#### Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 4 «Улыбка»

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № 5. от 31.08.2019г.

Утверждаю

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 4 «Улыбка»

<u>Љоја и у</u>Л.Н.Борзова

Ириказ от 03.09,2019г № 102

# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая

### программа по обучению чтению

## «По дороге к Азбуке»

(базовый уровень)

Возраст детей: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Семенова Татьяна Викторовна

воспитатель

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное
1. 3 чреждение	образовательное учреждение «Детский сад №4
	«Улыбка»
2. Полное название	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программы	программа «По дороге к Азбуке»
	3. Сведения об авторах:
3.1. Ф.И.О., должность	Семенова Татьяна Викторовна, воспитатель
3.1. 4.11.0., должность	4. Сведения о программе:
4.1. Нормативная база	Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об
<b>.</b>	образовании в Российской Федерации»;
	Концепция развития дополнительного образования детей
	(утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г.№1726-р);
	Порядок организации и осуществления образовательной
	деятельности по дополнительным общеобразовательным
	программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29
	августа 2013 г. N 1008;
	Методические рекомендации по проектированию
	дополнительных общеразвивающих программ (включая
	разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный
	педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт
	развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.);
	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации, режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
	Постановление администрации города Рассказово Тамбовской области от 31.08.2018г. № 1230 «Об утверждении стоимости платных образовательных услуг, оказываемых МБДОУ «Детский сад № 4 «Улыбка» на 2018-2019 уч.г.»
	Положение об оказании платных образовательных услуг в МБДОУ «Детский сад № 4 «Улыбка» от 01.09.2015г. № 66А.
4.2. Область применения	дополнительное образование
4.3. Направленность	Социально-педагогическая
4.4. Уровень освоения программы	базовый уровень
4.5. Вид программы	общеразвивающая
4.6. Возраст учащихся по	5-6 лет
программе	
4.7. Продолжительность обучения	1 год
	ояснительная записка

Дошкольное образование как первый уровень образования призвано обеспечить реализацию прав ребёнка на полноценное, гармоничное развитие личности в поликультурном обществе.

Дошкольный возраст - время особой восприимчивости дошкольника к звуковой стороне речи. Обучение грамоте выступает в качестве главного, центрального предмета, входящего во все другие предметы и собирающего в себе их результат.

А.Р. Лурия говорил, что для овладения грамотой, то есть первоначальными навыками чтения, прежде всего необходимо достаточное развитие фонематического слуха произносительной стороны речи, что служит основой овладения навыками звукобуквенного анализа.

Дополнительная образовательная программа разработана на основе авторской «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте » (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова). Она предназначена для детей 5-6 лет, рассчитана на 1 год прохождения курса в режиме дополнительных занятий во второй половине дня (с учетом двух занятий в неделю). Обучение строится на основе пособия «По дороге к азбуке», части 3,4 (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова) - образовательная программа «Школа 2100».

#### Актуальность программы

Актуальность введения этой программы в детском саду, в том, чтобы обеспечить плавный безболезненный приход в школу современного дошкольника в связи с высокими требованиями современного образования, психическими и физическими особенностями современных детей.

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности - они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному контролю над собой.

У детей в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) появляется устойчивый интерес к буквам и желание научиться читать. Данная программа позволяет решить задачу обучения элементарным навыкам чтения со значительно большим эффектом, так как учитывает индивидуальные особенности детей, а также позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка в группе.

#### Новизна программы.

Программа является комплексной, включает в себя развитие речи, обучение первоначальному чтению, развитие первоначальных графических навыков. Дополнительная общеобразовательная программа « По дороге к Азбуке» основана на комплексном подходе к дошкольному обучению и развитию ребёнка, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

#### Педагогическая целесообразность программы

Заключается в том, что программа «По дороге к Азбуке» является одним из этапов подготовки детей к обучению в школе и знакомит детей с первоначальными элементами грамоты. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных видов деятельности. Предполагается групповая работа. Упражнения - обведение по контуру и штриховка в разных направлениях, пальчиковые игры. Подобная работа позволяет усвоить зрительный образ каждой печатной

буквы, различать похожие буквы и не смешивать их, развивает умения слого - звукового анализа и слогового чтения, внимание, память, воображение ребёнка.

Дети, прошедшие подготовку по данной программе, смогут успешно заниматься в 1 классе по любой программе.

#### Адресат программы:

Программа адресована детям от 5 -6 лет. Для обучения принимаются все желающие дети. В группе 1 год обучения наполняемость 20 человек.

Срок реализации программы - 1 год. В соответствии с действующими нормами СанПинп. 11.10. продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности 5 -6 лет - 25 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Занятия являются интегрированными (подготовка и обучение чтению, первоначальные графические навыки, развитие речи).

Программа рассчитана 1 год обучения.

1год обучения: 72 часа в год.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть. Иллюстрированным наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, театрализацию.

Физкультминутки и музыкально-ритмические паузы способствуют развитию мелкой моторики, развитию речи, глазомера, основных движений.

