

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 4 «УЛЫБКА» ГОРОДА РАССКАЗОВО

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол от 29.08.2022 № 6

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №4 «Улыбка»
Л.Н. Борзова
приказ от 01.09.2022г. № 86

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Срок реализации программы - 2022-2023 учебный год

Составители программы:
Ванина И.Л., Финогенова О.А.

г. Рассказово

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	стр
I.	Целевой раздел	
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
1.2.	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
1.3.	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ	
1.4.	ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА.(ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ,СОСТАВ ГРУППЫ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ.(формируемая часть)	
1.5.	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ	
1.6.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.	
II.	Содержательный раздел	
2.1.	СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (обязательная часть) СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (формируемая часть) ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ	
2.2.	МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА	
2.3.	КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	
2.4.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН И РАСПИСАНИЕ	
2.5.	ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ	
III	Организационный раздел	
3.1.	ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ	
3.2.	МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ	
3.3.	ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	
3.4.	ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа второй группы раннего возраста разработана воспитателями ДООУ «Детский сад №4 «Улыбка»: Ваниной И.Л.,

Рабочая программа младшей группы №1 для детей от 2 до 3 лет разработана в соответствии с Основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 4 «Улыбка» на основе ФГОС дошкольного образования с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно- эстетическому развитию.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

-Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" Федеральный закон от 29.12.2012 N

273-ФЗ (ред. от 25.11.2013)

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" Постановление от 28.09.2020г. № 28;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" Постановление от 27.10.2020 года № 32;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
Постановление от 28.01.2021 № 2.

-Конвенцией ООН о правах ребёнка,

-Устав МБДОУ «Детский сад № 4 «Улыбка»

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы второй группы раннего возраста «Смешарики» в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Цель и задачи по реализации Программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом, приоритетным направлением деятельности ДОУ с учетом регионального компонента.

Цель - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют следующие **задачи**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1. 3. Принципы и подходы к формированию программы

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики.
3. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей.
4. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.
5. Принцип адаптивности через предметно-развивающую среду каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие.
6. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

1.4. Значимые характеристики, в том числе: характеристики - особенностей развития детей второй группы раннего возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет – количество детей - 22

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.** Появление собственно изобразительной деятельности

обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.**

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 22 человека

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
	Итого				

- разделение по группам здоровья: первая -.... человек, вторая - человек, третья – человека
- наличие хронических заболеваний: человек

Комплектование группы «Смешарики» на 01.09.2018 г.

№ гр	возраст детей	Кол-во	мальчи ки	девочк и	наполняе мость по нормам	фактичес кая наполняе мость
«Смешарики»	2-3 г				20	

Состав родителей:

Многодетные: .

Мать-одиночка: ...

Инвалиды ...

Образование:

Высшее

Среднее специальное:

Среднее ...

Социальный паспорт группы «Смешарики» на 01.09.2016

№	Фамилия, имя ребёнка	Воспитывают			Мног одетн ые	Неполные		Юные родите ли	Неблаг ополуч ные	Инвалиды			мало обес пече нные	Адрес ребёнка		
		мама	папа	опека		мама	папа			мама	папа	реб		улица	дом	кв
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
	Итого															

1.5. Целевые ориентиры образования

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения
воспитанниками
Основной образовательной программы дошкольного образования.
(формируемая часть)**

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
<p>1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.</p> <p>Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.</p> <p>Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p>
<p>2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p>	<p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.</p> <p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).</p> <p>С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.</p>
<p>3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).</p> <p>Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).</p>

	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</p> <p>Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</p> <p>Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
<p>5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p>6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).</p> <p>Выполняет простейшие поручения взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой,</p>

горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

«Социально-коммуникативное развитие»

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Различает и называет предметы ближайшего

окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

«Речевое развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

«Художественно-эстетическое развитие»

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

	<p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подпрыгивание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.</p>
--	--

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй группы раннего возраста образовательных областей

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка:

- игровая (включает: сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры, дидактические игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- изобразительная (рисование, лепка),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями)

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми и в самостоятельной деятельности детей.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

По развитию трудовой деятельности:

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка /раздевания), опрятности;
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

Сюжетно-ролевая игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только, совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой

деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Дидактические игры

Цель: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

Задачи: Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

Подвижные игры

Цель:

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами.

-Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Цель:

-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

Задачи: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Режим реализации содержания: образовательная деятельность в режимных моментах.

Тематический план

Месяц	Неделя	Программное содержание	Кол-во
Сентябрь	1	Дидактическая игра «Найди пару». Развитие умения различать цвета и форму.	Ежедневно
		Игра-ситуация «Солнышко встаёт» Ввести детей в игровую ситуацию; дать эмоциональный заряд; Вызвать двигательную активность.	1
	2	Мама кормит, одевает, раздевает дочку. Рассматривание иллюстраций. Дидактические упражнения: «Покорми мишку», «Поставь посуду для чаепития», «Напоим куклу чаем»	Ежедневно
		Игра-ситуация «Напечём пирожков» Дать детям представление о сборе урожая зерновых, вовлекать в игру, развивать чувство ритма.	1
	3	Словесная игра: «Как тебя зовут?», «Как зовут маму и папу?». Рассматривание иллюстраций родного края (посёлка). Называние названия посёлка. Учить называть свое имя, имя мамы и папы. Игра «Окошки».	Ежедневно
		Дать детям представление о том, из каких частей состоит домик. Научить последовательно, вычленять отдельные элементы домика. Сюж. /рол. игры: «Семья», «Принимаем гостей». Знакомить детей с понятием «семья». Развивать навыки общения, мышление. Прививать трудолюбие.	
	4	Игра-ситуация «Цветочная полянка» Заинтересовать детей сюжетом игры; вовлечь в игровую ситуацию; дать эмоциональный заряд.	1
		Словесная игра: «Как тебя зовут?», «Как зовут маму и папу?». Рассматривание иллюстраций родного края (посёлка). Называние названия посёлка. Учить называть свое имя, имя мамы и папы. Сюж/рол. игры: «Семья», «Принимаем гостей».	Ежедневно
	Знакомить детей с понятием «семья». Развивать навыки общения, мышление. Прививать трудолюбие. Игра «Окошки». Дать детям представление о том, из каких частей состоит домик. Научить последовательно, вычленять отдельные элементы домика.		
	Игра-ситуация «На нашем дворе» Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатления; побуждать интерес к игре, желание подражать интонации голоса взрослого.	1	

Октябрь	1	Беседа «Что нам осень принесла». Дать представление о том, что осенью льет дождь, желтеют и падают листья, осенью собирают овощи и фрукты.	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Листики в садочке»</i> Познакомить детей с новой сказкой, побуждать двигаться под музыку в соответствии с её характером.	1
	2	<i>Дидактические игры: «Собери овощи», «Посади картофель», «Чудесный мешочек».</i> Закрепить названия овощей, их цвета.	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Что растёт на грядке»</i> Познакомить детей с урожаем овощей; приобщать к двигательной импровизации.	1
	3	<i>Дидактические игры: «Собери овощи», «Посади картофель», «Чудесный мешочек».</i> Закрепить названия овощей, их цвета.	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Выходили утята на лужок»</i> Развивать интонационно-речевые умения детей; познакомить с новой сказкой; учить следить за словами и действиями героев игрушек.	1
	4	<i>Дидактические игры: «Собери фрукты»</i> Закрепить названия фруктов.	Ежедневно
		<i>Дидактическая игра «Парные картинки».</i> Закрепить названия фруктов, их цвета. <i>Игра-ситуация «Карусели»</i> Обогащать эмоции, пробудить двигательную активность детей.	
Ноябрь	1	<i>Беседа «Бережное отношение».</i> Формировать бережное отношение к предметам. <i>Беседа «Как пользоваться предметами».</i> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». <i>Игра: «Чудесный мешочек»</i> Закреплять названия предметов.	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Весёлый автобус»</i> Вовлечь детей в игровую ситуацию, дать представление о темпе движения; учить изображать голосом разные интонации.	1
	2	<i>Беседа «Бережное отношение».</i> Формировать бережное отношение к предметам. <i>Беседа «Как пользоваться предметами».</i> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». <i>Игра: «Чудесный мешочек»</i> Закреплять названия предметов.	Ежедневно

		<i>Игра-ситуация «Коза рогатая»</i> Вовлекать детей в игровую ситуацию; учить использовать воображаемые действия и предметы.	1
	3	Дидактическая игра «На что наденем?», «Найди половинку одежды», «Найди пару». Закрепить названия частей одежды. <i>Игра-ситуация «В лесу»</i> Вовлечь детей в игровую ситуацию, учить, внимательно слушать сказку и следить за сюжетом, входить в образ, побуждать к ответам.	Ежедневно 1
	4	Дидактическая игра «На что наденем?», «Найди половинку одежды», «Найди пару». Закрепить названия частей одежды. <i>Игра-ситуация «Стоит в поле теремок»</i> Приобщать детей к театральной деятельности; учить следить за сюжетом спектакля; вовлекать в игру.	Ежедневно 1
Декабрь	1	<i>Пальчиковая игра «Пришла зима».</i> Закрепить знания о зиме. <i>Дидактическая игра «Собери снеговика»</i> Развитие умения выполнять действия с предметами разной величины.	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «В гостях у кукол»</i> Развивать чувство цвета; вызвать положительный эмоциональный отклик на игровую ситуацию; вовлекать в двигательную импровизацию.	1
	2	<i>Пальчиковая игра «Пришла зима».</i> Закрепить знания о зиме. <i>Дидактическая игра «Собери снеговика»</i> Развитие умения выполнять действия с предметами разной величины.	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Лошадки бегут по снегу»</i> Побуждать детей к двигательной импровизации; развивать интонационную выразительность голоса.	1
	3	<i>Д/и «Разрезные картинки»</i> Учить составлять из 4-х частей птиц.	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Хлопья снежные кружат»</i> Развивать чувство ритма, умение пользоваться интонацией; учить пересказывать знакомую сказку; развивать двигательную активность детей.	1
	4	<i>Беседы: «Что такое новый год?», «Кто такой Дедушка Мороз», «Поговорим о елочке»</i>	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Звери встречают Новый год»</i> Приобщать детей к подготовке новогоднего праздника, учить следить за сюжетом спектакля, вызывать положительные эмоции.	1

