

| | | п | H K C O |
|-----|-----------------------|---------------------------|---------------------------------|
| | | Продолжать учить делить | Игра «Кто больше?». |
| | | прямоугольник на | Чистоговорки. |
| | | несколько частей, сколько | Стихи для заучивания |
| | | слогов в слове. | наизусть. |
| | | Формировать интерес к | |
| | | речевой деятельности, | |
| | | самостоятельность, | |
| | | инициативу в решении | |
| | | познавательных задач. | |
| 69 | Закрепление | Вырабатывать четкую и | Артикуляционная |
| | пройденного | правильную артикуляцию | гимнастика. |
| | материала. Звуки «3 – | при произношении звуков | Подвижная игра «Громко |
| | 3Ь», «Ж», «С − СЬ», | 3, СиЖ. | — тихо» |
| | повторение | Способствовать | Дидактические игры: |
| | стихотворений, | правильному | «Кто поет», «Уборка», |
| | штриховка. | произношению звуков во | «Повтори чистоговорки», |
| | | фразовой речи. | «Изменяй предложения |
| | | Учить детей отвечать на | по образцу». |
| | | вопросы фразами. | |
| | | Развивать общую | Стихи и скороговорки со |
| | | моторику и двигательные | звуками Ж и З. |
| | | функции рук. | Произношение за |
| | | Способствовать развитию | логопедом слов со |
| | | слухового внимания. | звуками С, З, Ж |
| | | Закреплять умение | Стихи для заучивания |
| | | называть слова с | наизусть. |
| | | заданным звуком. | Дидактическая игра «Кто |
| | | Продолжать учить детей | как подает голос? |
| | | подбирать слова, которые | Игра «Загадки-обманки», |
| | | звучат похоже. | «Кто катается на |
| | | Закреплять умение | карусели?», «Кто в каком |
| | | правильно называть | домике живет». |
| | | первый звук в словах. | «Назови скорее». |
| | | Учить выразительно | 1 |
| | | читать стихотворение, | |
| | | пользоваться | |
| | | естественными | |
| | | логическими паузами, | |
| | | ударениями, передавать | |
| | | свое отношение к | |
| | | окружающему. | |
| 70 | Закрепление | Вырабатывать четкие | Артикуляционная |
| , 3 | пройденного | движения и правильное | гимнастика. |
| | материала. Звуки «Л | положение органов | Стихотворение |
| | -ЛЬ», «Б – БЬ», | артикуляционного | М.Мышковской «Белка». |
| | моделирование, | аппарата при | Предметные картинки: |
| | рисование березки, | произношении звуков «Л- | Белка, бабочка, бычок, |
| | повторение | ль», «Б». | баран, бегемот, бусы, |
| | стихотворений | Закрепит умение | бант. |
| | Стилотворспии | различать и правильно | Подвижная игра |
| | | 1 - | подвижная игра «Автомобили». |
| | | произносить твердые и | |
| | | мягкие согласные звуки | Игра «Необычный |
| | | «Л –ЛЬ», «Б – БЬ». | цветок», «Раскрась и |

| | | Проможительного | o Sports |
|----|-------------|---------------------------|-------------------------|
| | | Продолжать знакомить с | обведи». |
| | | линейностью слов | Рисуем березку. |
| | | (длинные и короткие). | Загадки. |
| | | Продолжать учить | |
| | | правильно называть | |
| | | первый звук в словах. | |
| | | Учить выразительно | |
| | | читать стихотворение, | |
| | | пользоваться | |
| | | естественными | |
| | | логическими паузами, | |
| | | ударениями, передавать | |
| | | свое отношение к | |
| | | окружающему. | |
| | | Развивать | |
| | n | фонематический слух. | П |
| 71 | Закрепление | Способствовать | Дидактические игры: |
| | пройденного | правильному | «Ловишка», «Мячики», |
| | материала. | произношению звуков во | «Разминка». |
| | | фразовой речи. | Различные |
| | | Учить детей отвечать на | дидактические игры и |
| | | вопросы фразами. | упражнения со звуками. |
| | | Развивать общую | Предметные картинки с |
| | | моторику и двигательные | разными звуками. |
| | | функции рук. | Стихи для чтения детям. |
| | | Способствовать развитию | |
| | | слухового внимания. | |
| | | Закреплять умение | |
| | | называть слова с | |
| | | заданным звуком. | |
| | | Продолжать учить детей | |
| | | подбирать слова, которые | |
| | | звучат похоже. | |
| | | Закреплять умение | |
| | | правильно называть | |
| | | первый звук в словах. | |
| 72 | Закрепление | Учить различать на слух | Пальчиковый массаж, |
| | пройденного | короткие и длинные | Самомассаж. |
| | материала. | слова. | Игра «Дятел». |
| | | Развивать общую | Артикуляционная |
| | | моторику и двигательные | гимнастика. |
| | | функции рук. | Игра «Доскажи |
| | | Продолжать учить делить | словечко», «Птички». |
| | | прямоугольник на | Загадки. |
| | | несколько частей, сколько | Повторение выученных |
| | | слогов в слове. | стихов |
| | | Формировать интерес к | Самоконтроль и |
| | | речевой деятельности, | самооценка выполненной |
| | | самостоятельность, | работы. |
| | | инициативу в решении | |
| | | познавательных задач. | |