#### Формы организации:

- Индивидуальная
- Групповая
- Работа по подгруппам

В результате обучения у детей формируются такие качества, как организованность, дисциплинированность, умение общаться со сверстниками, доброжелательность, коллективизм, уважение к старшим и бережное отношение к младшим. Прививается интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу под руководством педагога и самостоятельно.

#### Цели и задачи программы

#### Старший дошкольный возраст 5—6лет

**Цель программы:** комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей, обучение к подготовки их школе.

#### Задачи программы

- Образовательные:
- формировать и развивать фонематический слух;
- учить детей владеть звуковой стороной речи: темпом, интонацией;
- знакомить со слоговой структурой слова;

- формировать умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения;
- формировать умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения;
  - расширять словарный запас детей;
  - формировать и развивать звуко-буквенный анализ;
  - учить различать на слух и при произношении гласные и согласные звуки;

учить определять твердость и мягкость, звонкость и глухость согласных; количество звуков в слове; выделять ударный слог;

#### Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим;
  - формировать культуру речевого общения;
  - формировать положительную самооценку; формировать потребность в самоорганизации: трудолюбие, основы самоконтроля, самостоятельность;
  - воспитывать внимание, организованность и самостоятельность;
  - воспитывать внимание, интерес к чтению.

#### Развивающие:

- развивать связную речь; развивать умение использовать в своей речи разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- развивать мелкую моторику, глазомер;
- развивать интерес к познавательной деятельности. рисование
- графические упражнения

В результате обучения у детей формируются такие качества, как организованность, дисциплинированность, умение общаться со сверстниками, доброжелательность, коллективизм, уважение к старшим и бережное отношение к младшим. Прививается интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу под руководством педагога и самостоятельно.

#### Учебно-тематический план. Старшая группа - 1 год обучения. группа 3 3 часть

<b>№</b> п/п	Вид занятия	Тема занятия	Название пособия	Кол- во часов
1	Подготовка к обучению	Звуки и буквы	«По дороге к Азбуке» (ч.	1

	грамоте		3, занятие 1)	
2	Подготовка	Спово и звучии	«По дороге к	1
2	к обучению	Слова и звуки	Азбуке» (ч.	1
	грамоте		3, занятие 2)	
3	Подготовка	3pyr [A] paceraa	«По дороге к	1
3	к обучению	Звук [А], рассказ по сюжетной	Азбуке» (ч.	1
	•	картине	3, занятие 3)	
4	Грамоте	*	«По дороге к	1
4	Подготовка	Звук [O], рассказ по сюжетной	«по дороге к Азбуке» (ч.	1
	к обучению		3, занятие 4)	
_	Грамоте	картине		1
5	Подготовка	Звук [Э]	«По дороге к	1
	к обучению		Азбуке» (ч.	
	грамоте		3,занятие 5)	
6	Развитие	Пересказ сказки	«Развитие	
_	речи	2 [11]	речи»	
7	Подготовка	Звук [И], рас сказ	«По дороге к	1
	к обучению	по сюжетной	Азбуке» (ч.	
	грамоте	картине	3,занятие 6)	
8	Подготовка	Звук [Ы], рассказ	«По дороге к	1
	к обучению	по сюжетной	Азбуке» (ч.	
_	грамоте	картине	3, занятие 7)	
9	Подготовка	Звуки [И]-[Ы]	«По дороге к	1
	к обучению		Азбуке» (ч.	
	грамоте		3, занятие 8)	
10	Подготовка	Звук [У]	«По дороге к	1
	к обучению		Азбуке» (ч.	
	грамоте	_	3,занятие 9)	
11	Подготовка	Гласные звуки	«По дороге к	1
	к обучению		Азбуке» (ч. 3,	
	грамоте	2 52 53	занятие 10)	
12	Подготовка	Звук [М].	«По дороге к	1
	к обучению	Согласные звуки.	Азбуке» (ч. 3,	
	грамоте	Слоги. Рассказ по	занятие 11)	
		сюжетной		
1.0		картине	<b>D</b>	
13	Развитие	Описательный	«Развитие	1
	речи	рассказ по схеме	речи» ч.2	
14	Подготовка	Звук [М'].	«По дороге к	1
	к обучению	Твёрдые и мягкие	Азбуке»	
	грамоте	согласные	(ч.3,занятие	
			12)	
15	Подготовка	Звук [Н]	«По дороге к	1
	к обучению		Азбуке» (ч.	
	грамоте		3, занятие 13)	
17	Подготовка	Звук [Н']	«По дороге к	1
	к обучению		Азбуке»	
	грамоте		(ч.3,занятие	
	<del></del>		14)	
18	Подготовка	Звук [П]	«По дороге к	1
	к обучению		Азбуке» (ч. 3,	
	грамоте		занятие 15)	