Январь	2	<i>Дидактическая игра: «Расти, расти!»</i> Формировать бережное отношение к растениям, приучить ухаживать за цветами.	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Ёлочная песенка»</i> Приобщать детей к новому году, вызвать эстетические чувства; побуждать к свободной пляске.	1
	3	<i>Дидактическая игра «Разноцветный паровоз много обуви везет», «Подбери ботинки для трех медведей».</i> Закрепить название частей обуви.	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Катание на санках»</i> Дать детям представление о восходящей и нисходящей интонации речи; учить соотносить сюжет и действие; вызывать эмоциональный отклик на игру.	1
4	Д/и «Что делают матрешки?». Развивать навыки общения, мышление. Прививать трудолюбие. <i>Дидактическая игра «Найди тень от игрушки»</i>	Ежедневно	
	<i>Игра-ситуация «На лесной тропинке»</i> Развивать чувство прекрасного, вводить в музыкально-художественный образ; побуждать к двигательной импровизации; развивать речь.	1	
Февраль	1	Д/и «Кто что делает?» Развивать речь. Приучать говорить, предложениями используя 3-4 слова. Воспитывать уважения к труду. Д/и «Мы уже большие» Закрепить знание детей о труде взрослых. Учить детей расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, ложки.	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Калачи на печи».</i> Знакомить, детей с русским народным творчеством, воспитывать поэтическое восприятие, вовлекать в совместное пересказывание знакомой сказки, побуждать к игре с движением.	1
	2	Д/и «Кто что делает?» Развивать речь. Приучать говорить, предложениями используя 3-4 слова. Воспитывать уважения к труду. Д/и «Мы уже большие» Закрепить знание детей о труде взрослых. Учить детей расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, ложки.	Ежедневно
<i>Игра-ситуация «Метели зашумели»</i> Учить детей вслушиваться в интонацию голоса воспитателя и, подражать ей, пересказывать сюжет знакомой сказки. Развивать двигательную активность.		1	

	3	<p>Дидактическая игра «Разрезанные картинки», «Поручение».</p> <p>Закрепить название мебели. Формировать на ощупь находить в сыпучих материалах предметы заданной формы.</p> <p>Сюж./рол.игры: «Наведем порядок в кукольной комнате».</p>	Ежедневно
		<p>Игра-ситуация «Петрушкин концерт» Вызвать эмоциональный отклик на зрелищное представление, пробуждать интерес к театрализованной игре.</p>	1
	4	<p>Дидактическая игра «Разрезанные картинки», «Поручение».</p> <p>Закрепить название мебели. Формировать на ощупь находить в сыпучих материалах предметы заданной формы.</p> <p>Сюж./рол. игры: «Наведем порядок в кукольной комнате».</p>	Ежедневно
		<p>Игра-ситуация «Котик простудился». Вовлекать детей в ролевое взаимодействие, приобщать к драматизации на основе русского фольклора, развивать поэтический слух.</p>	1
Март	1	<p>Дидактические игры: «Мамины помощники», «Сделаем бусы для мамы», «Где чья мама?»</p> <p>Воспитывать любовь к родителям.</p>	Ежедневно
		<p>Игра-ситуация «Мама согревает» Вызвать у детей доброе отношение к сюжету игры; вовлекать в игру-импровизацию, учить соответствовать образу роли.</p>	1
	2	<p>Беседы: «Береги свои игрушки»</p> <p>Бережное отношение к игрушкам</p> <p>Ди/и «Прятки с игрушками».</p> <p>Закрепить знания о народных игрушках.</p>	Ежедневно
		<p>Игра-ситуация «Вот поезд наш едет» Вовлечь детей в игру путешествие, развивать чувство ритма.</p>	1
	3	<p>Дидактические игры: «Птички», «Петушок», «Уточка».</p> <p>Дидактическая игра «Назвать птицу» «Кто как кричит».</p> <p>Закрепить названия домашних птиц.</p>	Ежедневно
		<p>Игра-ситуация «Капают капли» Знакомить детей с приметами весны, учить соотносить природные явления и музыкальные образы, побуждать выразить образ в двигательной импровизации.</p>	1

	4	<p>Дидактические игры: «Птички», «Петушок», «Уточка».</p> <p>Дидактическая игра «Назвать птицу» «Кто как кричит».</p> <p>Закрепить названия домашних птиц.</p>	Ежедневно
		<p>Игра-ситуация «Обед для кукол» Дать детям представление о жизненной логике сюжетно-ролевой игры, учить относиться к кукле как к живому существу, вовлекать в ролевое взаимодействие. Развивать речь и мышление..</p>	1
Апрель	1	<p>Беседа «Все растет и цветет»</p> <p>Учить не рвать и не брать в рот растения.</p> <p>Сюж./рол. игры: «С куклой Катей встречаем весну».</p> <p>Формирование речевого развития.</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает», «Сложи картинку». «Пчелки», «Одуванчик и жук на лугу».</p> <p>Формирование представления о весне, речевое развитие.</p>	Ежедневно
		<p>Игра-ситуация «Мыши сели на порог» Познакомить детей с новой сказкой, вовлекать в игровую ситуацию, учить воспринимать действие в сюжете, побуждать к двигательной активности.</p>	1
	2	<p>Д/и «Уберем посуду после обеда».</p> <p>Закреплять знание детей о столовой посуде, активизировать речь детей.</p> <p>Сюж. роль игра «Лисичка садится обедать. «Кормление куклы Кати!», «За столом».</p> <p>Уточнить названия животных и их детенышей, повторить поведение с животными. Закреплять знания о посуде, прививать культуру поведения за столом, заботливое отношение к кукле.</p> <p>Д/и «Подбери чашкам блюдца».</p> <p>Развивать умение соотносить цвета. Учить называть цвета.</p>	Ежедневно
		<p>Игра-ситуация «Солнечные зайчики» Развивать воображение детей; побуждать к двигательной активности и самостоятельности в импровизации.</p>	1

	3	<p><i>Д/и «Уберем посуду после обеда».</i> Закреплять знание детей о столовой посуде, активизировать речь детей. <i>Сюж. роль игра «Лисичка садится обедать», «Кормление куклы Кати!», «За столом».</i> Уточнить названия животных и их детенышей, повторить поведение с животными. Закреплять знания о посуде, прививать культуру поведения за столом, заботливое отношение к кукле. <i>Д/и «Подбери чашкам блюдца».</i> Развивать умение соотносить цвета. Учить называть цвета.</p>	Ежедн евно	
		<p><i>Игра-ситуация «Плывут кораблики»</i> Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно.</p>	1	
		<p><i>Беседа «Общение с животными».</i> Учить детей общению с животными (не подходить к незнакомым животным, не гладить, не дразнить) <i>Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?».</i> Уточнить названия животных и их детенышей, повторить поведение с животными.</p>	Ежедн евно	
	4	<p><i>Игра-ситуация «Волшебная будочка»</i> Побуждать детей к выразительному звукоподражанию; учить исполнять роли в коллективной импровизации.</p>	1	
	Май	1	<p><i>Дидактическая игра «Едем в гости».</i> Продолжать учить детей разнообразить игровые действия. <i>Беседа «Машины на дорогах».</i> Формировать первичное представление о машинах, улице, дорогах. Дать представление о том, что машины ездят на дорогах, а пешеходы (люди, взрослые и дети) ходят по тротуару.</p>	Ежедн евно
			<p><i>Игра-ситуация «Дождик, пуще!»</i> Развивать эстетическое отношение к миру, развивать чувство ритма; побуждать к пляске. Учить отзываться на конкретное настроение в музыке; пересказывать знакомую сказку.</p>	1
2		<p><i>Дидактическая игра «Едем в гости».</i> Продолжать учить детей разнообразить игровые действия. <i>Беседа «Машины на дорогах».</i> Формировать первичное представление о машинах, улице, дорогах. Дать представление о том, что машины ездят на дорогах, а пешеходы (люди, взрослые и дети) ходят по тротуару.</p>	Ежедн евно	

		<i>Игра-ситуация «Подрастай, молодой дубок»</i> Воспитывать уважение к труду, вызывать творческую активность, побуждать к вхождению в роль.	1
	3	<i>Дидактическая игра «Кто в лесу живет»</i> Закрепить названия диких животных .	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Стройка»</i> Вовлекать детей в ролевое взаимодействие, развивать игровые умения, увлечь драматизацией.	1
	4	<i>Беседа «Лето красное пришло».</i> Закрепить знания о первых признаках лето.	Ежедневно
		<i>Игра-ситуация «Водичка, умой моё личико»</i> Учитывать детей следить за сюжетом игры, воспитывать навыки самообслуживания и гигиены, развивать двигательную активность.	1
Итого			

Литература и средства обучения, необходимые для реализации рабочей Программы:

Перечень средств обучения:

- Показ;
- Объяснение;
- Вопросы;
- Иллюстрации
- Игровые атрибуты;
- Наглядно - дидактический материал;
- Карточки с заданием.

Учебно – методическое обеспечение

1. Основная образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.ВЕРАКСЫ,Т.С. КОМАРОВОЙ, М.А. ВАСИЛЬЕВОЙ. /подготовительная группа.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая группа раннего возраста.
3. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа Н.Ф.Губанова.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.
4. Эмоциональное развитие детей: занятия в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьёй/авт.-сост. О. А. Айрих – Волгоград: Учитель, 2008.
5. Ривина, Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной / Ривина Е. К — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
6. Электронный ресурс/ Название папки/ Игры.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей.
- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

- Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
- Учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много)*.

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.*)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Учить детей называть- цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по

тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.
- Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
- в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи :(помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
- Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

(Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе		

	режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельно й детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности и детей с семьей.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
36	1	10 мин.	Подгрупповая

Тематический план

Месяц	Неделя	Число	Программное содержание	Кол-во занятий
Сентябрь	2	5	«Игрушки. Мишка.» Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить ее изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь; обогащать словарь детей. (КЗ, стр.31)	1

	3	12	«Мишка» Активизировать словарь по теме; развивать слуховое восприятие, учить дифференцировать понятия «большой – маленький», отвечать на вопросы; развивать речь, мелкую и общую моторику. (КЗ, 33)	1
	4	19	«Дружная семья» Знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений; учить, внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре-инсценировке. (КЗ, стр. 48)	1
	5	26	«Петушок с семьей» Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам. (КЗ, стр. 62)	1
Октябрь	1	3	«Осень золотая» Расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику. (КЗ, стр. 56)	1
	2	10	«Кто трудится на огороде» учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи как средства общения. (КЗ, стр. 215)	1
	3	17	«Морковка от зайчика» Расширить представление детей об овощах(о моркови).Формировать доброжелательное отношение к окружающим. (Ознаком. с прир.в д/с.,стр. 20)	1