Методическое обеспечение образовательной программы:

- Фомы занятий: наблюдения, игра, беседа, инсценировки, путешествие.
- Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса: диагностика, индивидуальные консультаций, методические рекомендации для родителей.
- Техническое освещение занятий: фотоаппарат, атрибуты, ноутбук, DVD, магнитофон и др.

Материально-техническое обеспечение образовательной программы:

- Логопедический инструментарий: шпатели, логопедические зонды, массажные зонды и т.д.
- Дидактический материал по формированию связной речи (наборы сюжетных картинок и серии сюжетных картинок для составления рассказов различной сложности; тексты для пересказа; тексты для составления рассказов с использованием мнемотехники);
- Дидактический материал для развития памяти, внимания и мыслительной деятельности: (2 крупные пирамиды, состоящие из колец основных цветов.(4-х и 7-и цветные; крупная и средняя мозаики; крупные яркие пластмассовые кубики четырёх основных цветов сборные игрушки (матрёшки, домики, машинки и т.п.) и т.д.
- Картотеки:
- Пальчиковых гимнастик;
- Логоритмических игр;
- Дыхательных гимнастик.
- Дидактический материал для развития мелкой моторики:
- Шнуровки, деревянные пазлы;
- Пирамидки, матрёшки;
- Мозаика;
- Игры головоломки и т.д.
- Дидактический материал по формированию звуковой культуры:
- Картинный материал для автоматизации поставленных звуков;
- Альбомы для закрепления поставленных звуков;
- Логопедическое лото по автоматизации и дифференциации звуков;
- Папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;
- Картины для проведения «Общего комплекса артикуляционной гимнастики»; и т.д.

- Дидактический материал по развитию дыхания: (дыхательные тренажёры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, и т.д.)
- Дидактический материал по развитию фонематического восприятия (звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики, волчки и т.д.)

Диагностическое обследование детей по усвоению программы:

Проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком учебной программы дополнительного образования по развитию речи, с целью внесения коррективов в дальнейшую работу, планирования индивидуальной поддержки детей.

Диагностика фонематических функций у детей 4 – 5 лет

- 1. повторить два слога с разными согласными
- 2. повторить три одинаковых слога
- 3. повторить два слова с оппозиционными звуками (мак бак)
- 4. показать созвучные предметы (молоко молоток)
- 5. показать паронимы (глухие звонкие, с-ш)
- 6. повторить слоги с разными ударениями (ту-ту, ту-ту, ту-ту-ту)
- 7. повторить слова разной слоговой структуры
- а) кот, вода, стук, мост
- b) банка, спинка, листочек, последний листочек.

Список литературы.

для педагога

- 1. Веракса Н.В., Комарова Т.С., Васильева М.А. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Мозаикасинтез, Москва, 2015г.
- 2. Власова Т.М. Фонетическая ритмика. -М., 2010г.
- 3. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. М.: 1985.
- 4. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Ювента, 2015 г.
- 5. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет». Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Ювента, 2010 г.
- 6. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. СПб.: КОРОНА принт, 2004. 80 с., ил.
- 7. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. СПб.: «Литера», 2010. 96 с.: ил. (Серия «Уроки логопеда»).
- 8. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 л е т). Санкт Петербург: 2006.
- 9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Т.В.Туманова, С.А.Миронова ,А.В.Лагутина. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. коррекция нарушений речи. Программа логопедической работы по преодолению фонетикофонематического недоразвития у детей. _ М. Изд. «Просвещение»,2008.
- 10. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии. М.: 1989.
- 11. Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. 21 век», 2007. 186 с

для детей

1. Колесникова Е.В. «От слова к звуку» Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. – Ювента, 2013 г.