19	Подготовка	Звук [П'], рассказ	«По дороге к	1
	к обучению	по сюжетной	Азбуке» (ч. 3,	1
	грамоте	картине	занятие 16)	
20	Подготовка	Звук [Т]	«По дороге к	1
20	к обучению	JByK[1]	Азбуке» (ч. 3,	1
	грамоте		занятие 17)	
21	Подготовка	Звук [Т']	«По дороге к	1
21	к обучению	Эвук [1]	Азбуке» (ч. 3,	1
	грамоте		занятие 18)	
22	Подготовка	Звук [К]	«По дороге к	1
22	к обучению	JByk [K]	Азбуке» (ч. 3,	1
	грамоте		занятие 19)	
23	Подготовка	2014 [1/1]	«По дороге к	1
23	к обучению	Звук [К']	Азбуке» (ч. 3,	1
	грамоте		занятие 20)	
24	Подготовка	Звук [Х], пересказ	«По дороге к	1
24		текста	«по дороге к Азбуке» (ч. 3,	1
	к обучению	Tekcia	занятие 21)	
25	Грамоте	2pvv4 [V!]	/	1
25	Подготовка	Звук [Х'],	«По дороге к	1
	к обучению	пересказ текста	Азбуке» (ч.	
	грамоте	ם דולו דעו	3,занятие 22)	
26	Подготовка	Звуки [К]-[Х],	«По дороге к	1
	к обучению	[K']-[X']	Азбуке» (ч. 3,	
	грамоте	D	занятие 23)	
27	Развитие	Рассказ по	«Наглядные	1
	речи	сюжетной	материалы	
		картине с опорой	для	
		на схему	составления	
			предложений	
			_	
			и устных	
			рассказов»	
28	Подготовка	3вук[Ф]	«По дороге к	1
	к обучению		Азбуке» (ч.	
	грамоте	D [ ]	3,занятие 24)	
29	Подготовка	Звук [Ф'],	«По дороге к	1
	к обучению	пересказ текста	Азбуке» (ч. 3,	
	грамоте	D FTT3	занятие 25)	
30	Подготовка	Звук [Й],	«По дороге к	1
	к обучению	комбинированный	Азбуке» (ч. 3,	
	грамоте	рассказ	занятие 26)	
31	Подготовка	Звуки [Й]-[О].	«По дороге к	1
	к обучению	Дружные звуки	Азбуке» (ч. 3,	
	грамоте		занятие 27)	
32	Подготовка	Звуки [Й'] [У]	«По дороге к	1
	к обучению		Азбуке» (ч. 3,	
	грамоте		занятие 28)	
33	Подготовка	Звуки [Й'] [А],	«По дороге к	1
	к обучению	пересказ текста	Азбуке» (ч. 3,	
	грамоте		занятие 29)	
34	Подготовка	Звуки [Й'],[Э]	«По дороге к	1

	к обучению		Азбуке» (ч. 3,	
	грамоте		занятие 30)	
35	Подготовка	Звуки [Ҋ'] [Э],	«По дороге к	1
	к обучению	[И'] [0], [Й'] [Ў],	Азбуке» (ч. 3,	
	грамоте	[И'] [А]	занятие 31)	
36	Повто	рение пройденного ма	териала	1

#### 4 часть

1	Подготовка к обучению грамоте	Звук [Л], комбинированны й рассказ	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 32)	1
2	Подготовка к обучению грамоте	Звук [Л']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 33)	1
3	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Л']-[Й']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 34)	1
4	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [В]-[В'], рассказ по сюжетной картине	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 35)	1
5	Развитие речи	Пересказ сказки	«Развитие речи» (ч. 3-7 и т.д.)	1
6	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [В]-[Ф], [В']-[Ф']. Звонкие и глухие согласные	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 36)	1
7	Подготовка к обучению грамоте	Звук [Ч']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 37)	1
8	Подготовка к обучению грамоте	Звук [Щ'], рассказ по сюжетной картине	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 38)	1
9	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Ч']- [Щ']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 39)	1
10	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Б]-[Б']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 40)	1
11	Развитие речи	Рассказ по сюжетной картине с опорой	«Наглядные материалы по теме "	1

		на схему	Предлоги"»	
12	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Б]-[П], [Б'- П']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 41)	1
13	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Д] - [Д'], рассказ по сюжетной картине	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 42)	1
14	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Д] - [ Т], [Д'] - [Т'],	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 43)	1
15	Подготовка к обучению грамоте	Звук [С]	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 44)	1
16	Развитие речи	Описательный рассказ по схеме	«Развитие речи» (ч. 2)	1
17	Подготовка к обучению грамоте	Звук [С'], рассказ по сюжетной картине	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 45)	1
18	Развитие речи	Рассказ по серии картинок	«Развитие речи» (ч. 1)	1
19	Подготовка к обучению грамоте	Звук [Ц]	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 46)	1
20	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Ц]-[С], [Ц- Ч']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 47)	1
21	Развитие речи	Описательный рассказ по схеме	«Развитие речи» (ч.2)	1
22	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Г] и [Г']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 48)	1
23	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Г- К] и [Г'- К']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 49)	1
24	Подготовка к обучению грамоте	Звук [3], комбинированны й рассказ	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 50)	1
25	Подготовка к обучению грамоте	Звук [3']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 51)	1