	4	24	<p>«Овощи и фрукты» Расширять представление детей об овощах и фруктах. Учить описывать их особенности, цвет, форму; находить объекты на картинке. Активизировать в речи употребление слов(морковь, огурец, яблоко, груша, капуста, репа). (Л.Н. Павлова. Знакомим малыша с окр. миром, стр. 223, з.94)</p>	1
	5	31	<p>«Ознакомление с качествами и свойствами предметов» Учить, внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; учить использовать в речи прилагательные: <i>широкий – узкий</i>; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к природе. (КЗ, стр. 173)</p>	1
Ноябрь	2	7	<p>«Рыбка плавает в воде» Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума. (Ознаком. с прир.в д/с.,стр. 23)</p>	1
	3	14	<p>«Одевание куклы» Уточнить представления об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме. (КЗ, стр. 108)</p>	1
	4	21	<p>«Одежда и обувь» Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас; воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается. (КЗ, стр. 151)</p>	1
	5	28	<p>««Лошадка с жеребенком» Познакомить с лошастью и жеребенком; учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошади, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения. (КЗ, стр. 89)</p>	1

Декабрь	2	5	«Зима» Уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимание, речь, общую моторику. (КЗ, стр. 114)	1
	3	12	«Зимние забавы. Санки для - зверят. Покатаем зверей (один - много)» Уточнить представления о зимних играх, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; учить выполнять построение конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую, бросать мячики (шарики), формировать общую моторику, развивать быстроту в подвижной игре, меткость; знакомить с понятиями «один» – «много»; учить обыгрывать постройки. активизировать словарь по теме «Зима». (КЗ стр.122, 128)	1
	4	19	«Покормим птичек» Дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить). (КЗ, стр. 187)	1
	5	26	«Скоро Новый год» Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии – новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (елку, елочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник». (КЗ, стр. 137)	1
Январь	2	9	«Комнатные растения» Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить, внимательно рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их. (КЗ, стр. 96)	1

	3	16	«В обувном магазине» Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается. (КЗ, стр. 129)	1
	4	23	«Игра с матрешками» Вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; закрепить название основных цветов: <i>желтый, красный</i> ; развивать внимание. (КЗ, стр. 101)	1
	5	30	«Кто нам помогает» Формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание; воспитывать интерес к движениям под музыку. (КЗ, стр. 69)	1
Февраль	2	6	«Кому что нужно?» Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (<i>повар, врач, шофер</i>), развивать слуховое восприятие; группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству, способствовать развитию речи как средства общения. (КЗ, стр. 236)	1
	3	13	«Мебель в нашей группе» Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание, речь. (КЗ, стр. 166)	1
	4	20	Д/и «Комната для кукол» Закреплять представление о мебели и её значении. Упражнять в составлении предложений из 3-4 слов, включая названия предметов мебели и игрушек, использовать предлоги. (Л.Н. Павлова. Знакомим малыша с окр. миром, стр. 211, з.2)	1

	5	27	«Мамины помощники» Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения. (КЗ, стр. 244)	1
Март	2	6	«Любимые игрушки. Из чего сделаны игрушки» Развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности, учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования. Учить создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности. (КЗ, стр. 223, 267)	1
	3	13	Д/и «Полон двор» Закрепить знания детей о домашних животных и птицах и их детёнышах. Рассказать об их особенностях и повадках. (Л.Н. Павлова. Знакомим малыша с окр. миром, стр. 222, з.86)	1
	4	20	«Признаки весны» Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения. (КЗ, стр. 230)	1
	5	27	«Чайная посуда» Расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь. (КЗ, стр. 77)	1

Апрель	1	3	Солнышко, солнышко, выгляни в окошко Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке. (Ознаком. с прир.в д/с.,стр. 31)	1
	2	10	«Домашние животные и их детеныши» Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным. (КЗ, стр. 194)	1
	3	17	«Рассматривание игрушечных машин» Различать по внешнему виду, и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; учить описывать разные игрушечные машины, развивать речь, внимание, общую моторику. (КЗ, стр. 83)	1
	4	24	«Транспорт» Учить узнавать игрушки, изображающие транспорт. Побуждать детей к высказываниям об этих игрушках, их назначении: перевозить кукол и различные предметы. При звукопроизношении развивать правильную артикуляцию звуков. (Л.Н. Павлова. Знакомим малыша с окр. миром, стр. 218, з.51)	1
	3	15	«Что растёт за окном?» Расширять представления детей об окружающей природе, развивать речь, внимание; обогащать словарный запас. (КЗ стр. 150)	1
	4	22	«Название предметов мебели» Продолжить знакомство с предметами мебели, их назначением; учить сравнивать предметы; развивать память, мелкую моторику рук, внимание.	1
	5	29	«Рассказывание детям о лете» Закрепить у детей представление о лете, как о времени года, знать признаки лета. (Л.Н. Павлова. Знакомим малыша с окр. миром, стр. 221, з.80)	1
	Итого			

Литература и средства обучения, необходимые для реализации рабочей Программы:

Перечень средств обучения:

1. Предметы и явления для наблюдения;
2. Иллюстрации;
3. Картины;
4. Игровые атрибуты;
5. Наглядно - дидактический материал;

Учебно – методическое обеспечение

1. Основная образовательная Программа дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.ВЕРАКСЫ,Т.С. КОМАРОВОЙ, М.А. ВАСИЛЬЕВОЙ /первая младшая группа/.
2. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. Соломенникова О.А.
3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая группа раннего возраста.
4. Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром.
5. Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет.
6. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.
7. Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа.
8. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы:

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Попрыгай, как зайчонок»).

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок); одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими: цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький),
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?»), и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета- (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Восприятие художественной литературы:

- формировать потребность и интерес к чтению;
- регулярно читать детям художественные и познавательные книги.
- формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.
- читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
- приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;

- сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Речевое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

иллюстраций (беседа).			
--------------------------	--	--	--

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
73	2	10 мин.	Подгрупповая

Тематический план

Месяц	Неделя	Число	Программное содержание	
				Кол-во
Сентябрь	1	2	ОД №1 Путешествие по территории участка Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложение воспитателя, охотно выполнять их. (Гербова В.В., стр.31)	1
	2	6	ОД №2 Путешествие по комнате Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложение воспитателя, охотно выполнять их. (Гербова В.В., стр.33)	2
		9	ОД №1 «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость. (Гербова В.В., стр.33)	
	3	13	ОД №2 «Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко» Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражняться в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой. (Гербова В.В., стр.34)	2
16		ОД №1 Знакомство с игрушечным домиком. Игра «Спрячь зайку от лисы» Учить различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их; воспитывать желание оказывать помощь, интерес к коллективной работе; развивать внимание, речь, общую моторику. (КЗ стр. 79)		

	20	ОД №2 Медвежья семья. Игра «Кто спрятался?» Познакомить с внешними признаками медведя, учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением, развивать внимание, память, речь. (КЗ стр. 91)	
	4 23	ОД №1 Д/и «Кто что делает?» Учить детей рассматривать картинку, называть изображённые на ней предметы и их качества, действия; выполнять действия, которые они видят на картинке, развивать игровые навыки. (Гербова В.В., стр.38)	
	28	ОД №2 Д/и «Какой?» Учить детей различать и называть цвета: красный, жёлтый, зелёный. (Гербова В.В., стр. 41)	
	5 30	ОД №1 Различение и название цвета предметов. Д/у «Паровоз» Продолжать упражнять детей в различении и назывании цветов; учить отчётливо и по возможности длительно произносить звук «у». (Гербова В.В., стр. 42)	2
	1 4	ОД №1 Рассказывание детям сказки «Репка» Учить детей внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра; вызвать у них желание послушать сказку ещё раз. (Гербова В.В., стр. 38)	1
Октябрь	7	ОД №1 Повторение сказки «Репка». Д/у «Кто что ест?», «Скажи «а» Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представление детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчётливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы. (Гербова В.В. стр. 38)	2
	2 11	ОД №2 Составление коллективного рассказа на тему «Как мы ходили на огород». Рассматривание моркови Учить детей внимательно следить за ходом рассказа, добавлять нужное слово; уточнить представление детей о моркови, обогатить их словарь за счёт слов <i>красная, твёрдая, хрустит, едят, трут на тёрке</i> . (Гербова В.В. стр. 40)	2
	14	ОД №1 Д/и «Узнай и назови овощи» Учить детей узнавать и называть овощи; понимать и выполнять инструкцию «возьмите по одному»; повторять за воспитателем несложные фразы. (Гербова В.В., стр. 49)	

	18	ОД №2 Д/и «Узнай и назови овощи» (продолжение) Продолжать учить детей узнавать овощи (в натуре и на картинке), называть их (формировать способность к обобщению); учить понимать и правильно выполнять задания педагога; активизировать в речи детей слово <i>много</i> . (Гербова В.В., стр. 49)	2	
	3	21	ОД №1 Д/и «Узнай и назови фрукты» (аналогично овощам) Учить детей узнавать и называть фрукты; понимать и выполнять инструкцию «возьмите по одному»; повторять за воспитателем несложные фразы. (Гербова В.В., стр. 49)	
	4	25	ОД №2 Д/ и «Не ошибись», «Кто рассказывает?» Закреплять умение детей различать овощи и фрукты по внешнему виду, учить соотносить предмет с его изображением; развивать слуховое внимание. (Гербова В.В., стр. 68)	2
		28	ОД №1 «Рассматривание сюжетных картин» Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	
	1	1	ОД №1 Такие разные предметы. Игра «Найди на ощупь». Учить, внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; учить- отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме; учить детей различать и называть знакомые им геометрические формы – шарик, кубик, кирпичик – в разнообразной обстановке: по предъявлению (<i>что это?</i>); среди нескольких других, разных по названию и цвету; по слову воспитателя (<i>найдите кубик</i>). (КЗ стр. 175)	1
Ноябрь	2	8	ОД №1 Ознакомление с качествами предметов. Игра «Широкий - узкий» Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; учить использовать в речи прилагательные: <i>широкий – узкий</i> ; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к природе. (КЗ стр. 204)	2
		11	ОД №2 Игра «Куда что положить?», игра «Угадай по описанию» Совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие; обогащать словарный запас. (КЗ стр. 208)	

	3	15	ОД №1 Д/у «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. (Гербова В.В., стр. 47)	2
		18	ОД №2 Одежда для кукол. Игра «Угадай по описанию» Знакомить с предметами одежды; учить последовательности одевания на прогулку, развивать внимание, восприятие, речь, общую моторику, воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место; обогащать словарь за счет названий предметов одежды и обуви, определений. (КЗ стр. 85, 108).	
	4	22	ОД №1 Отрывок из стихотворения З.Александровой «Мой мишка» Познакомить с содержанием отрывка из стихотворения З. Александровой «Мой мишка», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; способствовать активизации речи. (КЗ стр. 164)	2
		25	ОД №2 Научим куклу раздеваться после прогулки. Разноцветная одежда Помочь детям запомнить названия предметов одежды, цвета, последовательность раздевания после прогулки; воспитывать бережное отношение к одежде; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику; учить классифицировать и группировать предметы по цвету. (КЗ стр. 110)	
	5	29	ОД №1 Чтение потешки «Наша Маша маленька...», Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова: <i>аленька, черноброва</i> ; вызывать желание слушать потешку неоднократно. (Гербова В.В., стр. 72)	1
Декабрь	1	2	ОД №2 Стихотворение М. Познанской «Снег идет» Познакомить со стихотворением «Снег идет» М. Познанской, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них. (КЗ стр. 172)	1
		6	ОД №1 Рассказывание детям Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном вариантах. (Гербова В.В., стр. 74)	

2	9	ОД №2 Рассказывание по сюжетной картинке «Зимние забавы». Д/и «Покажи и назови» Уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима». (КЗ стр. 123)	2
3	13	ОД №1 Чтение стихотворения «Снег» А.Барто. Д/и «Где снежинка?» Учить детей рассказывать стихотворение вместе с педагогом, выполнять соответствующие тексту движения (собираться в кружок, «вертеться, как снежок»); использовать в речи предлоги; понимать инструкцию взрослого. (Гербова В.В., стр. 70)	2
	16	ОД №2 Птицы зимой. Игра «Какие бывают птицы». Учить, внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц, обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к птицам зимой. (КЗ стр. 116)	
4	20	ОД №1 Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили». Импровизация «Птицы к нам прилетели» Учить, внимательно слушать и наблюдать; следить за рассказом воспитателя, понимать его, добавлять слова, заканчивать предложение, начатое воспитателем; обогатить и активизировать словарь по теме; вызвать желание оберегать птиц и ухаживать за ними. (КЗ стр. 189)	2
	23	ОД №2 «Как зверята готовятся к празднику елки» Учить, внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; формировать способность к диалогической речи; активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к растениям (елке). (КЗ стр. 139)	
5	27	ОД №1 «Гости» упр. на звукоподражания. Чтение детям рассказа «Кошка» Е.Чарушина. Приучать детей правильно и отчетливо произносить звук <i>м</i> (<i>мь</i>), закрепить произношение звука <i>у</i> ; активизировать в речи детей слова <i>рога, бодается, острые когти, мурлычет, фыркает</i> ; следить за тем, чтобы, отвечая на вопросы воспитателя, дети согласовывали слова в предложении. (Гербова В.В., стр. 56)	

		30	ОД №2 Д/и «Что за форма?» Учить детей различать и называть знакомые геометрические формы: шарик, кубик, кирпичик в разнообразной обстановке: по предъявлению (Что это?), среди нескольких других, разных по названию и цвету, по слову воспитателя (найдите кубик).(Гербова В.В, стр. 61)	2
	2	10	ОД №1 Рассматривание сюжетных картин. Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы.	2
		13	ОД №1 Ознакомление с комнатными растениями Помочь детям запомнить и правильно называть части растений: листья, ствол(у фикуса), учить различать и называть широкий большой лист и узкий длинный; объяснить, что растения растут, «пьют» воду, что с ними следует обращаться осторожно- иначе можно сломать лист.(Гербова В.В. стр. 57)	
	3	17	ОД №2 Описание комнатного растения Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их.(КЗ стр. 96)	2
		20	ОД №1 Стихотворение «Сапожник» Познакомить с польским стихотворением «Сапожник», продолжить учить задавать вопросы и отвечать на них. (КЗ стр. 271)	
	4	24	ОД №2 Зимняя одежда и обувь. Игра «Сравнение одежды и обуви» Учить, внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о назначении верхней одежды словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; закрепить знания о предметах верхней одежды. (КЗ стр.155)	2
		27	ОД №1 Игра с матрешками «У Ляли болят зубы» - упражнение на звукоподражание. Учить детей сравнивать предметы по величине (большой-маленький), используя в речи соответствующие прилагательные; отчётливо произносить звук о , округляя при этом губы.(Гербова В.В, стр. 53)	
	5	31	ОД №2 Чтение детям стихотворения «Флажок» А. Барто Помочь детям запомнить стихотворение и учить рассказывать его вместе с воспитателем. (Гербова В.В, стр. 55)	1

Февраль	1	3	ОД №1 Что делает повар? Игра «Найди предметы для повара» Учить, внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; активизировать словарь по теме; воспитывать уважительное отношение к труду повара. (КЗ стр, 246)	1
	2	7	ОД №2 Составление рассказа «Шофер ведет грузовую машину» Развивать словарный запас, кругозор, учить группировать слова в простые предложения, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения. (КЗ стр. 251)	2
		10	ОД №1 Д/и «Кому что нужно?» Упражнять детей в названии предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названий орудий труда и профессий (повар, врач, шофёр); развивать слуховое восприятие. (Гербова В.В., стр. 111)	
	3	14	ОД №2 Д/у «Кто что делает?» Уточнить представления детей о трудовых действиях взрослых, учить правильно называть эти действия, а также профессии и некоторые орудия труда; формировать правильное произношение звука <i>с</i> ; развивать речевое дыхание. (Гербова В.В, стр. 102)	2
		17	ОД №1 Устроим кукле комнату. Игра «Найди кроватку для каждой игрушки» Учить, внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, в которых говорится о предметах мебели и их назначении; обогатить и активизировать словарь по теме; учить использовать в речи глагол «лежать» в повелительном наклонении («ляг»). (КЗ стр. 169)	
		21	ОД №2 Д/и «Устроим кукле комнату» (продолжение), «Где Алена?» Упражнять детей в правильном названии предметов мебели; учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова. (Гербова В.В., стр. 67)	
	5	28	ОД №1 Д/у «Назови правильно». «Тук-тук» - упражнение на звукоподражание Обогащать словарь детей за счёт существительных с суффиксом <i>-очек-</i> ; учить правильно произносить звук <i>т</i> , закреплять произношение звука <i>к</i> ; учить детей произносить	1

			слова громко и тихо, быстро и медленно. (Гербова В.В., стр. 78)	
	1	3	ОД №1 Д/и «Комната медвежонка». Игра-инсценировка «Гусь и жеребенок» Уточнить представления детей о предметах мебели: учить различать и называть их (по картинке), формируя способность к обобщению; упражнять детей в правильном произношении звука <i>г</i> , закрепить произношение звуков <i>а, и, о</i> . (Гербова В.В., стр. 79)	1
Март	2	7	ОД №2 Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница» Познакомить с содержанием стихотворения «Помощница», совершенствовать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым. (КЗ стр. 161)	2
		10	ОД №1 Повторение потешки «Как у нашего кота...». Д/у «Чья мама? Чей малыш?» Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию. (Гербова В.В., стр. 69)	
	3	14	ОД №2 Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор» Учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; формировать способность к диалогической речи; упражнять в звукоподражании голосам домашних птиц; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным. (КЗ, стр. 42)	2
		17	ОД №1 Чтение рассказа Б. Житкова «Храбрый утенок». Познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова; приучать, внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения; рассматривать рисунки-иллюстрации; учить выполнять упражнения на звукоподражание. (КЗ, стр. 57)	
		21	ОД №2 Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Игра «Разноцветные кубики» Учить, внимательно слушать и наблюдать, понимать сюжет картины, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; уточнить представления детей о значении прилагательных «длинный», «короткий», побуждать их использовать эти слова в речи; активизировать в речи детей слова – названия геометрических форм; формировать способность детей к диалогической речи. (КЗ стр. 232)	

	4	24	ОД №1 Д/и «Поручение». Д/у «Вверх-вниз» Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слова вверх-вниз, научить отчётливо произносить их. (Гербова В,В, стр.37)	2
	5	28	ОД №2 Сказка на фланелеграфе по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок» Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам.	2
		31	ОД №1 Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра «Домашние птицы и их птенчики» Учить, внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц (курицы, цыплят), обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным. (КЗ стр. 262)	
Апрель	1	4	ОД№1 Рассматривание веток деревьев с почками. Игра «Какие бывают листья?» Учить, внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; помочь детям правильно называть листья, ствол (дети должны усвоить, что растения растут, «пьют» воду, что с ними следует обращаться осторожно: можно сломать листик, стебелек). (КЗ, стр. 225)	2
		7	ОД №1 Игра-инсценировка «Стоит домик». Чтение детям рассказа «Слушай меня, мой пес...» Л.Н. Толстого Продолжать учить детей различать по внешнему виду и «голосу» животных и птиц, правильно называть их; развивать артикуляционный аппарат, закрепляя произношения звуков в звукоподражательных словах; познакомить детей с новым художественным произведением. Учить слушать его без наглядного сопровождения. (Гербова В.В, стр. 71)	
		11	ОД №2 Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает». Д/и «Чья посуда?» Познакомить со стихотворением С.Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. (КЗ стр. 149)	

	2	14	ОД №1 Игра «Расставь посуду» Учить, внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о какой-либо игрушке словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, отмечая ее особенности и характер действий с ней; обогатить и активизировать словарь по теме.(КЗ стр. 163)	2	
		3	18	ОД №2 «Девочка разбила чашку» упр. На звукопроизношения. Учить детей правильно произносить звук <i>й</i> ; различать на слух разную громкость и скорость произнесения слов; приучать протяжно на одном выдохе произносить звук <i>у</i> . (Гербова В.В, стр. 92) Д/у «Выше-ниже, дальше-ближе» Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. (Гербова В.В, стр. 53)	2
	21		ОД №1 Чтение детям стихотворения «Вкусная каша» Помочь детям понять содержание стихотворения, вызвать желание слушать его однократно, узнавать на картинках гусей, цыплят, синиц. (Гербова В.В, стр. 104)		
	4		25	ОД №2 Кошка с котятками. Игра «Найди миски для кошки и котенка» Знакомить детей с домашними животными: кошкой и котенком; учить называть части игрушки, учить отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету), развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения.(КЗ стр. 65)	
		28	ОД №1 «Баю-бай, баю-бай, ты, собаченька не лай...» Познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы, выполнять упражнение на звукоподражание.(КЗ стр. 70)		
	Май	1	2	ОД №2 Стихотворения А. Барто «Кораблик» Познакомить со стихотворением А. Барто «Кораблик», развивать память, поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; учить четко и правильно произносить слова (КЗ стр. 205)	2
			5	ОД №1 Рассматривание автомашин, автобуса, трактора Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; обогащать и активизировать словарь по теме. (КЗ, стр. 179)	

	12	<p>ОД №2 Игра-инсценировка «Как машина, зверят катала». Повторение потешки «Ай, качи, качи, качи...»</p> <p>Продолжить учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук э, звукоподражание эй.</p> <p>(Гербова В.В, стр.81)</p>	
2	16	<p>ОД №1 Д/у «Чудесная коробочка». «Отгадай» упр. на развитие слухового восприятия.</p> <p>Отработать правильное произношение звуков в словах; учить детей произносить слова отчётливо, правильно называть предметы, узнавать предмет, опираясь на слово воспитателя, раскрывающее его значение.</p> <p>(Гербова В.В, стр. 98)</p>	2
	19	<p>ОД №2 Дидактические упражнения «Так или не так?»</p> <p>Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»</p> <p>Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик» (Гербова В.В, стр. 91)</p>	
3	23	<p>ОД №1 Ежик. Чтение стихотворения. Игра «Волшебный мешочек»</p> <p>Учить, внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.(КЗ стр.124)</p>	2
	26	<p>ОД №2 Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами».</p> <p>Учить, внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>(КЗ стр. 132) или беседа о лесных жителях (КЗ стр. 147)</p>	
4	30	<p>ОД №1 Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики»</p> <p>Познакомить со стихотворением «Солнечные зайчики» А. Бродского, поощрять желание рассказывать стихотворение вместе с педагогом (КЗ стр. 278)</p>	1
Итого			73

Литература и средства обучения, необходимые для реализации рабочей Программы:

Перечень средств обучения:

- Показ;
- Объяснение;
- Вопросы;
- Предметы и явления для наблюдения;
- Иллюстрации;
- Картины;
- Игровые атрибуты;
- Наглядно - дидактический материал.