26	Развитие речи	Описательный	«Развитие	1
20	т азытие ре и	рассказ по схеме	речи» (ч. 2)	1
27	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [3]-[С], [3']- [С']. Свистящие согласные звуки	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие	1
	T p white T c	0010100011210 02 3 1111	52)	
28	Подготовка к обучению грамоте	Звук [Ш]	«По дороге к Азбуке» (ч. 4,занятие 53)	1
29	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Ш] - [С], [Ш]-[Щ']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 54)	1
30	Подготовка к обучению грамоте	Звук [Ж], пересказ текста	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 55)	1
31	Развитие речи	Пересказ сказки	«Развитие речи» (ч. 3-7 и т.д.)	1
32	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Ж]-[Ш], [Ж]-[З]. Шипящие согласные звуки	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 56)	1
33	Подготовка к обучению грамоте	Звук [Р]	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 57)	1
34	Подготовка к обучению грамоте	Звук [Р']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 58)	1
35	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Р]-[Л], [Р']-[Л']	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 59)	1
36	Подготовка к обучению грамоте	Страна Азбука	«По дороге к Азбуке» (ч. 4, занятие 60)	1

Содержание учебного плана.

#### 1.Тема: Звуки и буквы.

Теория: Знакомство с понятиями звуки и буквы.

Практика: Все, что можно услышать, произнести, прокричать прошипеть, пропеть и т.д. – называется звуки. Звуков вокруг очень много, то есть

особые звуки речи, их произносят люди. Звуки речи обозначаются буквами. Буквы можно увидеть, прочитать, написать.

#### 2. Тема: Слова и звуки.

Теория: Слова состоят из звуков. Гласные и согласные звуки.

Практика: Определение звуков в словах, составление слов по схеме, учимся узнавать звуки по артикуляции.

#### 3. Тема: Звук [а], рассказ по сюжетной картине.

Теория: Знакомство со звуком [а] и буквой А.

Практика: Познакомить со звуком [а], его обозначением на сюжетной картинке и звуковой карточке, способом произнесения, учимся узнавать звук [а] в звуковом ряду.

#### 4. Тема: Звук [о], рассказ по сюжетной картине.

Теория: Знакомство со звуком [о] и буквой О.

Практика: Учимся определять количество звуков [о] в словах, положение звука в разных частях слова. Знакомимся с печатной буквой, развиваем воображение.

#### **5.Тема: Звук [э].**

Теория: Знакомство со звуком [э] и буквой Э.

Практика: Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа.

#### 6. Тема: Пересказ сказки.

Теория: Знакомство со сказками

Практика: Уметь слушать и пересказывать сказку

#### 7. Тема: Звук [и], рассказ по сюжетной картине.

Теория: Познакомить с гласным звуком [и], буквой И.

Практика: Знакомимся со звуком [и], его обозначением на сюжетной картинке и звуковой карточке, способом произнесения учимся узнавать звук [и] в звуковом ряду.

#### 8. Тема: Звук [ы], рассказ по сюжетной картине.

Теория: Знакомство со звуком [ы] и буквой Ы.

Практика: Четко произносить звук [ы] (кратко – длительно, тихо – громко). Учить выделять звук [ы] в ряду других гласных звуков. Познакомить с буквой ы.

#### 9.Тема: Звуки [и]-[ы].

Теория: Различение звуков [и] – [ы].

Практика: Учимся различать звуки [и] –[ы] в словах.

#### 10. Тема: Звук [у].

Теория: Представление о гласных звуках.

Практика: Учить узнавать гласные звуки по артикуляции, развивать умение звукового анализа слов. Учить различать слова по звуковому составу.

#### 11. Тема: Гласные звуки.

Теория: Объяснить, что все эти звуки ([А], [У], [О], [Э], [Ы], [И]) называются гласными.

Практика: Гласными их назвали, потому что они произносятся только с помощью голоса. Эти звуки можно долго тянуть и петь. Предлагаем детям самим это проверить. Все гласные звуки обозначаются красным цветом.

# 12. Тема: Звук [м]. Согласные звуки. Слоги. Рассказ по сюжетной картинке.

Теория: Знакомство со звуком [м].

Практика: Познакомить со звуком [м], его обозначением на сюжетной картинке и звуковой карточке, способом произнесения.

#### 13. Тема: Описательный рассказ по схеме.

Теория: Чтение рассказа

Практика: Работа со схемами, умение составлять рассказ по схемам.

#### 14. Тема: Звук [м']. Твёрдые и мягкие согласные.

Теория: Различение звуков  $[д] - [\tau], [\chi'] - [\tau'].$ 

Практика: Учимся различать звуки [д] - [t], [d'] - [t'] между собой и в словах, подбираем слова на заданные звуки.

#### 15. Тема: Звук [с].

Теория: Знакомство с буквой С.