Учебно – методическое обеспечение

1. Основная образовательная Программа дошкольного образования « **От рождения до школы**» под редакцией Н.Е.ВЕРАКСЫ, Т.С. КОМАРОВОЙ, М.А. ВАСИЛЬЕВОЙ /первая младшая группа/.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы:

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии- (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и

перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г

1. Виды ОД: Рисование.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
36	1	10 мин.	Подгрупповая

Тематический план

Месяц	Неделя	Число	Программное содержание	Кол-во занятий
Сентябрь	2	5	Рисование пальчиками. «Ягодный куст» Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приёмы рисования точек. Познакомить с красной краской.(О.Н. Земцова стр.2)	1
	3	12	Рисование пальчиками. «Мой любимый дождик» Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Познакомить с синей краской. (Д.Н.Колдина занятие 1 стр.15)	1

	4	19	Учимся рисовать карандашами Вызывать у детей интерес к процессу рисования карандашом, учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке. (Казакова Т.Г. Развив,у дошк. творчество «Кто, что хочет и как хочет»)	1
	5	26	Рисуем карандашами Вызывать у детей интерес к процессу рисования карандашом, учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке (Казакова Т.Г. Развив,у дошк. творчество., стр.15)	1
Октябрь	1	3	«Дождик кап-кап-кап» Знакомство с краской. Учить, правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, наносить мазки на лист, радоваться цветным пятнам. (Казакова Т.Г. Развив,у дошк. творчество., стр.15)	1
	2	10	«Раскрасим репку» Учить, правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть жёлтый цвет; формировать правильную позу при рисовании. (К.3 стр. 52)	1
	3	17	«Листья желтые, листья красные летят» Продолжаем знакомство с красками, создавать у детей желание участвовать в совместной деятельности, ритмом мазков дорисовывать изображения деревьев. (Казакова Т.Г. Развив,у дошк. творчество., стр.16)	1
	4	24	«Яблоки для куклы» Учить рисовать предметы круглой формы, совершенствовать умение работать с карандашом. (К.3. стр. 93)	1
Ноябрь	2	7	«Разноцветные колечки» Учить, правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук; использовать карандаш разных цветов, закреплять знание о цвете, умение передавать в рисунке определённую форму. (К.3. стр. 242)	1
	3	14	«Огни в окнах домов» Развивать у детей замысел, узнавать изображение домов, мазками контрастных цветов ритмично зажигать огоньки в домах. (Казакова Т.Г. Развив,у дошк творчество., стр.22)	1
	4	21	«Шарф для кошки»	1

			Учить правильным приёмом закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать. (К.З. стр.158)	
	5	28	«Штанишки для мишки, Украсим платье узором» Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть. (К.З. стр. 165)	1
	2	5	«Кто как хочет и что хочет» Учить правильно сидеть и держать карандаш. Учить задумываться над тем, что нарисовал. (Сакулина Н.П. Изобразительная деятельность в д/с, стр.23, з.3)	1
Декабрь	3	12	«Снежная улица» Развивать у детей способность создавать сюжетно-игровой замысел, ритмичными мазками располагать снежинки в определённых местах листа. (К.З. стр.170)	1
	4	19	«Маленькие и большие следы» Продолжать учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определённой последовательности, формировать правильную позу при рисовании. (К.З. стр.99)	1
	5	26	«Веточка для птички» Учить, правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть, побуждать задумываться над тем, что дети нарисовали, рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу.(К.З. стр. 105)	1
Январь	2	9	«Елочные шары» Продолжать учить , рисовать пальцем, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно. (К.З. стр.134)	1
	3	16	«Колеса для машины» Учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу. (К.З. стр. 87)	1
	4	23	«Дорожки» Продолжить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить	1

			рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий». (К.З. стр. 228)	
	5	30	«Неваляшки – яркие рубашки» Учить детей ритмичными мазками украшать силуэт неваляшки, развивать чувство цвета. (Казакова Т.Г. Развив,у дошк. творчество., стр.23)	1
Февраль	2	6	«Ягодки рябинки» Закреплять умение рисовать тычком, заканчивая изображение; располагать изображение в ограниченной плоскости. (Жукова О.Г., стр.47)	1
	3	13	«Разноцветные ворота, Заборчик» Учить рисовать предмета круглой формы, использовать карандаши разных цветов, закреплять знания цветов. (К.З. стр. 184)	1
	4	20	«Рисование палочек» Продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передвая в рисунке определённую форму, развивать желание рисовать. (К.З. стр.141)	1
	5	27	«Рисование дудочки» Продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передвая в рисунке определённую форму, развивать желание рисовать. (К.З. стр.145)	1
	2	6	«Солнышко нарядись, красное, покажись» Учить детей создавать изображение солнца пятном, линейным контуром. (Казакова Т.Г. Развив,у дошк. творчество., стр.26)	1
Март	3	13	«Цветные мячики» Продолжать учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов. (К.З. стр. 184)	1
	4	20	«Желтые комочки» Упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно. (К.З. стр. 73)	1
	5	27	«Петушка накормлю, дам я зернышки ему» Продолжать учить пользоваться изобразительным материалом(красками), применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, вызывать интерес к рисованию. (К.З.стр. 43)	1

Апрель	1	3	«Весенняя травка» Продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые линии, передовая в рисунке определённую форму, закреплять знание о зелёном цвете, развивать желание рисовать. (К.З. стр. 231)	1
	2	10	«Красивая чашка» Совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура. (К.З. стр.80)	1
	3	17	«Тарелочка, Украсим тарелочку» Закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета. (К.З. стр. 178)	1
	4	24	«Раскрасим коню хвост» Совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбрать цвет самостоятельно. (К.З. стр. 112)	1
Май	3	15	«Мячики для котят» Закреплять умение работать карандашом: учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы, учить определять цвет предмета. (К.З. стр. 118)	1
	4	22	«Зелёная травка» Продолжать учить, правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок. (К.З. стр.265)	1
	5	29	«Солнечный зайчик» Совершенствовать умение работать красками, различать жёлтый цвет. (К.З. стр.278)	1
Итого				36

Литература и средства обучения, необходимые для реализации рабочей Программы:

Перечень средств обучения:

- Показ;
- Объяснение;
- Иллюстрации;
- Картины;
- Игровые атрибуты;

- Наглядно - дидактический материал;

Учебно – методическое обеспечение

1. Основная образовательная Программа дошкольного образования « **От рождения до школы**» под редакцией Н.Е.ВЕРАКСЫ, Т.С. КОМАРОВОЙ, М.А. ВАСИЛЬЕВОЙ /первая младшая группа/.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа.
3. Казакова Т. Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников.
4. Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

2. Виды ОД: Лепка.

Цель:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить: аккуратно пользоваться материалами.
2. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
3. Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
4. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
37	1	6 – 10 мин.	Подгрупповая

Тематический план

Месяц	Неделя	Число	Программное содержание / Цель	Кол-во занятий
Сентябрь	1-2	7,14	Знакомство с пластилином «Что можно слепить?» Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, познакомить со свойствами пластилина, вызывать желание что-то слепить. (Казакова Т.Г. Развив. у. дош., творчество стр.15)	2
	3	21	Знакомство с пластилином «Пряники для Мишки» Учить скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с ним. (КЗ стр33)	1
	4	28	«Яблоки для ежа» Учить лепить круглые формы. (Казакова Т.Г. Развив. у. дош., творчество стр.38)	1
Октябрь	1	5	«Подсолнух» (налеп из пластилина) Учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху. (Д.Н.Колдина зан. 3 стр.3)	1
	2	12	«Баранки калачи» Учить детей раскатывать столбики на доске движениями вперед-назад, с помощью пальцев сплющивать один конец столбика и свертывание его в виде кольца. (Казакова Т.Г. Развив. у. дош., творчество стр.39)	1
	3	19	«Угостим мышку горошком» Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку; познакомить с зелёным цветом. (КЗ стр.50)	1
	4	26	«Морковка для зайчика» Вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет,	1

			воспитывать умение радоваться своим работам. (КЗ. Стр. 102)	
ноябрь	1	2	«Яблочки» Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями.(КЗ. стр. 93)	1
	2	9	«Лесенка» Закреплять умение скатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовое изделие на доску. (КЗ стр.262)	1
	3	16	«Сосиски для киски» Закреплять умение скатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием. (КЗ стр. 275)	1
	4	23	«Цветные карандаши» Учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на доске движениями вперёд-назад, с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать форму и цвета.(Д.Н.Колдина стр.11)	1
	5	30	«Мы скатаем снежный ком» Учить детей скатывать ком круговыми движениями. (Казакова Т.Г. Развив. у. дош., творчество стр.20)	1
Декабрь	1	7	« Снеговик» Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями, учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием. (КЗ стр.115)	1
	2	14	«Ягоды для птичек» Учить различать и называть красный цвет, закреплять знание о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путём обведения предметов по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями. (КЗ стр.123)	1
	3	21	«Вот какая у нас неваляшка» Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище-большой шар и голова-маленький шар). Закреплять	1

			умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. (И.А.Лыкова стр. 66)	
	4	28	«Разноцветные шары» Учить различать жёлтый, красный, синей цвета; закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности. (КЗ стр. 131)	1
Январь	2	11	По замыслу Развивать у детей желание лепить, находить сходство с предметами, персонажами, использовать полеченные умения. (Казакова Т.Г. Развив. у. дош., творчество стр.21)	1
	3	18	«Конфеты куклам» Продолжать учить детей аккуратно работать с пластилином, скатывать комочки круговыми движениями. Воспитывать у детей заботливое, положительное отношение к окружающим. (Казакова Т.Г. Развив. у. дош., творчество стр.17)	1
	4	25	«Разноцветные колеса» Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов. (КЗ стр.246)	1
Февраль	1	1	«Колобок» Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Продолжать учить детей лепить Колобка в форме шара. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки – бусинки или пуговички) (И.А.Лыкова стр. 53)	1
	2	8	«Ягодки рябины» Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, любоваться готовым изделием. (КЗ стр.202)	1
	3	15	«Ножки для стола (палочки для крыши)» Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием. (КЗ стр. 138)	1
	4	22	«Дудочка» Закреплять приёмы раскатывания пластилина	1

			между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно. (КЗ стр. 146)	
	1	1	«Мамочки испеку я прянички» Воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы. (Казакова Т.Г. Развив. у. дош., творчество стр.27)	1
	3	15	«Башенка» Учить детей из простых форм приёмом сплющивания составлять башенку. (Казакова Т.Г. Развив. у. дош., творчество стр.27)	1
	4	22	«Крошки для утят» Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку. (КЗ стр.57)	1
	5	29	«Сыр для мышки» Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку. (КЗ стр.238)	1
Апрель	1	5	«Лучики для солнышка» Закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть жёлтый цвет. (КЗ стр.217)	1
	2	12	«Миски для медведей» Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить пальцами, делать углубление, развивать интерес к лепке. (КЗ стр. 174)	1
	3	19	«Бублики для кота» Продолжать учить детей раскатывать столбики прямыми движениями рук, с помощью пальцев сплющивать один конец столбика и свёртывание его в виде кольца. (КЗ стр.199)	1
	4	26	«Травка для коровушки» Продолжать учить детей раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зелёный цвет; аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку.(КЗ стр. 84)	1
Май	3	17	«Самолет» Учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд-назад пластилиновые	1

			столбики и соединять их. (Д.Н.Колдина стр. 11)	
	4	24	«Окно для петушка» Продолжить учить детей раскатывать из пластилина Прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. (Д.Н. Колдина стр. 12)	1
	5	31	«Земляничка» Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, другие ранее приобретённые навыки; различать красный цвет, любоваться готовым изделием. (КЗ стр.281	1
			«Солнышко колоколнышко» Создание рельефного образа солнца из диска (сплюснутый шар) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.(Лыкова стр.66 занятие 51)	
			По замыслу Развивать у детей желание лепить, находить сходство с предметами, персонажами, использовать полеченные умения.	1
Итого				37

Литература и средства обучения, необходимые для реализации рабочей Программы:

Перечень средств обучения:

- Показ;
- Объяснение;
- Иллюстрации;
- Картины;
- Игровые атрибуты;
- Наглядно - дидактический материал;

Учебно – методическое обеспечение

1. Основная образовательная Программа дошкольного образования « **От рождения до школы**»под редакцией Н.Е.ВЕРАКСЫ,Т.С. КОМАРОВОЙ, М.А. ВАСИЛЬЕВОЙ /первая младшая группа/.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа.
3. Казакова Т. Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников.
4. Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 15мин	10-10,5	10-15

2.2. Модель двигательного режима (Формируемая часть программы)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин.)
Физическая культура	а) в групповом помещении б) на улице	2 раза в неделю 9 мин 1 раз в неделю 9 мин.
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	а) упражнения на развитие двигательной активности	Ежедневно 5 – 6 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)/5 – 6 мин.
	Оздоровительно – закаливающие процедуры	Гимнастика, солнечные и воздушные ванны, ходьба по ребристой дорожке, умывания в течение дня прохладной водой, облегченная форма одежды, точечный массаж, физкультурные занятия на воздухе, оздоровительно-дыхательная гимнастика, босохождение.
	Прогулки-походы (можно в сочетании с экскурсиями)	2-3 раза в месяц
	Физкультурный досуг	1 раз в месяц/10 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал/10 мин
	Спортивные праздники на воздухе	1 раз в квартал/10 мин

	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя
--	--	---

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

2.3. Комплексно-тематическое планирование

Сентябрь				
Недели	I-II		III-IV	
Тема	« <i>Детский сад!</i> »		« <i>Осень</i> »	
от 2 до 3 лет	Досуг «Зайку бросила хозяйка»	Муз.руководит., воспитатель	Игры-забавы «Я с листочками кружусь» Оздоровительный досуг «По осенним дорожкам»	Муз.руководит., Воспитатель Инструктор ФИЗО, воспитатель
Октябрь				
Недели	I - II		III-I(ноября)	
Тема	« <i>Я в мире человек</i> »		« <i>Мой дом</i> »	
от 2 до 3 лет	Тематическое развлечение «Игрушки»	Воспитатель, муз. руководит	Развлечение «Комочек пуха, длинное ухо» Оздоровительный досуг «Мишка на прогулке»	Воспитатель Муз. руководит, Инструктор ФИЗО, воспитатель
Ноябрь				
Недели	II		III- IV	
Тема	« <i>Уголок природы</i> »		« <i>Мы помощники</i> »	
от 2 до 3 лет	Музыкально-спортивные игры «К зайке в гости»	Муз. руководит. Воспитатель Инструктор ФИЗО	Игры-забавы «Мы помощники»	воспитатель
Декабрь				
Недели	I-IV			
Тема	« <i>Новый год!</i> »			
от 2 до 3 лет	Праздник «Новый год»		Муз. руководит., воспитатель	

Январь			
Недели	I-IV		
Тема	<i>«Зима»</i>		
от 2 до 3 лет	Досуг «Зимние забавы» Игры-забавы «Говорят, зимою лес полон сказок и чудес»	Инструктор ФИЗО Муз. руководит., воспитатель	
Февраль			
Недели	I - III	IV-I Марта	
Тема	<i>«Мамин день»</i>	<i>«8 Марта - Международный женский день»</i>	
от 2 до 3 лет	Праздник «Мамин праздник» Развлечение «Игры-забавы»	Муз. руководит., воспитатель Инструктор ФИЗО	
Март			
Недели	II-IV		
Тема	<i>«Знакомство с народной культурой и традициями»</i>		
от 2 до 3 лет	Кукольный театр «Заюшкина избушка» Игры-забавы «Народная игрушка»	Муз. руководит., воспитатель Инструктор ФИЗО	
Апрель			
Недели	I-IV		
Тема	<i>«Весна»</i>		
от 2 до 3 лет	Развлечение «Весна пришла» Выставка детского творчества Развлечение «Весенние лужицы» (улица)	Муз.руководит., Воспитатель Инструктор ФИЗО	
Май			
Недели	II - III	IV	
Тема	<i>«Лето»</i>		<i>Мониторинг</i>
от 2 до 3 лет	Музыкально-спортивное развлечение «На бабушкином дворе»	Муз. руководит., Воспитатель, Инструктор по ФИЗО	Заполнение персональных карт детей

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.

2.4. Учебный план и расписание образовательной деятельности во второй группе раннего возраста

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Нагрузка в неделю (количество)
		Вторая группа раннего возраста
<i>Инвариантная часть</i>		
<i>Познавательное развитие</i>	Ознакомление с окружающим миром	1/10
<i>Развитие речи</i>	Развитие речи	2/20
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование	1/10
	Лепка	1/10
	Музыка	2/20
<i>Физическое развитие</i>	Физическая культура	3/30
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	В интеграции с другими областями	
ИТОГО в неделю		10/100
<i>Вариативная часть</i>		
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Основы безопасности детей дошкольного возраста	1/10
ИТОГО в неделю		1/10
ИТОГО ОД В НЕДЕЛЮ		11
ИТОГО МИНУТ В НЕДЕЛЮ		110

Расписание

I половина дня		II половина дня	
Понедельник			
1. Ознакомление с окр. мир.	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰	2. Рисование	15 ⁴⁰ -15 ⁵⁰
Вторник			
1. . . Физ. культура	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰	2 Развитие речи	15 ⁴⁰ -15 ⁵⁰
Среда			
1. . Физ. культура	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰	2. Лепка	15 ⁴⁰ -15 ⁵⁰
Четверг			
1. Музыка	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰		
Пятница			
1. . Музыка	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰	2. Развитие речи	15 ⁴⁰ -15 ⁵⁰

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ -клуб «Молодая семья»	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-	-Дни открытых дверей.	2 раза в год

образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год
---	--	---

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.
второй группы раннего возраста №1
на 2018-2019 уч.г.**

Смотреть: Рабочая программа «От рождения до школы» (группы раннего возраста)

Под редакцией Н.Е. Вераксы; Т.С. Комаровой; М.А. Васильевой стр.281-289

III. Организационный раздел.

3.1. Организация режима пребывания детей

Режим работы группы – 10,5 часов (с 7.00 до 17.30) при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня соответствует возрасту детей, действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН); ФГОС дошкольного образования; специфике климатических условий осуществления образовательного процесса.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2 - 3 лет составляет 5,5 – 6 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режимных процессов в ДОУ учитываются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в дневном сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- привлечение детей к активному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

РЕЖИМ ДНЯ

*в дошкольном учреждении для второй группы раннего возраста
(холодный период)*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность	9.10-10.30
Второй завтрак (игры во второй группе раннего возраста)	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки, игры	10.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей/НОД	15.40-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.50-17.30

Теплый период

<i>Режимные моменты</i>	Время проведения
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00-8.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.40
Образовательная деятельность	8.40(9.00) 8.49(9.09)
Игры, второй завтрак, подготовка к прогулке	9.09-10.00
Совместная образовательная деятельность на прогулке	10.00-10.09
Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны	10.09-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 -11.50
Обед	11.50 -12.20
Дневной сон	12.20-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник (уплотнённый)	15.30-15.50
Чтение художественной литературы	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.00 – 17.30

3.2. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>	<i>Самостоятельн ая деятельность детей</i>	<i>Взаимодейс твие с семьями</i>
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения,	Организация развивающей среды для	Диагностирование Педагогичес

<p>соревнования.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, поручение, задание. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание 	<p>самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно исследовательской</p>	<p>кое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>
---	---	---

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. ◆ 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Смотреть: Рабочая программа «От рождения до школы»

(группа раннего возраста)

Под редакцией Н.Е.Вераксы; Т.С.Комаровой ; М.А. Васильевой. Стр 12-29

3.4. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова..
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.Первая младшая группа / авт Куцепал Дарья Викторовна.

Плакаты большого формата

Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М.,: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2014г.

Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г
Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

ОО «Речевое развитие»

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.
Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.
Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2014 г
Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.
Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.
Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007
Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.
Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.
Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г
Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

ОО «Физическое развитие»

Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г

Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления
Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов,
практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

Программа коррекционной работы

**«Адаптация детей
первой младшей группы к условиям
ДОУ»**

Пояснительная записка.

Коррекционная программа составлена на основе:

-Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №4 «Улыбка»

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2015г.

-«Санитарно-гигиенических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений». СанПиН 2.4.1.3049 -13".

Дети раннего возраста - очаровательные существа. Они деятельны, любопытны, искренни, забавны. Наблюдать за ними - одно удовольствие. От маленьких детей к взрослым идут волны умиротворения и расслабленности. Но и ребенок вправе рассчитывать на бескорыстную любовь, доброжелательность и ласку. Когда ребенку хорошо и спокойно, он быстро развивается. Что для этого нужно? Прежде всего - обеспечить внутреннее эмоциональное благополучие малыша.

Детский сад - новый период в жизни ребенка. Для него это, прежде всего, первый опыт коллективного общения. Новую обстановку, незнакомых людей не все дети принимают сразу и без проблем. Большинство из них реагируют на детский сад плачем. Одни легко входят в группу, но плачут вечером дома, другие - соглашаются идти в детский сад с утра, а перед входом в группу начинают капризничать и плакать.

Практика показывает, что при поступлении в детский сад ежегодно выделяется небольшая группа детей с осложнённым течением адаптационного периода, которая требует большого внимания. Данная проблема является актуальной.

Цель программы

Улучшение психоэмоционального благополучия в адаптационный период.

Задачи программы

- Способствовать скорейшему психологически комфортному привыканию ребёнка к новой обстановке;
- Создать адекватные условия для реализации эмоционально насыщенной игровой деятельности;
- Содействовать возникновению у малышей игровой мотивации и положительных эмоциональных реакций;
- Обеспечить консультативно-просветительскую поддержку семей воспитанников в вопросах адаптации детей к условиям дошкольной образовательной организации.

Вся работа проводится в три этапа:

1. Первичная диагностика проходит по трем направлениям:

- характеристика родителями состояния своих детей в семье (анкета)
- оценка воспитателями состояния детей в период адаптации к условиям детского сада (карта наблюдений)
- оценка состояния детей (индивидуальный лист адаптации).

По результатам проведенного анкетирования родителей воспитатели обозначают для себя семьи воспитанников с повышенной тревожностью. В дальнейшем данные анкетирования позволяют грамотно построить профилактическую и консультативную работу с родителями. Основная задача здесь - не просто проинформировать родителей об особенностях протекания периода адаптации у ребенка, но и дать рекомендации, как общаться с ним в этот период.(много папок передвижек).

2. Второй этап включает в себя коррекционно-развивающую работу, направленную на снятие проблем, возникающих в начальном периоде адаптации детей к условиям образовательного учреждения.

3. На третьем этапе проходит контрольная диагностика (повторная) - по окончании периода адаптации и повторное анкетирование родителей.

На основании повторной диагностики составляется заключение, в котором дается предварительная оценка адаптационного периода каждого ребенка. По итогам заключения и по наблюдениям психолога и воспитателей определяется круг детей, нуждающихся в помощи при прохождении адаптации.

Наиболее эффективным, а иногда и единственным методом коррекционной работы с детьми раннего возраста является игровая терапия, проводимая как в индивидуальной, так и в групповой форме.

Игра-доступная, привлекательная и органичная для ребёнка деятельность. Она способствует сохранению его душевного равновесия. даёт ощущение психологического комфорта, доставляет радость и удовольствия. Игровая деятельность носит эмоциональный характер и создаёт возможность регулирования настроения ребёнка.

Дети раннего возраста любят играть с игрушками, бытовыми предметами. В процессе игры они приобретают новые знания и навыки, познают окружающий мир, учатся общаться. Поэтому акцент в выборе игр для детей раннего возраста мы делаем на сенсорные и моторные игры.

Сенсорные игры дают ребенку опыт работы с самыми разнообразными материалами: песком, глиной, бумагой. Они способствуют развитию сенсорной системы: зрения, вкуса, обоняния, слуха, температурной чувствительности. Все органы, данные нам природой, должны работать, а для этого им необходима "пища"

Сенсомоторный уровень является базовым для дальнейшего развития высших психических функций: восприятия, памяти, внимания, мышления, речи. Сенсомоторное развитие возможно лишь при взаимодействии ребенка с взрослым, который обучает его видеть, ощущать, слушать и слышать, т.е. воспринимать окружающий предметный мир.

Не меньше удовольствия детям раннего возраста приносит рисование. Оно нравится всем без исключения малышам. Может быть, именно поэтому, пока родители не догадаются купить ребенку краски, первые живописные этюды ему приходится выполнять подручными средствами - манной кашей на кухне или мыльной пеной в ванной. Можно научить ребенка рисовать мокрыми ладошками или папиным кремом для бритья, который наносится на ладони.

При проведении занятий воспитатели учитывают специфику работы с маленькими детьми: ребенок раннего возраста не способен самостоятельно заявить о своих проблемах, поэтому они часто проявляются косвенно, через отставание в развитии, капризность, агрессивность и т.д. Это обуславливает необходимость активности со стороны педагога. Отсутствие у детей раннего возраста рефлексии, с одной стороны, облегчает, а с другой - усложняет диагностическую работу и постановку общей проблемы ребенка. Коррекционная работа, связанная с переживаниями ребенка, осуществляется по принципу "здесь и теперь" с акцентом на немедленном закреплении тех позитивных процессов, которые проявляются в ходе коррекционного процесса.

По окончании второго этапа работы проводится заключительная диагностика степени адаптации детей раннего возраста, а также сравнительный анализ показателей первичной и заключительной диагностик.

Предполагаемый результат:

Анализ работы ДОУ за последние несколько лет показывает, что процесс привыкания детей проходит очень успешно. Степень адаптации в основном легкая и средняя. Положительным является и то, что дети раннего возраста, а особенно второго года жизни, привыкают к детскому саду безболезненно. Эти данные позволяют судить о правильно построенной работе педагогического коллектива по организации и проведению адаптации детей к условиям детского сада.

01.08.2020г по 01.12.20г. в первую младшую группу поступило 18 ребенка.

В течение адаптационного периода дети первой младшей группы показали такие результаты, что число детей с легкой степенью адаптации составляет 12 человек, со средней б, а тяжелая форма адаптации не выявлена.

Результаты начального этапа, диагностического исследования адаптации детей к условиям детского сада показали, что при поступлении в детсад у всех детей наблюдаются признаки неблагополучия в эмоциональной сфере, психологический дискомфорт. Малыши отказываются от общения с другими людьми, от игрушек, болезненно реагируют на расставание с родителями, в

группе ведут себя беспокойно, часто капризничают, плачут, постоянно просятся домой. К сверстникам и воспитателю относятся равнодушно или сторонятся их.

В результате профилактической и коррекционной работы воспитателя дети начинают откликаться на его обращение по имени, реагировать на ласку и предложения поиграть, обращаться к нему за помощью и поддержкой, если возникают затруднения при соблюдении режимных процедур и если что-нибудь не получается. Малыши пытаются найти у воспитателя утешение в своей тоске по дому и разлуке с мамой. Постепенно дети начинают активно пользоваться игрушками, которые есть в группе, исследовать незнакомые предметы и окружающую обстановку группы.

Контрольная диагностика через 3 месяца после посещения детского сада показала, что у малышей развивается интерес к другим детям, появляется потребность в общении с ними. Дети стремятся привлечь к себе внимание товарища, улыбаются, смеются при встрече с ровесником, заглядывают в глаза, предлагают игрушки стремясь удержать его внимание. Дети начинают интересоваться совместными играми со сверстниками, появляются избирательные симпатии к некоторым детям.

По результатам диагностики выявлено, что в первой младшей группе на начальном этапе у 6 детей выявлена легкая степень адаптации, у 9 средняя и у 3 тяжелая степень адаптации.

Через 3 месяца повторное обследование детей показало, что число детей с легкой степенью адаптации составляет 12 человек, со средней 6, а тяжелая форма адаптации не выявлена.

Таким образом, подтверждена гипотеза нашего исследования о том, что для изучения психолого-педагогических условий адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада необходима диагностика адаптации ребенка к ДОУ.

Игры в адаптационный период с детьми двух-трех лет

№	Название игр	Ход игры
1	Иди ко мне.	Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов, и манит его к себе, ласково, приговаривая: «Иди ко мне, мой, хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой хороший Коля пришел!»
2	Покружимся	Воспитатель берет мишку (игрушку), крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая его к себе игрушку. Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения. Я кружусь, кружусь, кружусь, А потом остановлюсь.

		Быстро-быстро покружусь, Тихо-тихо покружусь, Я кружусь, кружусь, кружусь И на землю повалюсь!
3	Хоровод с куклой (проводится с двумя-тремя детьми)	Воспитатель приносит новую куклу. Она «здоровается» с детьми, гладит каждого по голове. Взрослый просит детей по очереди подержать куклу за руку. Кукла «предлагает потанцевать». Воспитатель ставит детей в кружок, берет куклу за одну руку, другую дает ребенку и вместе с детьми двигается по кругу вправо и влево, напевая простую детскую мелодию.
4	Собирание «сокровищ»	На прогулке воспитатель собирает вместе с ребенком «сокровища» (камешки, стручки, веточки, листья, раковины) и складывает их в корзину. Выясняет, какие «сокровища» вызывают у малыша наибольший интерес (это подскажет дальнейшие пути общения). Затем называет какое-либо «сокровище» и просит достать его из корзины.
5	Кто в кулачке?	Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак. Воспитатель читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения: Кто залез ко мне в кулачок? Это, может быть, сверчок? (сжать пальцы в кулак) Ну-ка, ну-ка, вылезай! Это пальчик? Ай-ай-ай! (выставить вперед большой палец).
6	Зайка.	Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок – «зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку: Зайка, зайка, что с тобой? Ты сидишь совсем больной. Ты не хочешь поиграть, С нами вместе поплясать. Зайка, зайка, попляши И другого отыщи.