Практика: Выясняем способ произнесения звука, его характеристика, выкладываем слоги.

#### 16. Тема: Описательный рассказ по схеме.

Теория: Что значит описательный рассказ

Практика: Учимся описывать картину, составлять по ней рассказ, используя схемы.

#### 17. Тема: Звук [с'], рассказ по сюжетной картинке.

Теория: Знакомство со звуками [с] и [с'].

Практика: Знакомимся со звуком [c'], его обозначением на сюжетной картинке и звуковой карточке, выясняем отличие и сходство звуков [c] и [c'], выкладываем слоги с помощью звуковых обозначений.

#### 18. Тема: Рассказ по серии картинок.

Теория: Работа с предметными картинками.

Практика: Задавать вопросы к картинке, составлять рассказ, чтение текста.

#### 19. Тема: Звук [ц].

Теория: Знакомство со звуком [ц].

Практика: Четко произносить звук [ц]. Выделять звук [ц] в словах. Печатание слогов, чтение предложений.

#### 20. Тема: Звуки [ц]-[с], [ц] [ч'].

Теория: Различение звуков [ц]– [c], [ц] – [ч'].

Практика: Учимся различать звуки  $[\mathfrak{u}]$  –  $[\mathfrak{c}]$ ,  $[\mathfrak{u}]$  –  $[\mathfrak{v}']$  между собой и в словах, подбираем слова на заданный звук.

#### 21. Тема: Описательный рассказ по схеме.

Теория: Заменять текст схемой с картинками.

Практика: Составление схем слов, предложений и текста.

#### 22. Тема: Звуки [г] и [г'].

Теория: Знакомство со звуками [г] и [г'].

Практика: Развиваем умение звукового анализа слов, определяем положение звуков  $[\Gamma]$  и  $[\Gamma']$  в словах.

#### 23. Тема: Звуки [г]- [к] и [г']- [к']

Теория: Различение звуков  $[\Gamma] - [\kappa], [\Gamma'] - [\kappa']$ .

Практика: Учимся различать звуки  $[\Gamma] - [\kappa]$ ,  $[\Gamma'] - [\kappa']$  между собой и в словах, подбираем слова на заданный звук.

#### 24. Тема: Звук [3], комбинированный рассказ.

Теория: Знакомство с буквой 3.

Практика: Повторить правильную артикуляцию звука [3]. Определять место звука в названиях картинок.

#### 25. Тема: Звук [3'].

Теория: Знакомимся со звуком [3'].

Практика: Выделяем звуки [3] и [3'] в различных частях слов.

#### 26. Тема: Описательный рассказ по схеме.

Теория: Заменять текст схемой с картинками.

Практика: Составление схем слов, предложений и текста.

#### 27. Тема: Звуки [3]-[с], [3']-[с']. Свистящие согласные звуки.

Теория: Различение звуков [3] - [c], [3'] - [c'].

Практика: Учимся различать звуки [3] - [c], [3'] - [c'] между собой и в словах, подбираем слова на заданный звук.

#### 28. Тема: Звук [ш].

Теория: Знакомство с согласным звуком [ш].

Практика: Повторить правильную артикуляцию звука [ ш ]. Определять место звука в названиях картинок. Учить узнавать букву Ш. Чтение слогов.

#### 29. Тема: Звуки [ш] - [с], [ш]-[щ'].

Теория: Различение звуков [ш] – [c], [ш]– [щ'].

Практика: Учимся различать звуки [m]–[c], [m]–[m'] между собой и в словах, подбираем слова на заданный звук .

#### 30. Тема: Звук [ж], пересказ текста.

Теория: Познакомить с согласным звуком [ж]

Практика: Повторить правильную артикуляцию звука [ж]. Определять место звука в названиях картинок. Учить узнавать букву Ж.

#### 31. Тема: Пересказ сказки.

Теория: Чтение сказки.

Практика: Учимся пересказывать сказку, инсценировать.

#### 32. Тема: Звуки [ж]-[ш], [ж]-[з]. Шипящие согласные звуки.

Теория: Знакомство с понятием «шипящие» согласные звуки.

Практика: Учимся различать звуки [ж] - [3], [ж] - [ш] между собой и в словах, подбираем слова на заданный звук, знакомимся с понятием «шипящие» согласные звуки.

#### 33. Тема: Звук [р].

Теория: Звук и буква Р.

Практика: Четко произносить звук [р]. Формировать навык подбора слов со звуком [р].

#### 34. Тема: Звук [р'].

Теория: Знакомство со звуками [р] и [р'].

Практика: Выделяем звуки [p] и [p'] в различных частях слов. Знакомимся с печатной буквой.

#### 35. Тема: Звуки [р]-[л], [р']-[л'].

Теория: Различение звуков  $[p] - [\pi], [p'] - [\pi'].$ 

Практика: Учимся различать звуки  $[p] - [\pi], [p'] - [\pi']$  между собой и в словах, подбираем слова, на заданный звук.

#### 36. Тема: «Страна Азбука».

Теория: Повторение.