		После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.
7	Выдувание мыльных пузырей.	Ход игры. Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дую в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать мыльные пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)
8	Хоровод	Ход игры. Воспитатель держит за руки и ходит по кругу, приговаривая: Вокруг розовых кустов, Среди травок и цветов, Кружим, кружим хоровод. До того мы закружились, Что на землю повалились. БУХ! При произнесении последней фразы оба «падают» на землю. Вариант игры: Вокруг розовых кустов, Среди травок и цветов, Водим, водим хоровод. Как заканчиваем круг, Дружно прыгаем мы вдруг. ГЕЙ! Взрослый и ребенок дружно подпрыгивают.
9	Прячем мишку	Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с ребенком. Когда малыш найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку!» когда ребенок найдет его, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.
10	Солнышко и дождик	Ход игры. Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены комнаты, и смотрят в «окошко» (в отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: «на небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают по всей площадке. По сигналу: «Дождик! Скорей домой!» - бегут на свои места и присаживаются за стульями. Игра повторяется.
11	Поезд	Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я

		<p>– паровоз, а вы вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего.</p> <p>«Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время поезд опять отправляется в путь. Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.</p>
12	Догонялки (проводится с 2-3 детьми)	<p>Ход игры. Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».</p>
13	Солнечные зайчики	<p>Материал. Маленькое зеркальце.</p> <p>Ход игры. Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:</p> <p>Солнечные зайчики. Играют на стене. Помани их пальчиком, пусть бегут к тебе! По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать. Игру можно повторить 2-3 раза.</p>
14	Игра с собачкой	<p>Материал. Игрушечная собачка.</p> <p>Ход игры. Воспитатель держит в руках собачку и говорит:</p> <p>Гав-гав! Кто там? Это песик в гости к нам. Я собачку ставлю на пол. Дай, собачка, Пете лапу! Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносят миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!» При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.</p>
15	Делаем коллаж	<p>Материал. Обрезки цветной бумаги, поздравительные открытки, веревочки, кусочки пенопласта, пряжи и т.п.</p> <p>Ход игры. Воспитатель расстилает на столе большой лист плотной бумаги или картона. Кисточкой промазывает клеем с одной стороны кусочек пенопласта (открытку и т.д.) и передает ребенку, чтобы он наклеил его на бумагу. Разрешает малышу самому выбирать предметы, которые ему хотелось бы наклеить. Внимательно понаблюдав за действиями взрослого, ребенок сумеет сам намазывать клей. Завершенный коллаж можно повесить на видном месте, чтобы все могли им любоваться.</p>

16	Ловись, рыбка	<p>Материал. Картонная коробка, металлические пробки от бутылок («рыбки»), магнит, палочка и веревка (для удочки).</p> <p>Ход игры. В картонную коробку помещают несколько металлических пробок от бутылок, желательно разного цвета. К одному концу веревки (или тесемки) привязывают палочку, а к другому – брусок магнита. Воспитатель показывает ребенку, как выуживать «рыбок» из коробки, притягивая металлические пробки магнитом. Если пробки разного цвета, то малышу можно предложить вытянуть, например, красную рыбу. После того как будут извлечены все пробки, взрослый считает их («Вот сколько рыб мы поймали!») и игра начинается сначала.</p>
17	Игра способствует развитию согласованности движений. Игра с кистями рук	<p>Ход игры: (Выполняя движения, воспитатель просит ребенка повторять их.) Взрослый отпускает пальцы вниз и шевелит ими – это «струи дождя». Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцами – «кисточкой» кружки на щеках ребенка, проводит сверху вниз линию по его носу и делает пятнышко на подбородке.</p> <p>Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши. Чередую такие действия, воспитатель создает определенную последовательность звуков, например: стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-стук-хлоп и т.п.</p>
18	Покатаемся на лошадке	<p>Материал. Лошадка-качалка (если лошадки нет, то можно посадить ребенка на колени).</p> <p>Ход игры. Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно». Ребенок тихо повторяет: «Нно-нно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, беги лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка) Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звуко сочетание – громко и четко.</p>

Список используемой литературы:

- 1.** Белова О.Е. «Циклы игровых комплексов с детьми в адаптационный период по программе «От рождения до школы» Волгоград: Учитель 2013.
- 2.** Галанов А.С. «Развивающие игры для детей от рождения до школы» Минск: Букмастер, 2014.
- 3.** Доценко Е.В. «Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях» Изд. 2-е, испр.- Волгоград 2015.
- 4.** Калинина Р.Р. «Психолого-педагогическая диагностика в детском саду» СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011г.
- 5.** «Управление» дошкольным образовательным учреждением». Журнал №6 2012 год.

Анализ адаптации детей
Первой младшей группы (2-3 года).

Течение адаптации

	При поступлении в д/с	Через три месяца после поступления в д/с
Легкая (от 8 до 16 дн)		
Средняя (до 30 дн)		
Тяжелая (свыше 30 дн)		

Лист наблюдения за адаптацией к ДОУ

Ф.И. ребенка

возраст

группа

Ф.И.О. педагога

Ф.И.О. медработника

Эмоционально-поведенческие реакции

День адаптации	Дата регистрации	Огрицательные эмоции	Агрессия (гнев)	Страх	Познавательная деятельность	Положительные эмоции	Социальные контакты	Двигательная активность	Сон	Аппетит	Сумма
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											
30											
31											
32											
33											
34											
35											
36											
37											
38											
39											
40											
41											
42											
43											
44											
45											

Во время контроля, за течением адаптации лист находится у воспитателя, по завершении адаптации - вклеивается в медицинскую карту.

Динамика состояния здоровья по результатам медицинского наблюдения и анкетирования родителей (заполняется медперсоналом)	Неделя адаптации						Медицинские рекомендации по облегчению адаптации и заключения специалистов	Оценка течения адаптации (подчеркнуть)
	1	2	3	4	5	6		
Нарушения сна							Течение адаптации: Благоприятное Условно-благоприятное Неблагоприятное Рекомендации по дальнейшему наблюдению за ребенком:	
Нарушения аппетита								
Головные боли								
Боли в сердце								
Боли в животе								
Энурез, энкапрез								
Раздражительность								
Плаксивость								
Утомляемость (повышенная)								
Истощаемость внимания								
Страхи (ночные, томноты и др.)								
Навязчивые движения								
Двигательная расторможенность								
Вредные привычки								
Число перенесенных заболеваний								
Появлений других заболеваний								
Масса тела								
Контроль Нь по показаниям								
Прочие изменения здоровья								

Заполняется медицинским работником, на основании заполненной родителями анкеты по неделям.

Состояние здоровья	Недели адаптации					
	1	2	3	4	5	6
1.Нарушение сна: -более длительный период засыпания -поверхностный беспокойный сон -разговаривает во сне вскакивает во сне						
2.Нарушение аппетита: -отказ от пищи -снижение аппетита						
3.Головные боли (время суток)						
4.Боли в области сердца						
5.Боли в животе (связаны ли с приемом пищи)						
6.Повышенная потливость						
7.Недержание мочи и кала						
8.Заметная двигательная расторможенность, неусидчивость						
9.Появились лишние движения, т.е. неспособность сидеть спокойно даже при чтении, просмотре телепередач						
10.Стал менее внимательным, неспособным длительно концентрировать внимание						
11.Появилась беспричинная раздражительность, грубость, стремление ударить						
12.Беспричинные колебания настроения (снижение настроения, повышенная плаксивость, вялость, другие)						
13.Беспричинные страхи (темноты, одиночества, боязнь животных, ночные страхи)						
14.Поторяющиеся навязчивые движения: мигания, наморщивания лба, носа, движения головой в сторону, облизывание губ, хмыканье, покашливание, сосание пальца, кусание ногтей, подергивание волос, онанизм)						
15.Стремление к непослушанию, грубости (особенно в ответ на замечания), стремление сделать назло						
16.Отказ разговаривать, уходить в ответ на замечания, отказ выполнять требования						

17.Страх нового, чувство отчаяния, отказ от обычных желаний						
18.Другие жалобы						

КЛАССИФИКАЦИЯ ТЕЧЕНИЙ АДАПТАЦИОННОГО ПЕРИОДА

СИМПТОМЫ	БЛАГОПРИЯТНАЯ	УСЛОВНО-БЛАГОПРИЯТНАЯ	НЕБЛАГОПРИЯТНАЯ
МАССА ТЕЛА	прибавка до 50-100 гр.	возможно снижение на 150г	снижение массы тела
НОРМАЛИЗАЦИЯ ПОВЕДЕНЧЕСКИХ РЕАКЦИЙ, ДЛИТЕЛЬНОСТЬ (ПРОТЯЖЕННОСТЬ)	20-30 дней	до 45 дней умеренная невротизация	70 - 75 дней
ЗАБОЛЕВАЕМОСТЬ	-	1-кратно ОРЗ без осложнений	неоднократно, возможно с осложнениями
НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	без изменений	регресс на I эпикризный срок	регресс

Анализ адаптации Ивановской медицинской академии

Шкала для оценки эмоционального профиля детей раннего возраста

ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИИ

1. нет +3
2. хныканье за компанию 0
3. хныканье с перерывом -1
4. продолжительное периодическое хныканье -2
5. плач за компанию -3
6. продолжительный плач -4
7. приступообразный плач -5
8. сильный продолжительный плач -7
9. депрессия -8
10. депрессия с приступами гнева -10

ГНЕВ

1. нет +2
2. проявляется редко и в слабой форме -1
3. умеренный -3
4. частый, хорошо выраженный -5
5. очень частые приступы гнева -7

СТРАХ

1. нет +3
2. проявляется редко и в слабой форме -2
3. умеренный -6
4. частый, хорошо выраженный -8
5. очень частые реакции страха -10

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. отсутствует -4
2. проявляет непостоянный интерес к игре +1
3. проявляет интерес к окружающим незнакомым людям +3
4. установившийся интерес к окружающим, может долго играть +5
5. долго играет, трудно отвлекается от игры. Интересуется новыми предметами и людьми +7

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИИ

1. нет -5
2. слабо и редко вокалирует +1

- 3. адекватно улыбается +5
- 4. веселый жизнерадостный ребенок, мало плачет +8
- 6. много смеется, улыбается взрослым +10

СОЦИАЛЬНЫЕ КОНТАКТЫ

- 1. легко вступает в контакт +5
- просится на руки, приглашает играть +3
- 2. сдержанно вступает в контакт +2
- 3. держится спокойно, не проявляя интереса к контактам +1
- 4. просится на руки с целью сочувствия 0
- 5. робок -2
- 6. недоверчив, хмур, стремится убежать -4
- 7. плача, вступает в контакт, требуя отвести себя к родителям -6

ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ

- 1. много лежит или сидит -4
- 2. замедлен, вял в движениях -2
- 3. средняя подвижность +5
- 4. высокая подвижность -1
- 5. очень большая подвижность -5

СОН

- 1. отсутствие сна, плач -8
- 2. засыпает и просыпается с плачем -5
- 3. беспокойен, засыпает с плачем -3
- 4. беспокойен -2
- 5. спокоен, засыпает с плачем -1
- 6. засыпает с задержкой, без плача 0
- 7. сон спокойный, засыпает с хныканьем +2
- 8. сон спокоен +6
- 9. сон очень спокоен, глубокий +8

АППЕТИТ

- 1. отсутствует -4
- 2. плохой -1
- 3. средний +3
- 4. хороший +6
- 5. повышенный +2
- 6. чрезмерный -3

А. И. Баркан, Ю. А. Макаренко, М. Я. Студенкин