Практика: Повторяем звуки: гласные и согласные; деление согласных звуков на твердые и мягкие. Повторяем алфавит, называя правильно каждую букву, развиваем речь, внимание, мышление.

#### Содержание программы

- 1. Развитие звуковой культуры речи:
- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.
  - 2. Развитие фонематического слуха:
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных.
  - 3. Обучение звуко слоговому анализу:
    - звуковой анализ состава слогов и слов;

- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.
- 4. Развитие связной речи:
  - обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
  - обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре;
  - «чтение» и составление слогов и слов.
- 5. Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру).

В течение обучения проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти. На занятиях используются специальные задания на: выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами; выделение одинаковых предметов из группы предметов; выделение лишнего предмета; объединение различных предметов в группы; выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе и т. д.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Необходимо подбадривать ребенка, хвалить его если не за точность и правильность выполнения задания, то за старание, желание работать.

Крайне важна словарная работа, поскольку на начальных ступенях обучений чтению процесс понимания отстает от восприятия слова. И здесь важны упражнения, формирующие способность быстро схватывать смысл читаемого, запоминать содержание, строить высказывания, умение слушать и понимать собеседника. Всегда нужно стремиться пополнять словарный запас детей синонимами, антонимами в процессе лексикограмматических игр и пр.

Главное место в обучении старших дошкольников отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением. Опыт показывает, что необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребенка.

У многих детей этого возраста есть дефекты произношения. Совершенствуя речевой аппарат, предполагается начинать занятия с артикуляционных упражнений, проговаривания всевозможных скороговорок, четверостиший, рифмованных строчек и пр.

Программа предусматривает использование эвристических приемов (метод обучения путем наводящих вопросов, способствующий развитию находчивости, активности), поисковых вопросов, приемов сравнения, различных способов работы с наглядностью.

Мы знаем, как дети любят загадки, с каким восторгом они стараются их разгадать. В программу занятий включено множество загадок. Они сопровождаются иллюстративным или игровым материалом - картинками муляжами, игрушками и др. И вовсе не важно, что многие загадки не

отгадываются детьми самостоятельно. Ведь главное в загадках то, что они развивают воображение, помогают освоить умение характеризовать коголибо или что-либо, формируют быструю реакцию на слово.

Таким образом формируется и развивается главная ценность - творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Разработки занятий для детей старшего дошкольного возраста содержат систему дидактических игр и игровых заданий, помогающих в доступной и интересной форме развивать речь, приобрести опыт чтения, совершенствовать коммуникативные умения, мышление, внимание, память, восприятие, контроль, самоконтроль, фантазию и воображение детей. Содержание каждого занятия по подготовке к обучению грамоте имеет следующую структуру.

# Структура занятия по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста

Этап занятия	Действия детей	Объект работы	Время работы
1.Ситуация,	Слушаем и	Устные	5 мин.
создающая	рассказываем, играем	рассказы,	
мотивацию к	ПО	материалы для	
занятию	знакомым правилам	игры, пособия	
	(дидактическая игра)		
2.Расширение	Анализируем	Рабочие тетради,	5 мин.
представлений по	характеристики звуков,	демонстрационн	
теме занятия	обсуждаем картины и	ый и	
	карточки	раздаточный	
		материал	
3. Воспроизведение	Играем со звуками и	Материалы для	5 мин.
нового в типовой	слогами по знакомым	игры	
ситуации	правилам		
(первичное			
закрепление)			
4. Тренировочные	Играем со звуками и	Раздаточный	7-8 мин.
задания	слогами по знакомым	материал,	
	правилам	лексический	
		материал	
5. Итог занятия	Проговариваем, что		2 мин.
	делали и чему научи-		
	лись		

Программа дополнительного образования (речевого развития) «Готовимся к школе» основана на общей для всей Образовательной системы «Школа 2100» проблемно-диалогической технологии, в соответствии с которой выстроена структура занятий.

#### 1-й этап. Ситуация, создающая мотивацию к занятию.

<u>Главная задача данного этапа</u> - обозначить тему занятия и вызвать к ней интерес детей, развивать связную речь, звуковой анализ, обще учебные умения и навыки. Реализации этих задач способствует организация ситуации, создающей мотивацию к занятию. Для создания такой ситуации у педагогов есть выбор, каким из основных приёмов проблемнодиалогической технологии введения новых знаний воспользоваться:

- 1) дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию;
- 2) «яркое пятно» рассказ, вызывающий эмоциональный интерес к теме занятия. Учитывая интересы и возможности детей старшего дошкольного возраста, авторы пособия сохранили в качестве участников занятий игрушечных персонажей Ёжика и Лисёнка и добавили ещё один персонаж Мудрую Сову. Их можно использовать для организации и проведения дидактических игр, оценки работы детей, деления на команды и подгруппы, разыгрывания сценок, озвучивания диалогов. Истории же про Ёжика, Лисёнка и Мудрую Сову, изложенные в методическом руководстве, на первом этапе занятия послужат «ярким пятном», пробуждающим интерес к теме занятия. Помимо данной функции, истории выполняют задачи развития связной речи и обогащения словаря, а также создают необходимые условия для изолированного произнесения звука и узнавания его в словесном потоке. Об особенностях работы в этом направлении можно более подробно узнать в разделе «Комментарии к работе по развитию связной речи детей 5-6 лет (ч. 3, 4)».

Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию, требует подробных комментариев.

В случае выбора игры необходимо помнить о том, что она должна соответствовать теме занятия, быть понятной и интересной детям. Почти к каждому, звуковому материалу можно подобрать какую-либо дидактическую игру) в качестве материала для тематических игр послужат обозначения звуков из пособия «Карточки для звукового и слогового анализа слов\* и карточки из серии «.

#### Этап 2. Расширение представлений по теме занятия.

Исходя из специфики курса, на данном этапе решаются задачи развития звуковой культуры речи, фонетико-фонематических представлений детей. В ходе знакомства с тем или иным звуком происходит:

- выявление артикуляторных и акустических характеристик звука (способ произнесения, участие органов артикуляции, принадлежность к группе гласных или согласных звуков и т.д л:
- выделение данного звука в потоке звучащей речи (простые способы звукового и слогового анализа);
- сопоставление данного звука с другими, близкими или противоположными по артикуляционным и акустическим признакам.

На данном этапе занятия используются следующие наглядные материалы:

- 1) иллюстрации в пособиях (ч. 3, 4);
- 2) карточки для звукового и слогового анализа слов. (Приложение к ч. 3 и 4 пособия «По дороге к Азбуке» / сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бу-неева, Т.Р. Кислова);
- 3) наглядный и раздаточный материал для дошкольников в 11 ч. (сост. Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова).
- В сценариях занятий даются рекомендации по использованию наглядного и раздаточного материала.

### Этап 3. Воспроизведение нового в типовой ситуации (первичное закрепление).

На данном этапе улучшается фонетико-фонематическая грамотность детей на основе изучаемого на занятии звука; развиваются внимание, восприятие, умение переключаться с одного вида деятельности на другой; осуществляется повторение тематического словаря. С этой целью используются знакомые детям игровые задания:

- подбор слов на заданный звук (в том числе и среди слов определённой тематической группы);
- замена одних звуков другими в слогах и словах;
- подсчёт количества повторяющихся звуков в словах;
- сравнение слогов и слов по звуковому составу;
- выкладывание слогов с помощью звуковых

обозначений. Для этого используются

следующие наглядные материалы:

- Карточки для звукового и слогового анализа слов. (Приложение к ч. 3 и 4 пособия «По дороге к Азбуке» / сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бу-неева, Т.Р. Кислова).
- Наглядный и раздаточный материал для дошкольников в 11 ч. (сост. Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова).

#### Этап 4. Тренировочные задания.

Главные задачи этого этапа занятия - совершенствование фонетикофонематических процессов путём реализации речемыслительных операций на базе звукового, слогового и словесного материала заданий, совершенствование грамматического строя, развитие общеучебных умений и навыков, подготовка руки к письму. Большое внимание уделяется развитию мышления детей, их внимания, контроля и самоконтроля, работоспособности. В совокупности все эти приобретённые детьми представления, умения и навыки помогут им более качественно усваивать учебный материал в школе.

Обозначенные задачи реализуются в речевых играх, где дети успешно применяют и расширяют свои умения и навыки до букварной подготовки. Начиная с первых занятий дети последовательно знакомятся с разными видами дидактических игр речемыслительной направленности. В каждом последующем занятии к уже знакомым играм добавляется очередная игра («Играем по новым правилам»). Так постепенно дети узнают алгоритмы всех речевых игр, количество которых определено задачами курса и возрастными возможностями детей («Играем по знакомым правилам»). Типовые игры со словами, звуками и слогами представляют собой следующие игровые задания:

- определение положения звука в слове, заполнение схемы слова;
- подбор слов к заданной схеме;
- деление слов на группы по звуковому или слоговому типу;
- сравнение слогов по звуковому составу, слов по звуковому и слоговому составу;
- выделение повторяющихся слогов в словах;
- определение количества слогов в словах;
- подбор слов на заданное количество слогов или определённый слог;
- изменение слов путём замены одних звуков (и слогов) другими, путём перестановки звуков (и слогов), их дополнения и исключения;
- разгадывание ребусов;

- образование новых слов посредством выделения и комбинирования звуковых и слоговых фрагментов из других слов (конструирование слов из звукового и слогового состава других слов);
- знакомство с буквой и её соотнесение с соответствующими ей звуками;
- чтение слогов;
- анализ состава предложений;
- составление и распространение предложений с помощью схем;
- составление предложений с использованием различных предлогов;
- написание печатных букв и различение оптически сходных букв.

Поскольку время занятий ограничено, игровые задания отбираются педагогом по принципу **минимакса:** либо используются не все игры, либо все, но в сокращённом виде.

#### В качестве средств наглядности на данном этапе используются

- 1) иллюстрации в пособиях «По дороге к Азбуке» (ч. 3, 4);
- 2) карточки для звукового и слогового анализа слов (Приложение к ч. 3 и 4 пособия «По дороге к Азбуке» (сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова);

#### Этап 5. Итог занятия.

На данном этапе решаются речевые и познавательные задачи: реализация опыта связной и диалогической речи, закрепление изученного материала, развитие речемыслительной деятельности (анализ изученного, осознание собственной позиции по отношению к происходящему на занятии, умение делать выводы).

# Наглядное и методическое сопровождение программы дополнительного образования (речевого развития) «По дороге к Азбуке»

**По дороге** к Азбуке. (Ч. 3, 4). Пособие для дошкольников 5-6лет /авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т. Р. Кислова.

Используется как рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста.

Методические рекомендации для воспитателей к ч. 3 и 4 пособия «По дороге к Азбуке» / авт. Т.Р. Кислова.

**Карточки для звукового и слогового анализа слов.** Приложение к ч. 3 и 4 пособия «По дороге к Азбуке» / сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Буне-ева, Т.Р. Кислова.

**Наглядные материалы по теме «Предлоги».** «По дороге к Азбуке» / сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова.

Пособие содержит карточки для составления предложений с предлогами, сюжетные картины для составления предложений, плакат, разрезные картинки и методические комментарии.

### Наглядные материалы для составления предложений и устных рассказов.

«По дороге к Азбуке\*/Сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Пособие содержит комментарии по работе над предложением и рассказом, карточки для составления предложений, опорные картинки для составления рассказов, схемы для определения состава предложений и сочинения рассказов по сюжетной картине; сюжетные картины.

#### Условия реализации программы и ресурсное обеспечение

Помещение, отводимое для занятий, должно отвечать санитарногигиеническим требованиям: быть сухим, светлым, тёплым, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией, с площадью, достаточной для проведения занятий группы на 20 человек. Для проветривания помещений должны быть предусмотрены форточки. Проветривание помещений происходит в перерыве между занятиями.

Общее освещение кабинета лучше обеспечивать люминесцентными лампами в период, когда невозможно естественное освещение, что очень важно при подборе цвета и красок. В дополнение к общему освещению должно быть предусмотрено местное освещение. Стены кабинета должны быть окрашены (оклеены обоями) в светлые тона. Столы необходимо расположить таким образом, чтобы свет падал с левой стороны или слева и спереди рисующего ученика.

Для реализации программы необходимо дидактическое обеспечение:

#### Перечень оборудования

- Учебно-методическая литература
- Азбука разрезная демонстрационная
- Наборы дидактических игр
- Мультимедийная установка
- Демонстрационный материал «Слова, звуки, слоги» Демонстрационный материал «Я расту»

#### Критерии оценки достижений

# К концу обучения по программе «По дороге к Азбуке» у детей формируются следующие знания и умения:

- 1. Звуки:
- Знать понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения Звука, его условное обозначение;
- Знать акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- Уметь выделять в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных.
- Уметь выделять звук в начале, конце и середине слова, определять положения звука в слове;
- Уметь проводить звуковой анализ состава слогов и слов;
- Уметь читать и составлять слоги и слова.

#### 2. Слоги:

- Знать понятие «слог»
- Уметь проводить слоговой анализ слов;
- Уметь подбирать слова на заданное количество слогов;
- Уметь выделять в словах первый и последний слог;
- Уметь подбирать слова на заданный слог;
- Уметь составлять прямые и обратные слоги.
- Уметь печатать слоги

- 3. Слова:
- Уметь выявлять различия в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- Уметь составлять слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- Уметь изменять слова путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;
- Уметь выявлять повторяющиеся в словах слоги с последующим их добавлением к другим словам;
- Уметь восстанавливать нарушенную последовательность звуков или слогов в структуре слова;
- Уметь последовательно преобразовывать слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.
  - 4. Связная устная речь.
- Уметь отвечать на вопросы, диалогической речи;
- Уметь составлять предложения Уметь пересказывать текст.
  5. Буквы:
- Знать буквы
- Знать согласные и гласные буквы;
- Уметь соотносить букву и звук

#### Формы подведения итогов

Беседа Пересказ сказки Дидактические игры Выставка Проверка навыков чтения Практические работы

#### Литература:

1. Бунеев Р.Н., Бунева Е.В., Кислова Т.Р.. По дороге к Азбуке: Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для детей 5-6 (7) лет (ч. 3, 4). – М.: Баласс; Издательство школьный дом, 2013г. (Образовательная система «Школа 2100». Образовательная программа «Детский сад2100»)

•

2. Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 3 и 4. Образовательная система «Школа 2100». Комплексная программа «Детский сад 2100». Москва 2010г. 3. Костылёва Н.Ю. 100 Занимательных упражнений с буквами извуками для детей 4-5 лет Москва: АСТ: Астрель, 2015г.